

EDITORIAL ROCCO COMICS



Ave Negra • La Criada • Cami y Bot •
Munat (Parte 5) • Anima (Parte 5)

EDICIÓN **9**
DISTRIBUCIÓN
GRATUITA
FEBRERO

SEAN USTEDES BIENVENIDOS
AL UNIVERSO AVE NEGRA
CÓMICS.

UNA AUTÉNTICA VISIÓN DE
FANTASÍA Y HORROR. DÓNDE
DIOSES Y CONDENAS SE
JUEGAN EL DESTINO DE ESTE
MUNDO.

AHORA QUE TODOS LOS
JUGADORES ESTÁN SOBRE
EL TABLERO.

SOLO PUEDE HABER
UN GANADOR.

Johann García y David García presentan:
Universo Oscuro de AVE NEGRA CÓMICS.



avenegra.9art@gmail.com

AVE NEGRA
COMICS

INDICE

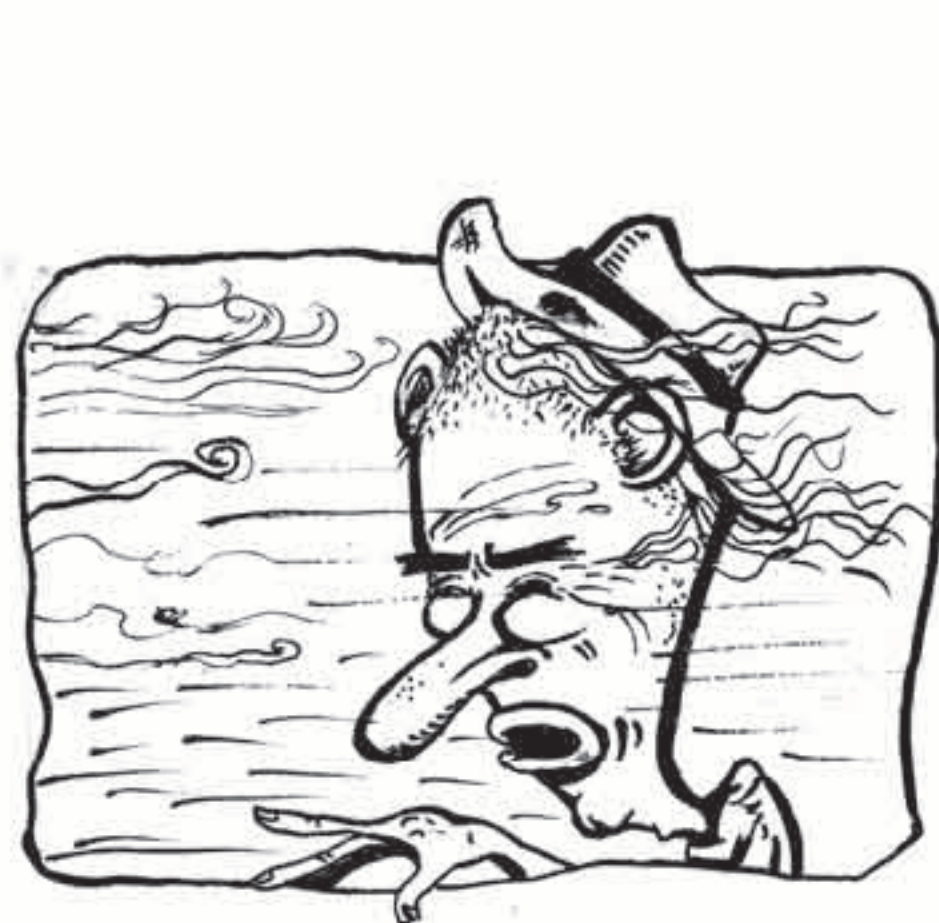
• Ave Negra / Pág. 4

• La Criada / Pág. 11

• Cami y Bot / Pág. 17

• Munat (Parte 5) / Pág. 25

• Anima (Parte 5) / Pág. 30



FRAN ARIAS CÓMICS



602910 11

* Reservados todos los derechos.

Está prohibida la reproducción parcial o total de este ejemplar, ya sea por medios electrónicos o mecánicos, incluyendo fotocopias, grabaciones, videos, o cualquier otro sistema de almacenamiento y recuperación de datos sin el permiso previo de los autores de las obras.

Ave Negra Cómics

Ave Negra Cómics no es más que otro grupo de cómic nacional. Lo que no significa otra cosa: somos un grupo de personas nacidas en esta tierra que han dedicado su tiempo a dibujar y publicar algunos cómics.

Hemos recorrido un largo camino para llegar a hasta aquí. Han sido más los tropiezos (también las zancadillas) que los aciertos, pero aquí estamos. Son casi 10 años sumergidos de lleno entre viñetas, lápices; varios miles de publicaciones impresas y un descomunal esfuerzo para convencer a unos y otros de apoyar eso que con tanto orgullo llamamos cómic nacional.

No vamos a contar la historia de nuestras vidas en un par de párrafos. Mejor, si la casualidad lo permite, podríamos encontrarnos en algún evento, que sea una cita no dicha y lleven alguno de nuestros cómics, así, y no de otra manera podrán hacerse una idea de qué es AVE NEGRA CÓMICS.

Editorial

 mutantcorp.bta@gmail.com
 @mutant_corp_bogota

AVE NEGRA CÓMICS PRESENTA:

BOGOTÁ. CEMENTERIO CENTRAL.

AQUÍ ESTOY DE NUEVO.

DE VUELTA AL
PUNTO DE PARTIDA.

EL LUGAR DONDE TODO
EMPEZÓ.

MAGIA NEGRA.
UNA PUERTA DE
NECROM.

LA ENTRADA AL
TEMPLO OCULTO
DE KAM AZOT.

DESPUÉS DE TANTOS
AÑOS REGRESO CON LAS
MANOS VACÍAS.

HE SEGUIDO EL RASTRO
DE UN HOMBRE SIN
ROSTRO. CONOCIDO POR
MUCHOS NOMBRES.

NO HUYE, NO SE ESCONDE.
SIEMPRE PERMANECE UN
PASO DELANTE DE MÍ.

ME ENSEÑA EL CAMINO. ME PRUEBA,
ME INVITA A ENTRAR EN SU PROPIO
TERRITORIO.

YO TAMBIÉN HE
APRENDIDO A JUCAR...





ESTA ES
LA SANGRE DEL
CORDERO.

QUE ES
DERRAMADA PARA
SACIAR LA SED DE LA
BESTIA...

ESPÍRITU
VORÁZ QUE
SURCA LA
NOCHE.

REY DEL
TORMENTO.
QUIEN CONVIERTE
LOS SUEÑOS EN
DESESPERANZA
Y SU DOMINIO
ES SOBRE LA
MUERTE...

DICEN QUE EL HOMBRE
FUE HECHO A IMAGEN Y
SEMEJANZA DE DIOS.

¡TOMEN!
BEBAN
TODOS DE
ELLA.

PERO EL HOMBRE NO ES MÁS
QUE UNA BESTIA ENFERMA
DE PODER Y SEDIENTA DE
SANGRE.

ESTA ES LA NATURALEZA DE LOS HOMBRES...



¡BLASFEMIA!
...UHOO

PORQUE ESA ES
LA NATURALEZA
DE SU CREADOR.

DISPARO MIS
BALAS SOBRE
SUS CABEZAS.

NECROMANTES...





¡NECIO! TE
MOFAS DEL PODER
QUE GOBIERNA ESTE
MUNDO.

¿NO LO
ENTIENDES?
TÚ Y YO SOMOS UN
INSTRUMENTO DE
SU VOLUNTAD.
SOMOS
LA MANO DE
DIOS EN LA
TIERRA.

NOOO ME
DICAS.

¡VAMOS,
ENSEÑAME LO
QUE PUEDES HACER
ASQUEROSA COSA
PEGAJOSA!

¡IN...CEN...SAAATO!
NADIE PUEDE
OPONERSE AL PODER
DE NUESTRO DIOS.

Es su
DERECHO
DIVINO.



"EL DRAGÓN LE CONFIRIÓ SU PODER A LA BESTIA, QUE PARECÍA HABER SUFRIDO UNA HERIDA MORTAL.

PERO ESA HERIDA YA HABÍA SIDO SANADA..."



¡¡¡AHHHHH!!!

¡MIS ENTRAÑAS!

¡SEÑOR! SOY TU HUMILDE SERVIDOR.

¡SÁLVAME!

"EL MUNDO ENTERO FASCINADO IBA TRAS LA BESTIA Y DECÍAN:

¿QUIÉN COMO LA BESTIA?
¿QUIÉN PUEDE COMBATIRLA?"

"...A LA BESTIA SE LE PERMITIÓ HABLAR CON ARROGANCIA, ABRIÓ LA LA BOCA PARA BLASFEMAR CONTRA DIOS Y PARA MALDECIR SU NOMBRE..."

"...TAMBIÉN SE LE PERMITIÓ HACER LA GUERRA A LOS SANTOS Y VENCERLOS."

APOCALÍPSIS XIII.





¡CLAMA! CLAMA
TAN ALTO COMO
PUEDAS.

EL CIELO
ES SORDO Y
TU DIOS TE HA
ABANDONADO.

AHORA DÉJAME
URGAR EN TU
CEREBRO.

HABLA PARA MÍ
NECROMANTE.

EL... NO NACIDO.

KAM AZOT
SE LEVANTARÁ DE
ENTRE LOS MUERTOS.
VOLVERÁ A LA TIERRA A
TRAVÉS DEL VIENTRE DE
LA MUJER ESTÉRIL Y
TRAERÁ CON SIGO EL
REINO DE LOS
MUERTOS.

¡JUEGAS CON MÍ
MENTE! ME OBLIGAS
A...ÉL... ÉL VOLVERÁ
UNA VEZ MÁS Y ABRIRÁ
LA PUERTA DE LOS
CIELOS A NUESTRA
MADRE, LA GRAN
SERPIENTE.

¿QUIÉN...
QUIÉN ERES?

¿QUE QUIÉN SOY YO?
...¿QUÉ SÉ YO? UN
VERDUGO, UN TESTIGO,
UN VIAJERO, UN
CONDENADO.

¿ACASO IMPORTA?
TODO HA SIDO EN VANO.

¿QUIÉN SOY?

...NADIE EN ESPECIAL.
SÓLO UN POBRE
DIABLO.

Germán Pasti (La Plata, 1980)

Ilustrador y guionista. Profesor en Letras en la U.N.L.P. Capacitación en ilustración científica, Cepave, (Conicet). Publicó como guionista e ilustrador, junto con Rodríguez e Hirsig, el libro El Origen del Viento: relatos y aventuras gráficas sobre la Tierra del Fuego (Ed. Cultural TDF, 2014) y Leyendas de la Tierra del Fuego (Viento de hojas, 2015). Participó en los libros: Malvinas (Editorial La Duendes, 2012); Escribiendo sobre Malvinas (Editora Cultural de Tierra del Fuego, 2012), Antología de cuentos fueguinos (Editora Cultural de Tierra del Fuego, 2011); y en diversas revistas: La Lupa (divulgación científica), (CADIC-CONICET); El Abasto (publicación mensual desde 2013); Hamartia (ilustración de notas sobre política internacional); La peste (México); Revista Caleuche (historietas y cuentos de misterio y terror); Fuego, de encuentro y divulgación. Participó en el blog La Duendes con diversas series, incluida Historias Antárticas. Desde hace unos años reside en Bariloche.

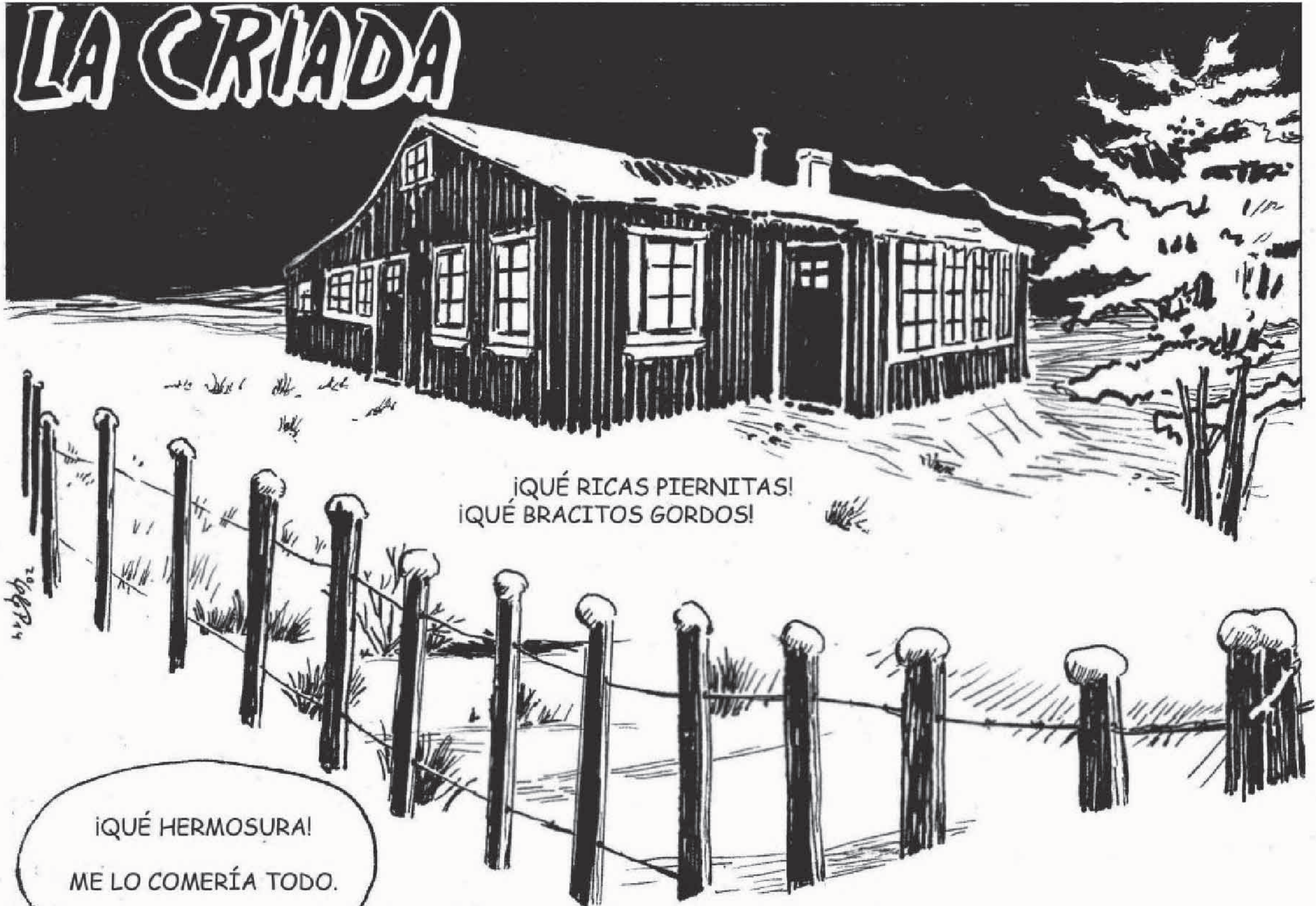
Ilustraciones

Fede Rodríguez (Río Grande, 1979)

Escritor, editor, guionista y docente. Estudió letras en la U.N.L.P. Participó de la Antología de Cuentos Fueguinos (Ed. Cultural TDF, 2011), la antología de cuentos Vidas Urbanas (UNTDF, 2015), en el Jergario Latinoamericano Ilustrado (Editorial Universitaria de Guadalajara, 2016) y en la antología de Conspiradores (Poetas Marcianos/Chile, 2016). Junto con Germán Pasti y Omar Hirsig, es autor del libro El origen del viento: relatos y aventuras gráficas sobre la Tierra del Fuego (1ra. edición Ed. Cultural TDF, 2014 / 2da. edición Viento de Hojas, 2016) y Leyendas de la Tierra del Fuego (1ra. edición Viento de hojas, 2015 / 2da. edición Viento de hojas, 2017). Junto con Hirsig, desde el 2015 hasta el 2017, dirigió la Revista Caleuche (historietas & cuentos de misterio y terror), publicando seis números por los que pasaron más de 40 artistas patagónicos de ambos lados de la cordillera. Además ha publicado cuentos en diversas revistas independientes de Argentina, Chile, España y Colombia. Desde el 2016 dirige la colección de poesía Confines para la editorial Viento de Hojas, con la que publicaron, a fines del 2016, la Antología íntima de Niní Bernardello, la Antología pertinaz de Julio Leite en agosto de 2018, y actualmente están trabajando en una antología de Anahí Lazzaroni. También desde el año 2016, colabora con diversos textos e historietas en la revista Fuego, de encuentro y divulgación, dirigida por el artista plástico Cany Soto. En el 2017 participó como corrector y asesor literario de los libros Mi sangre yagán de Victor Vargas Filgueira y el Bestiario americano de Jorge Bernard (ambos publicados por la Editora Cultural TDF). Desde el 2017 escribe semanalmente notas y ficciones en la sección de cultura del portal de noticias El rompehielos (www.elrompehielos.com.ar). Desde el 2018 publica, junto con Hirsig, en la Revista La Lupa (CADIC-CONICET) una tira de humor. Actualmente está trabajando como guionista en los documentales Los sueños del Gobernador Campos y La hermandad del director Manuel Fernández Arroyo, y como escritor, junto a Esteban Rodríguez y Mingo Gutiérrez, en La noche que sonó la alarma (libro sobre vivencias de los habitantes de Río Grande durante los días en que duró la Guerra de Malvinas)

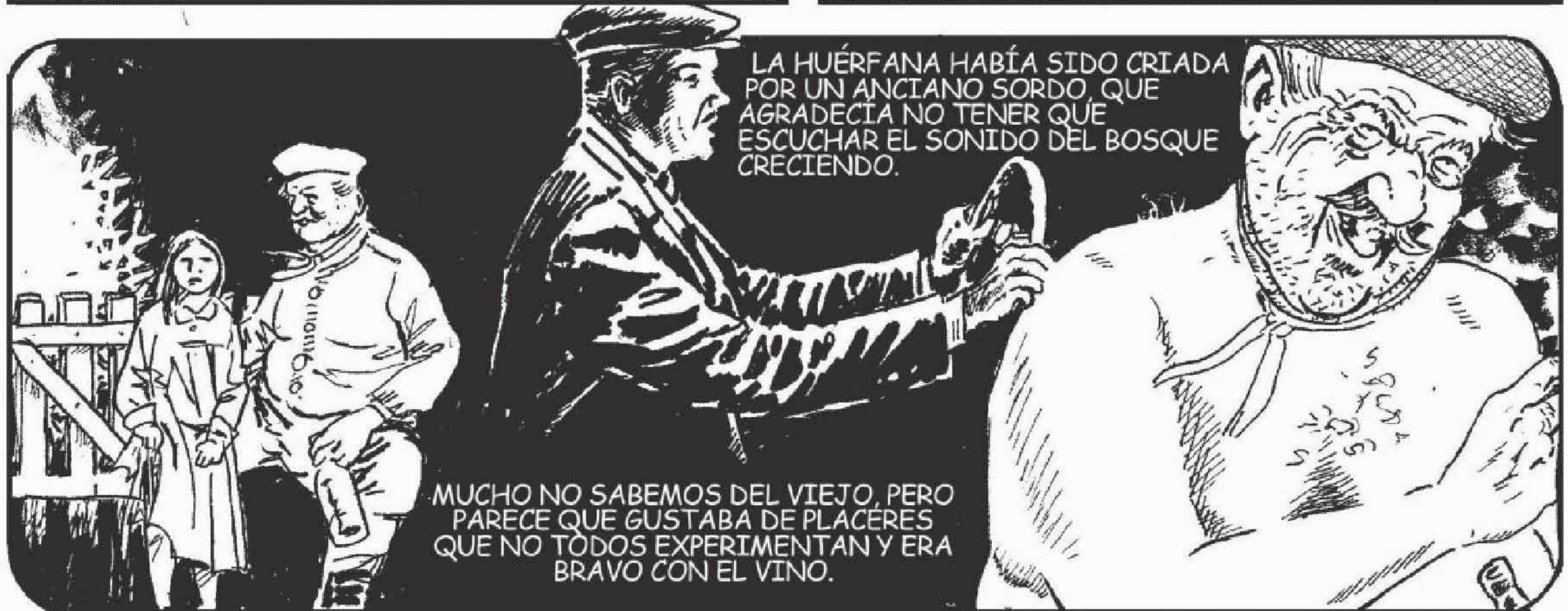
Guionista

LA CRIADA



¡QUÉ HERMOSURA!
ME LO COMERÍA TODO.







ES DIFÍCIL SABER CUÁNTO
TIEMPO VIVIÓ COMO HIJA
DEL BOSQUE.



SOBREVIVIÓ GRACIAS A LA
CARNE Y EL CALOR QUE SU
PERRO LE DIO.



COCINA DE
MARAVILLAS, PERO ES
LENTA. EXPLICARLE
ALGO ES COMO HACER
FUEGO BAJO LA
LLUVIA.



YA LLEVA
MUCHOS AÑOS
TRABAJANDO Y
REZANDO EN
NUESTRA
CASA... ¡EPA!



CASI NOS
MATAMOS
¡MALDITA
SEA LA
HELADA!



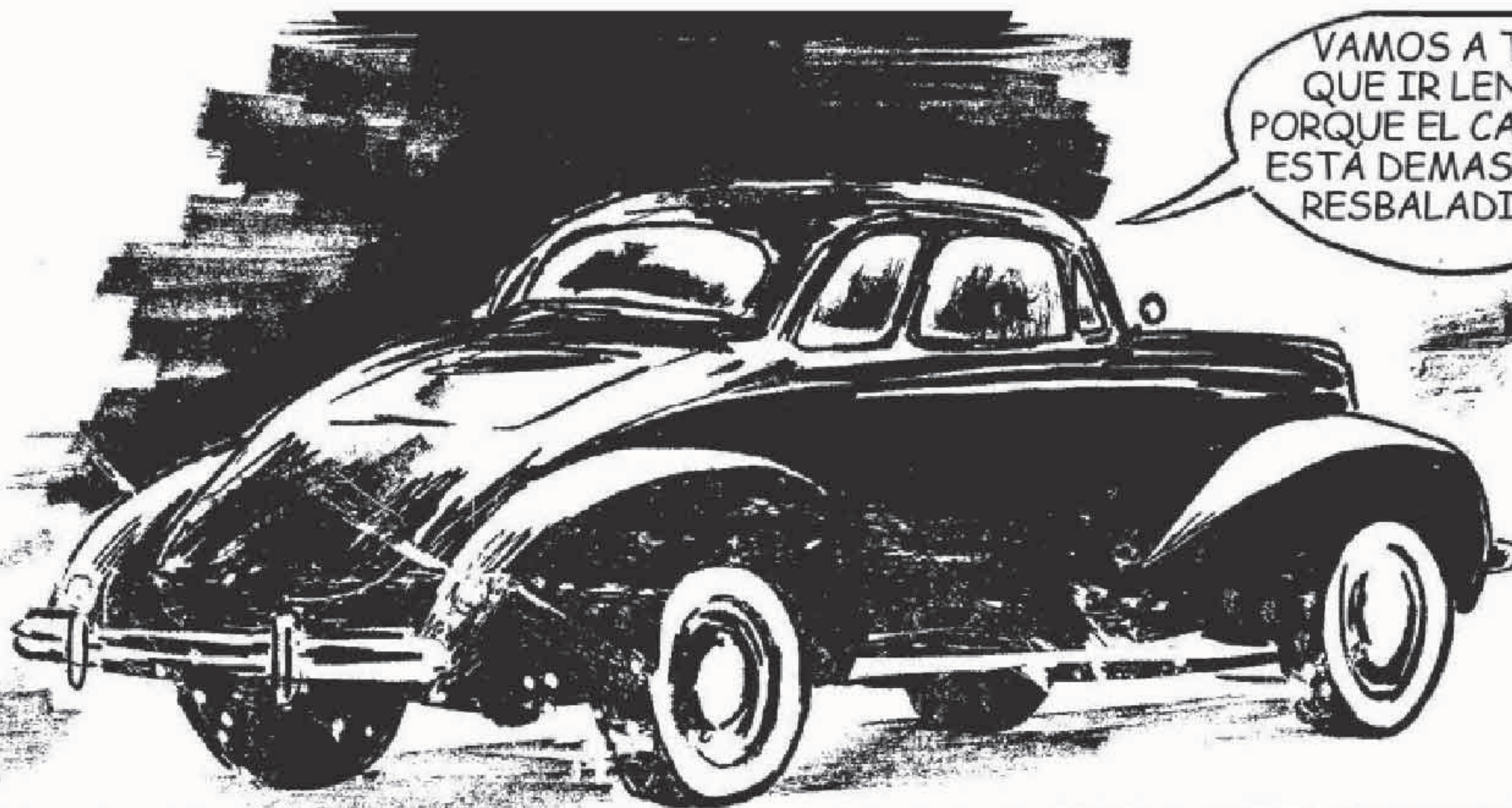
MEJOR VOLVAMOS.
NO SEA COSA QUE
PASE UNA
DESGRACIA.

BUENO, COMO
TE VENÍA
DICIENDO,

LA PRIMERA
VEZ QUE LA VI
PENSE: "¡ESTA
NENA ESTÁ
VIEJA!"



DESPUÉS DE
MUCHO INSISTIR,
SÓLO PUDE
SACARLE UNAS
POCAS PALABRAS
QUE FORMABAN
UNA HISTORIA
NEBULOSA.



VAMOS A TENER
QUE IR LENTO
PORQUE EL CAMINO
ESTÁ DEMASIADO
RESBALADIZO.

MEJOR QUE NOS
HAYAMOS
VUELTO.
COMAMOS,
DORMIMOS

Y MAÑANA
VAMOS CON
MÁS TIEMPO,
SI ES QUE NO
HAY TANTO
HIELO.

ESTÁ HACIENDO
MUCHO FRÍO.
ESPERO QUE
IRENE NOS
TENGA LISTO
ALGO RICO Y
SOBRETOD
CALENTITO.



CONFIÁ EN IRENE. ELLA
SIEMPRE ESTÁ ATENTA EN
COMPLACERNOS. COMO
AQUELLA VEZ QUE
DIJISTE QUE QUERÍAS
LOS PISOS LUSTRADOS
COMO

EN LA ESTACIA DE
LOS BRAUM Y AL
OTRO DÍA NOS
DEJÓ LOS PISOS
COMO UN ESPEJO.

SE PASÓ TODA
LA NOCHE
LUSTRANDO.





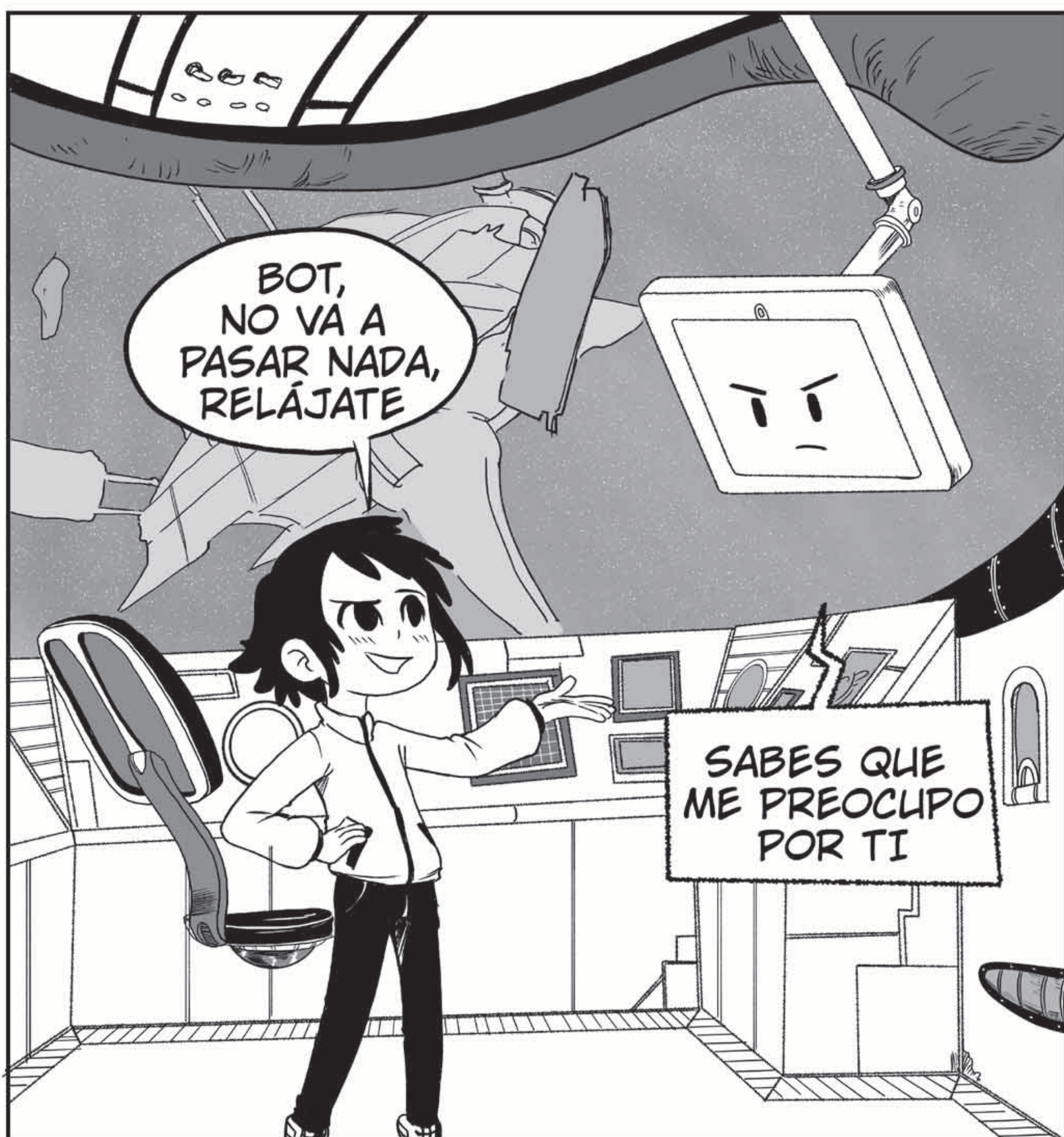
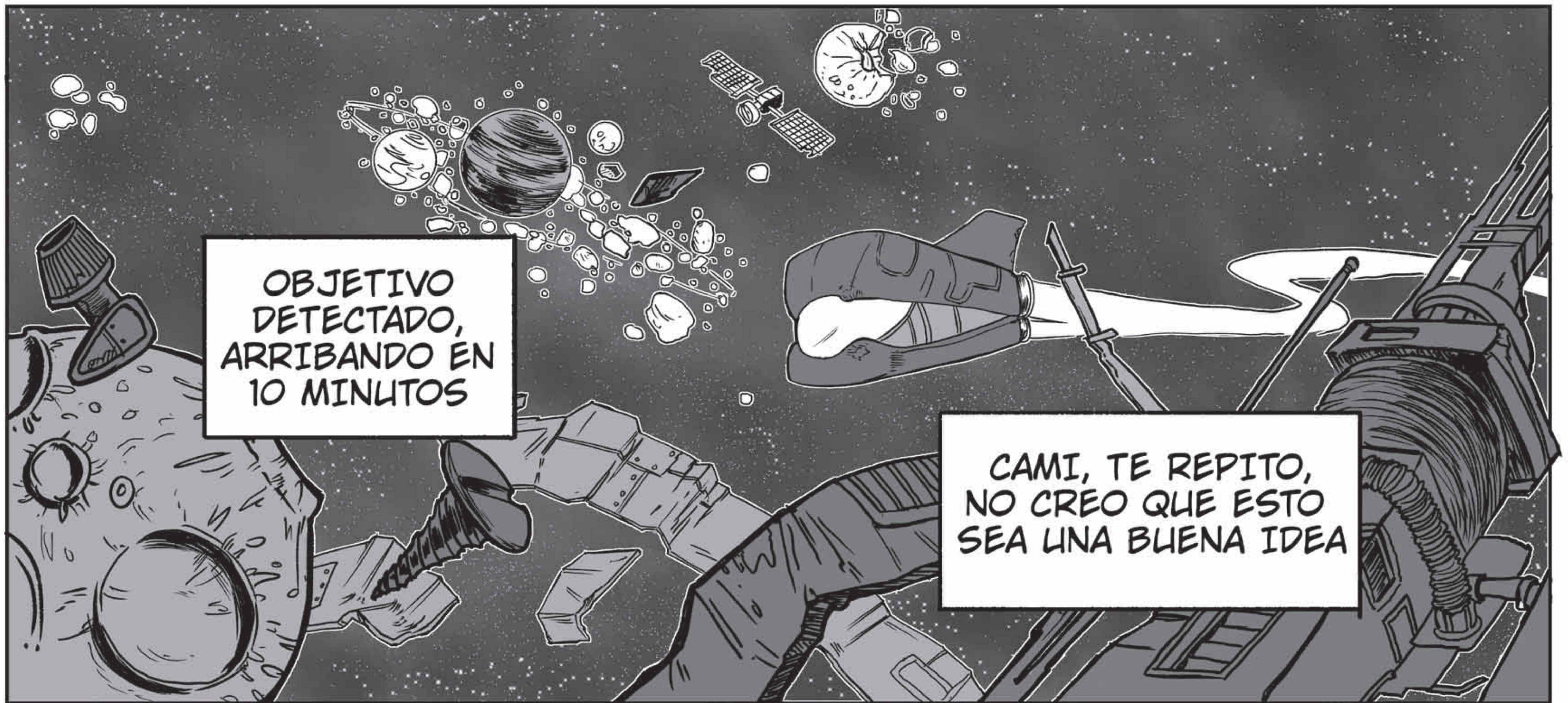
SEGURO QUE ESTÁ ESPERÁNDONOS
CON LO MÁS RICO QUE PUEDA
OFRECERNOS, PARA GANARSE UN
LUGAR EN NUESTROS CORAZONES.

FIN

Sergio Corradine

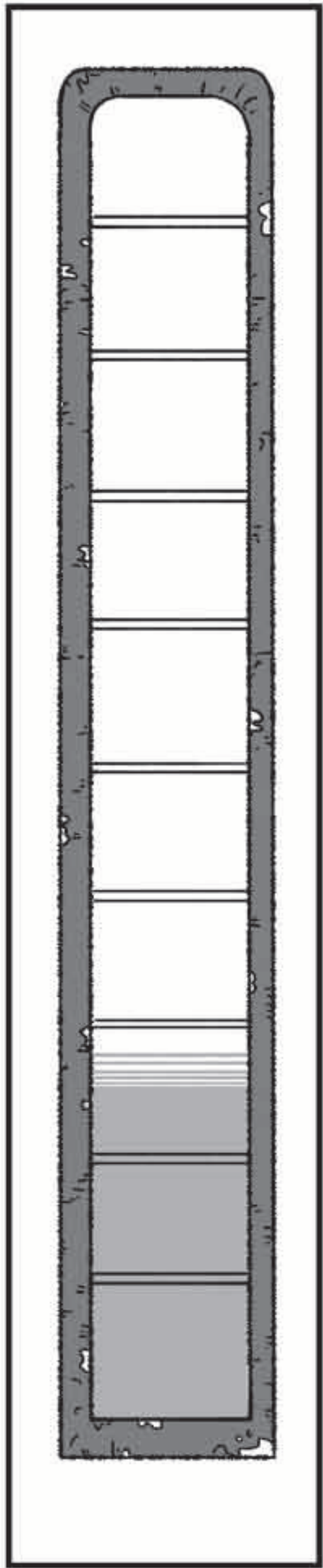
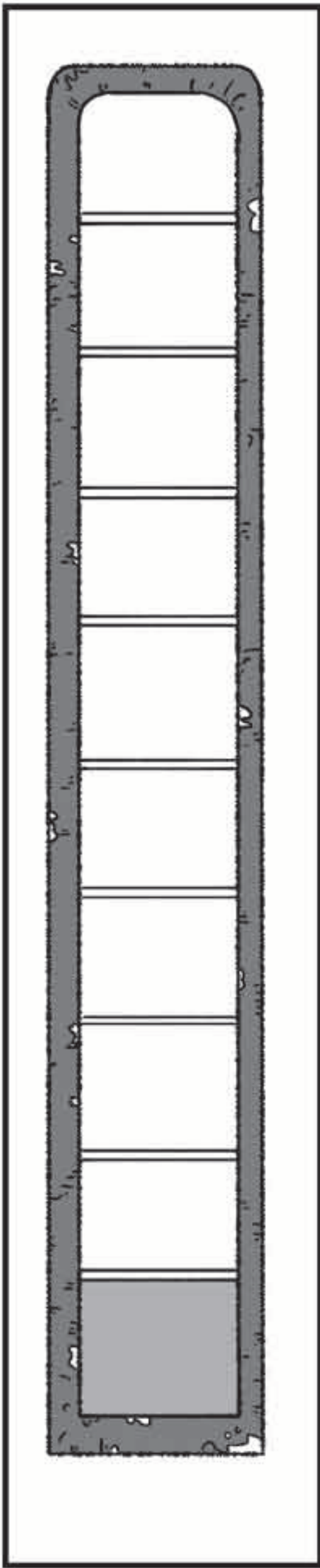
Ilustrador y dibujante de cómics. He trabajado de manera independiente desde los 18 años, siempre con el ánimo de contar historias que hagan al lector emocionarse y quizás si es posible reflexionar. en esta colaboración con **Rocco Cómics** quise contar una historia de amistad muy especial, espero que los lectores la disfruten.

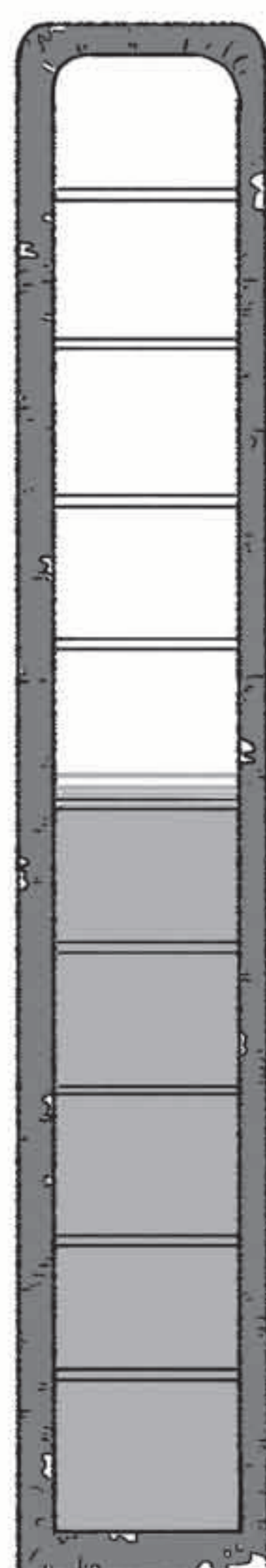
Ilustrador

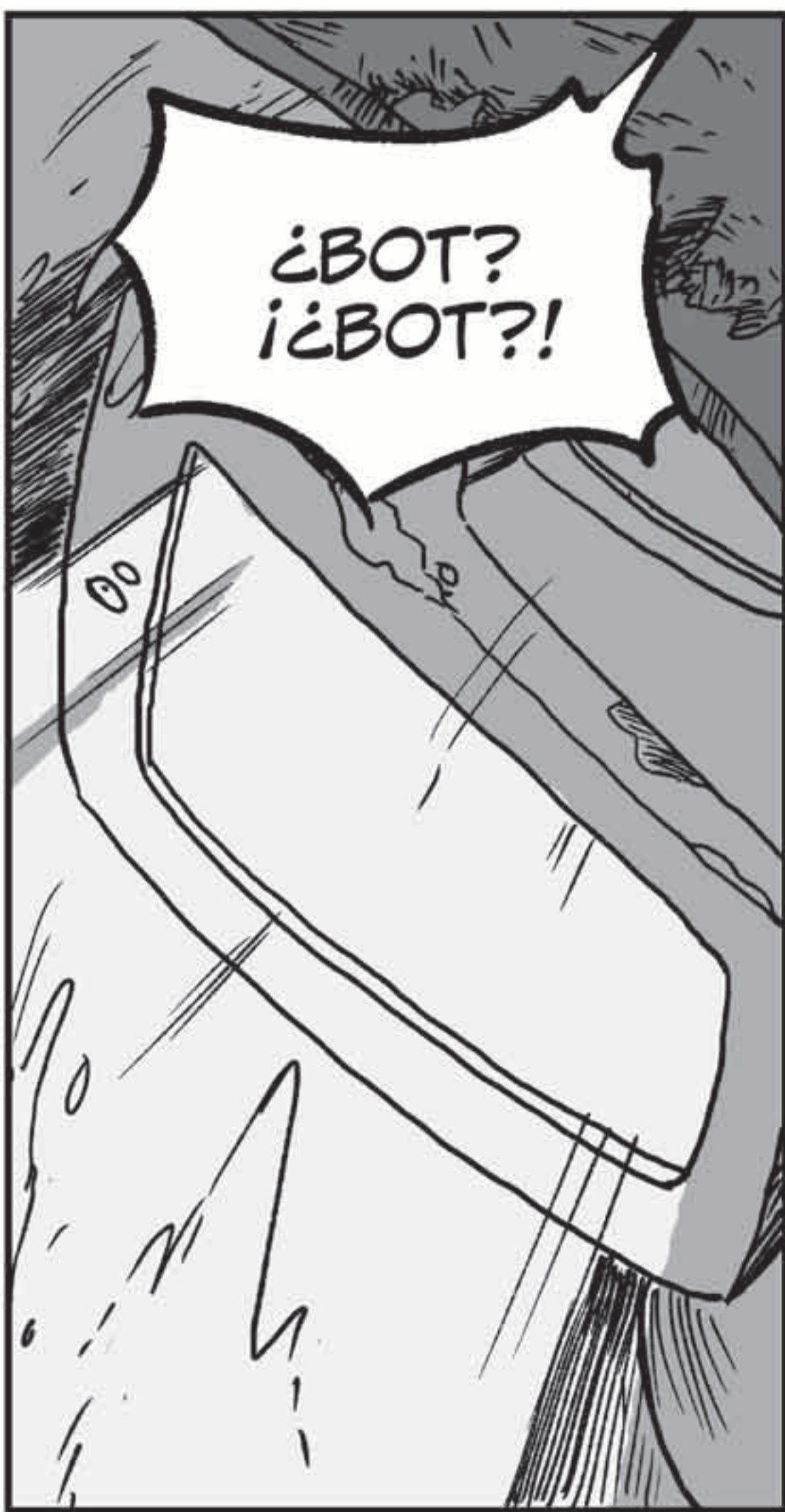
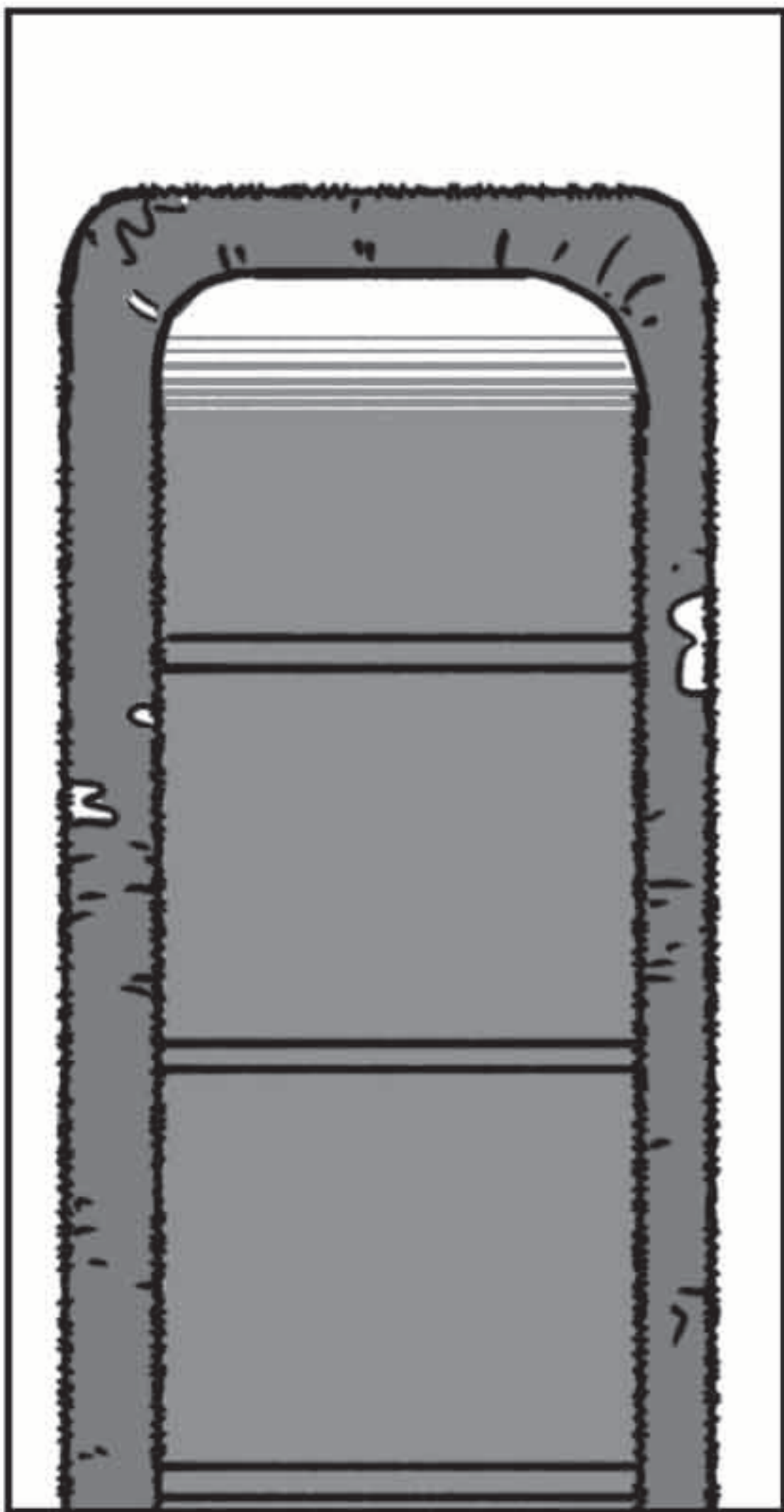
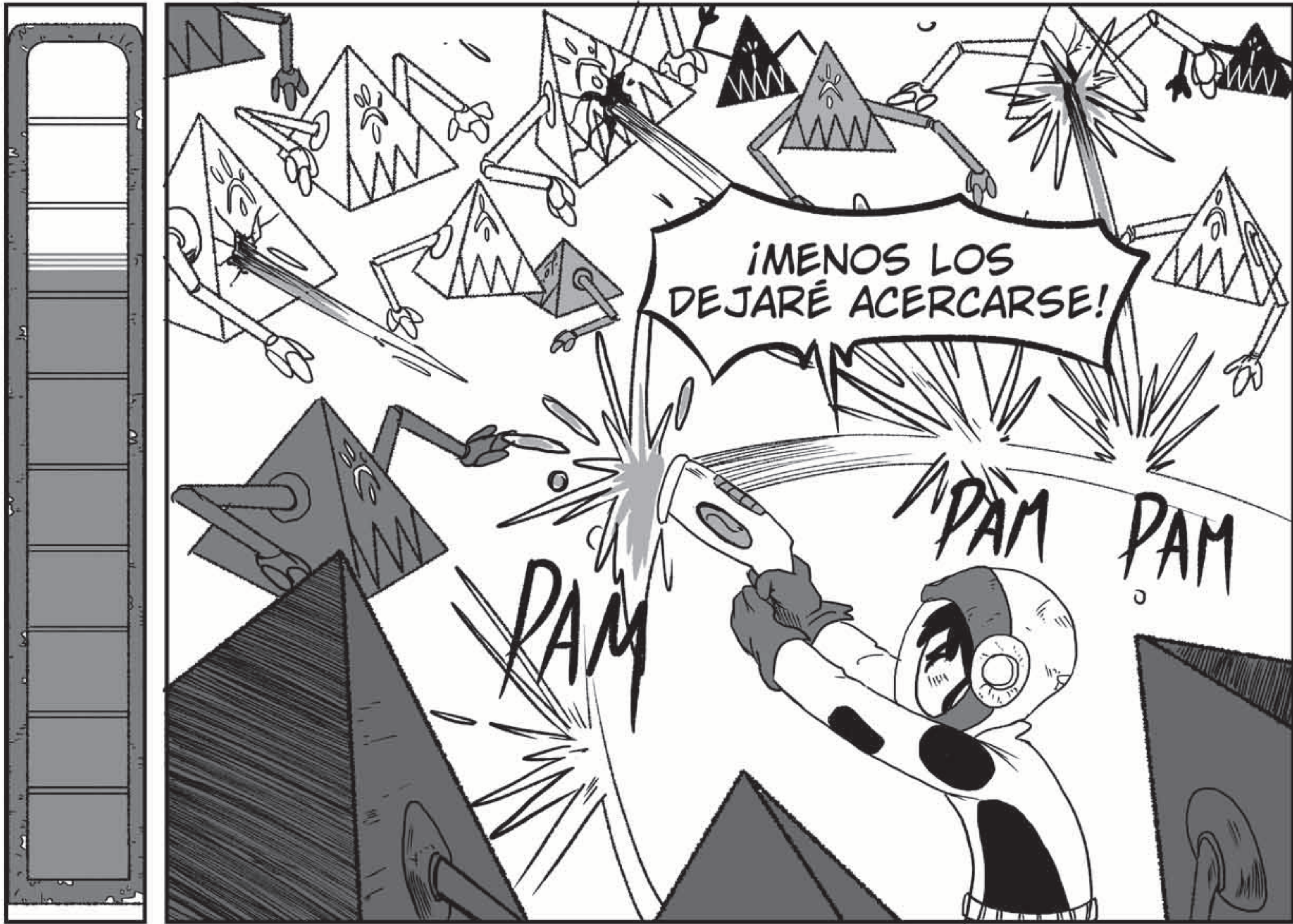


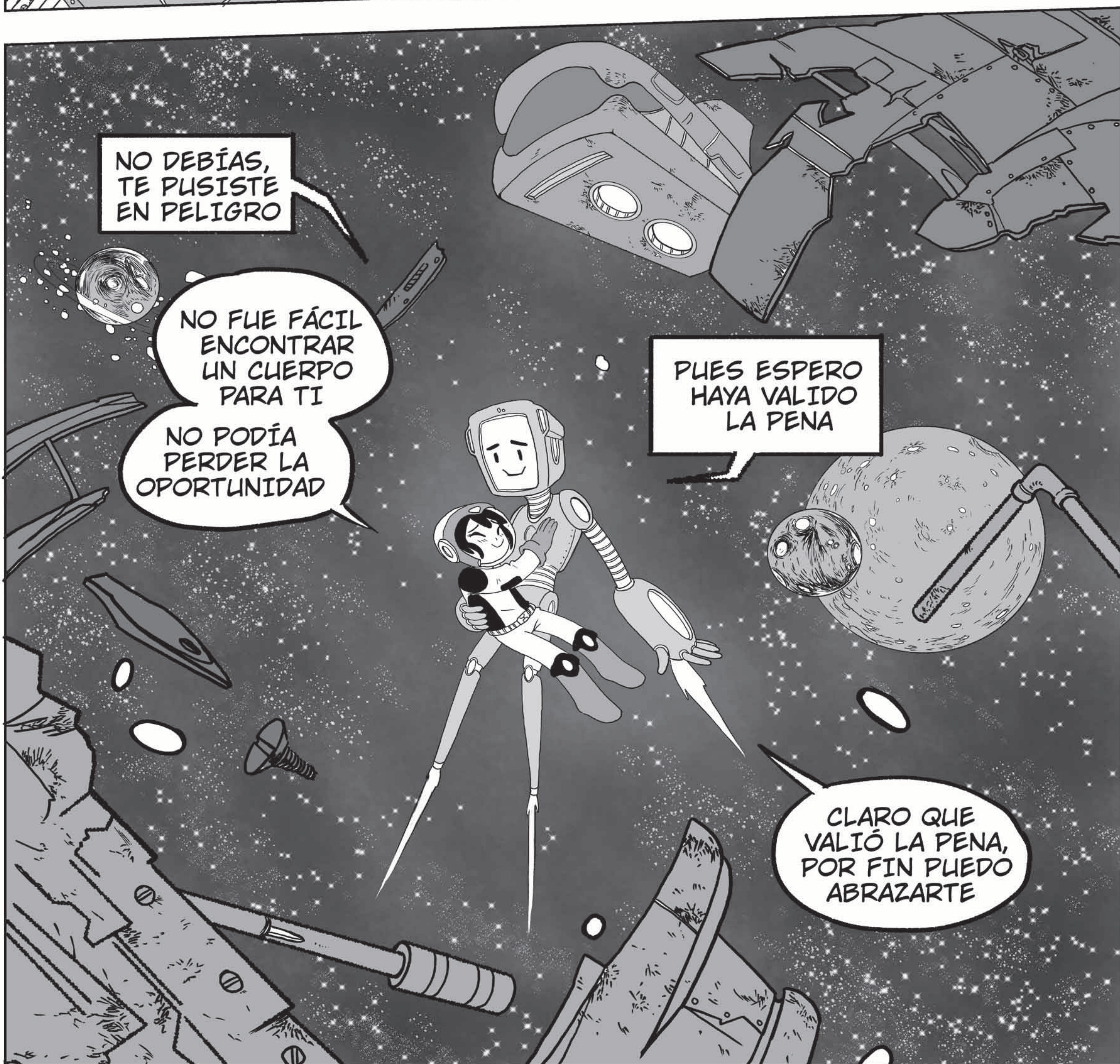


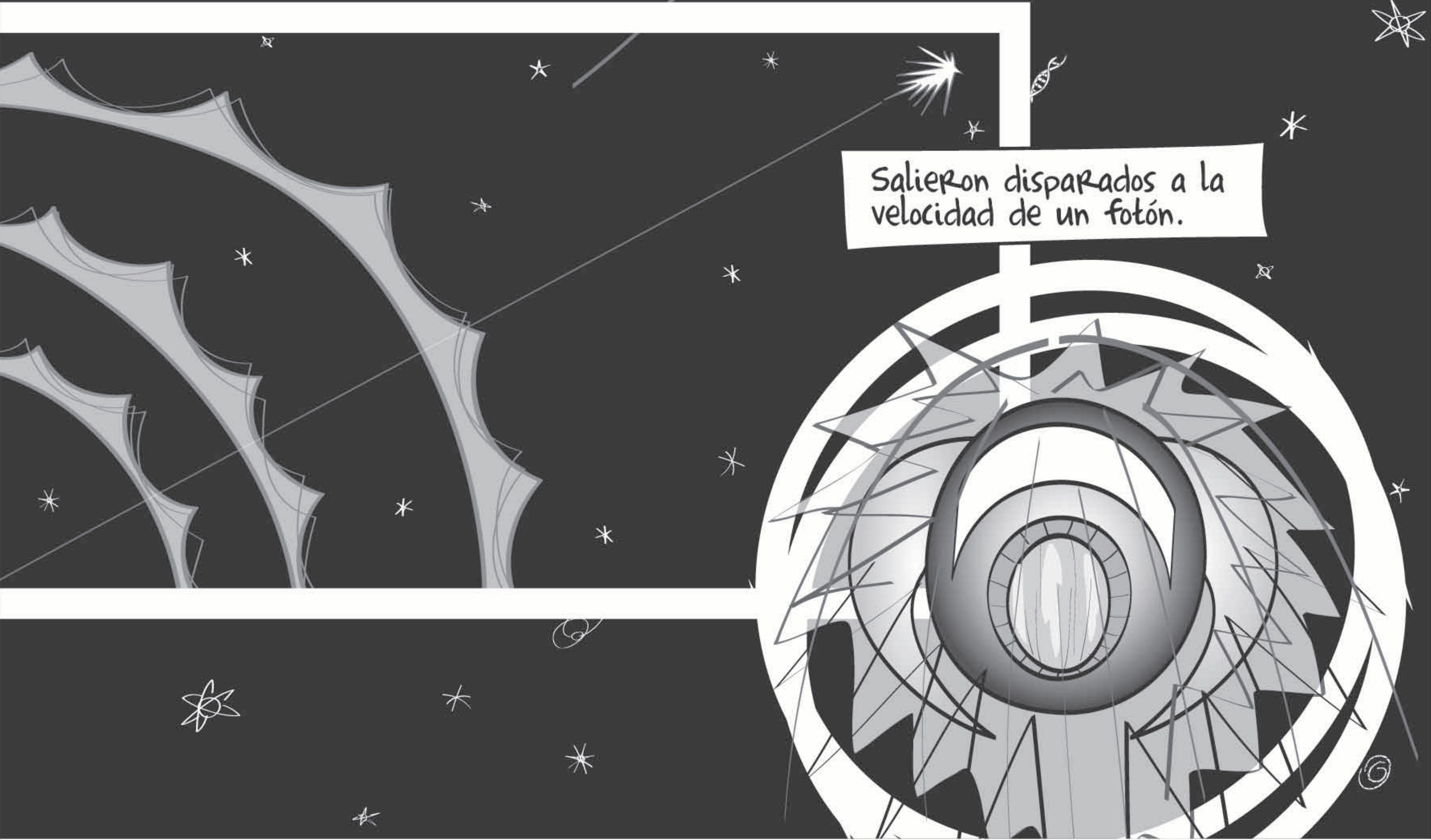
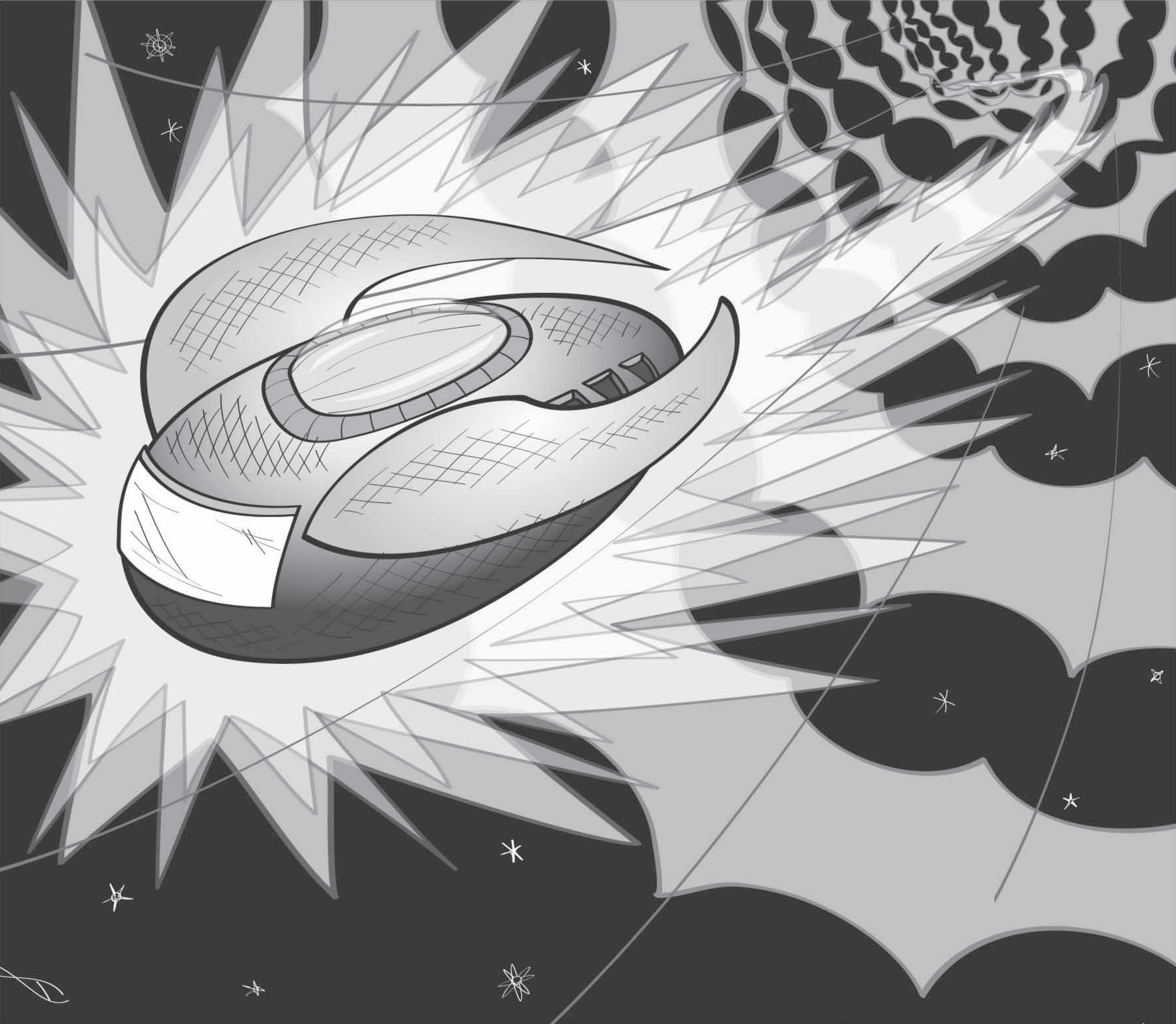




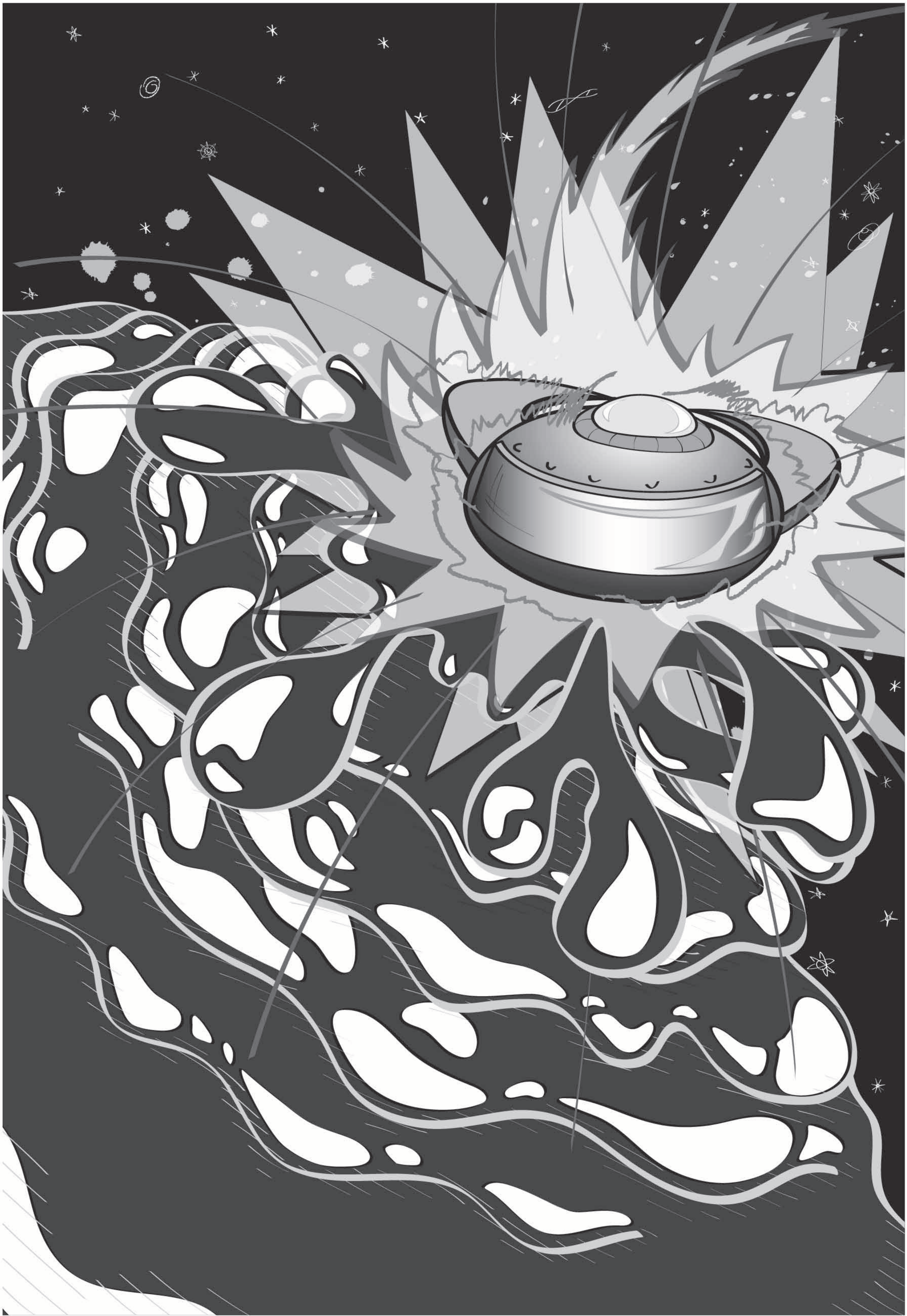


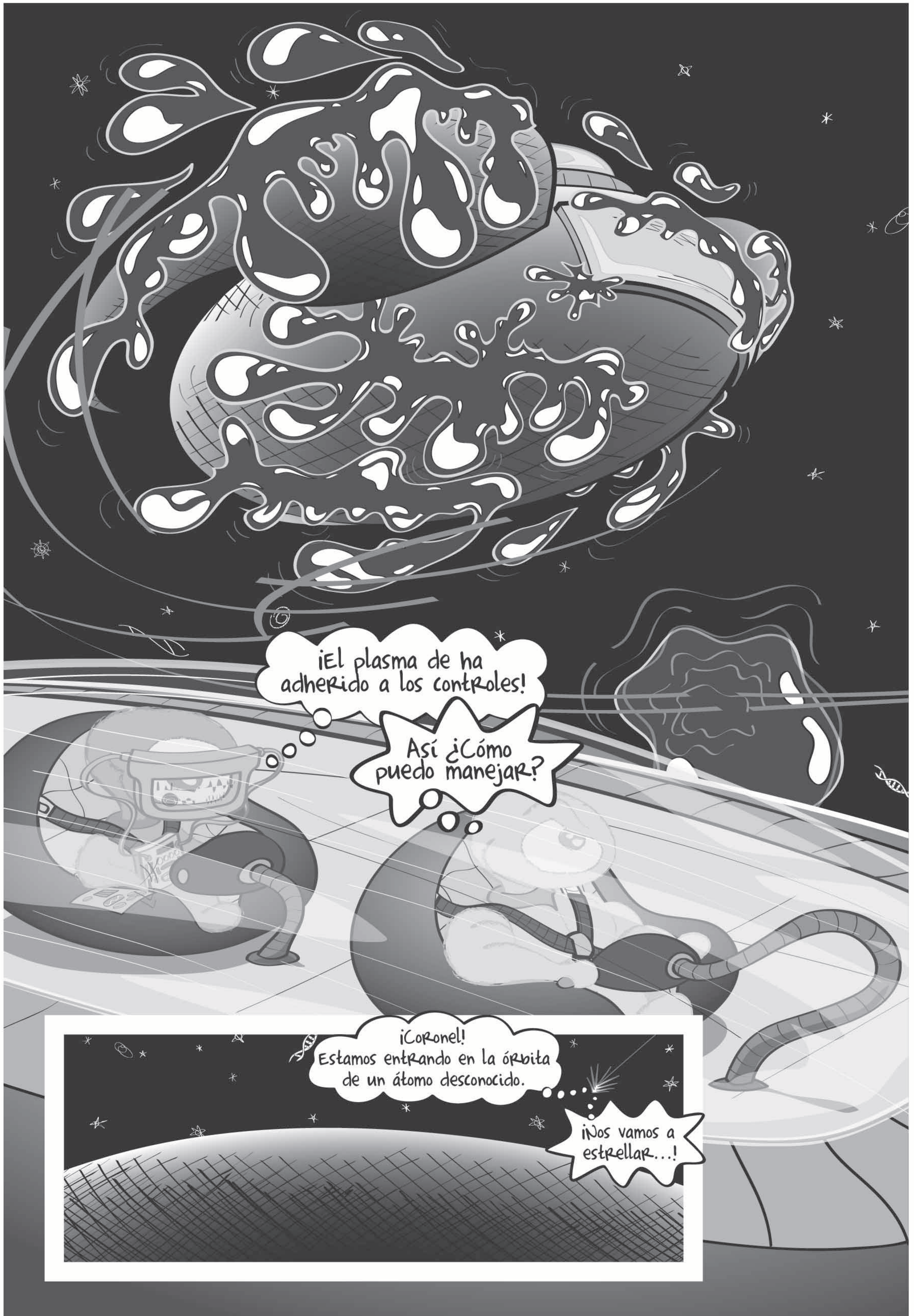










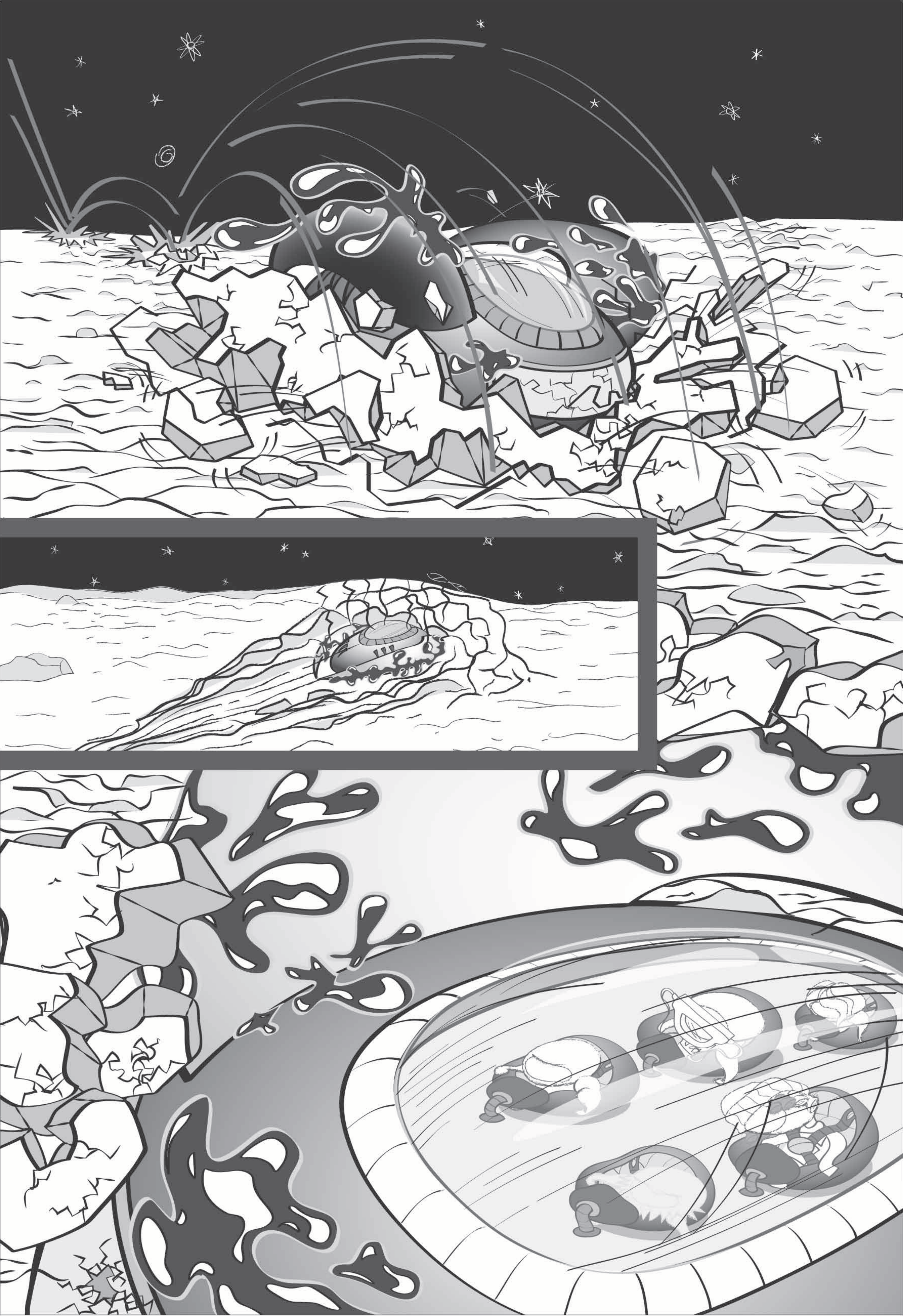


¡El plasma se ha adherido a los controles!

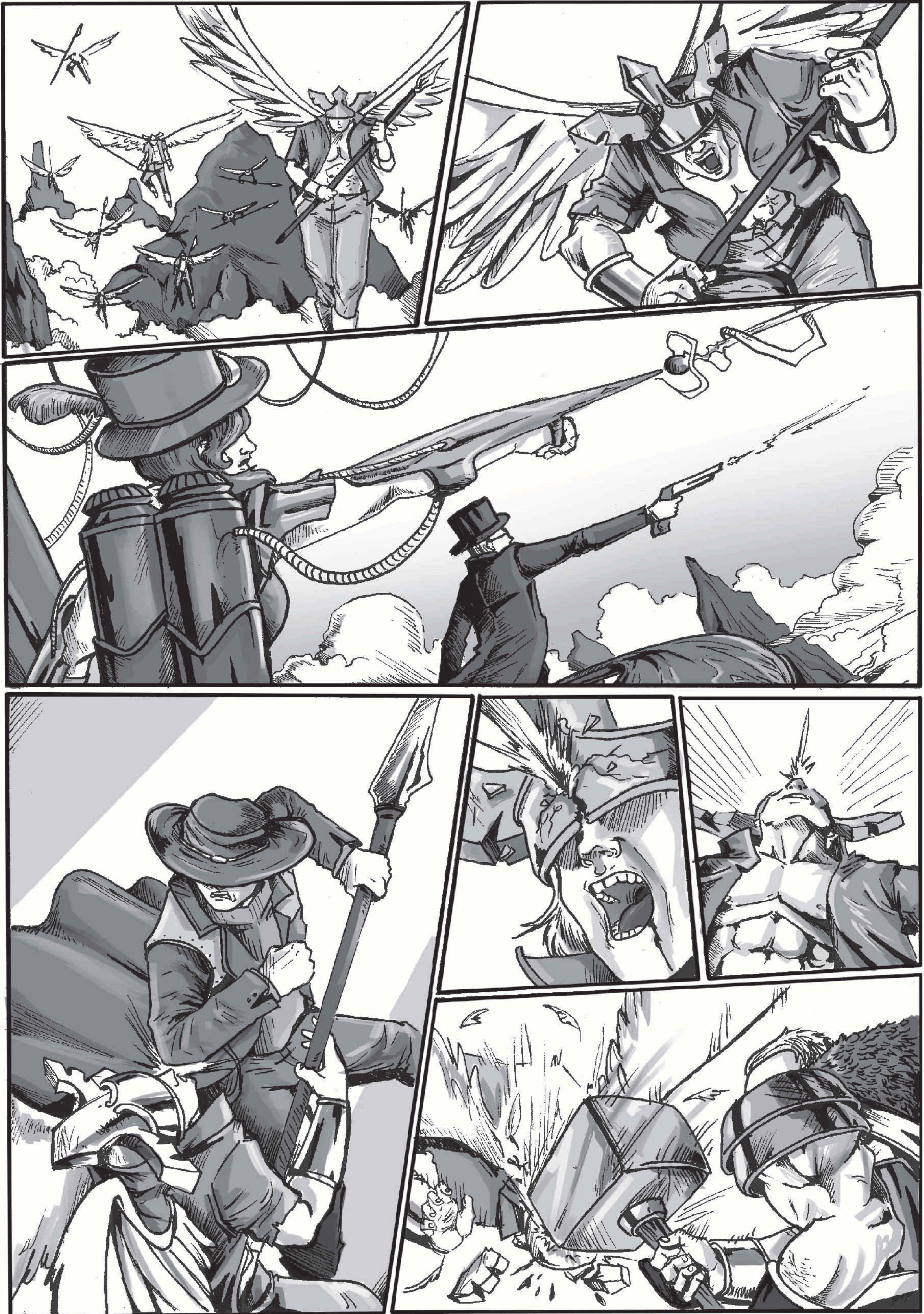
Así ¿Cómo puedo manejar?

¡Coronel!
Estamos entrando en la órbita
de un átomo desconocido.

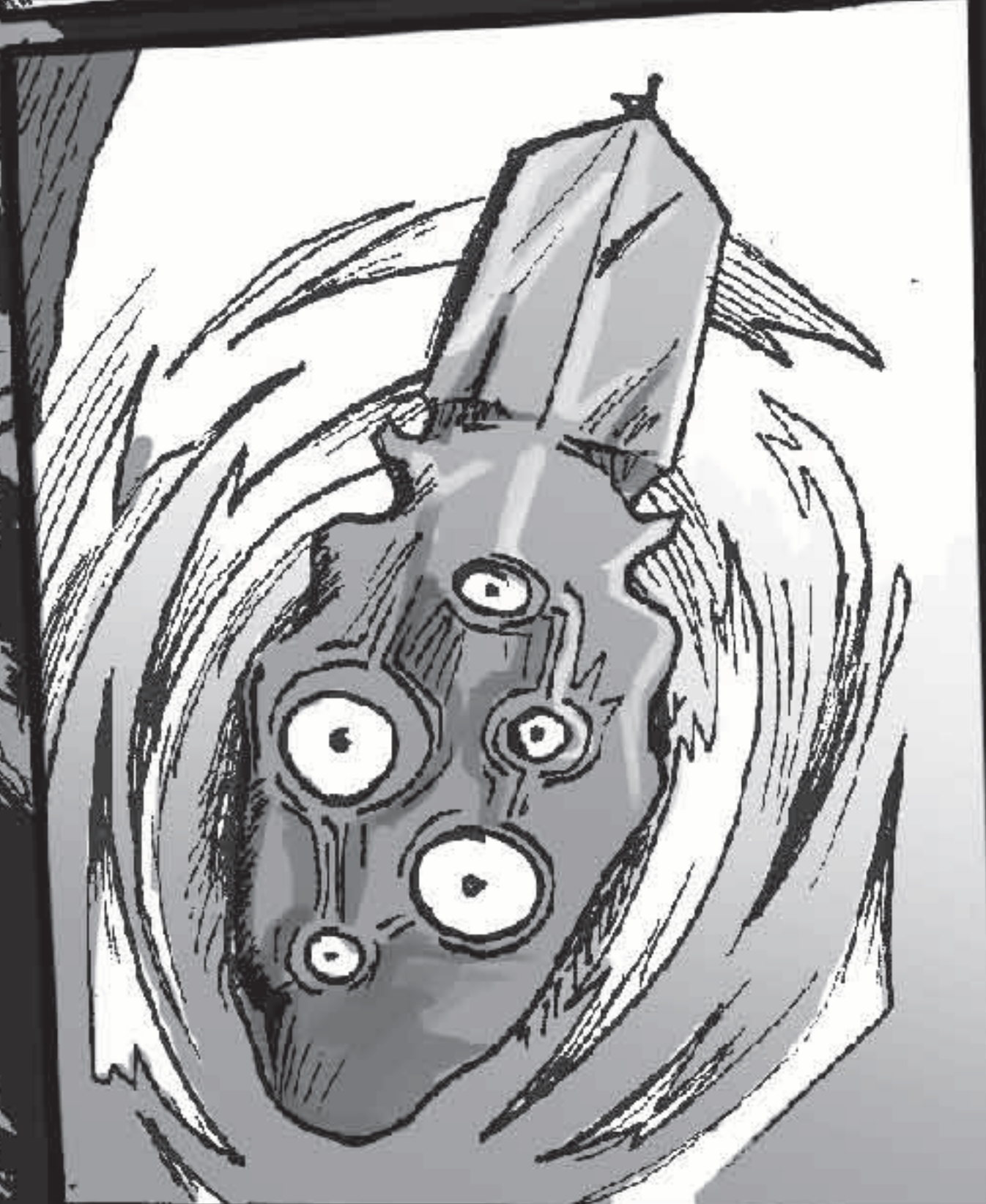
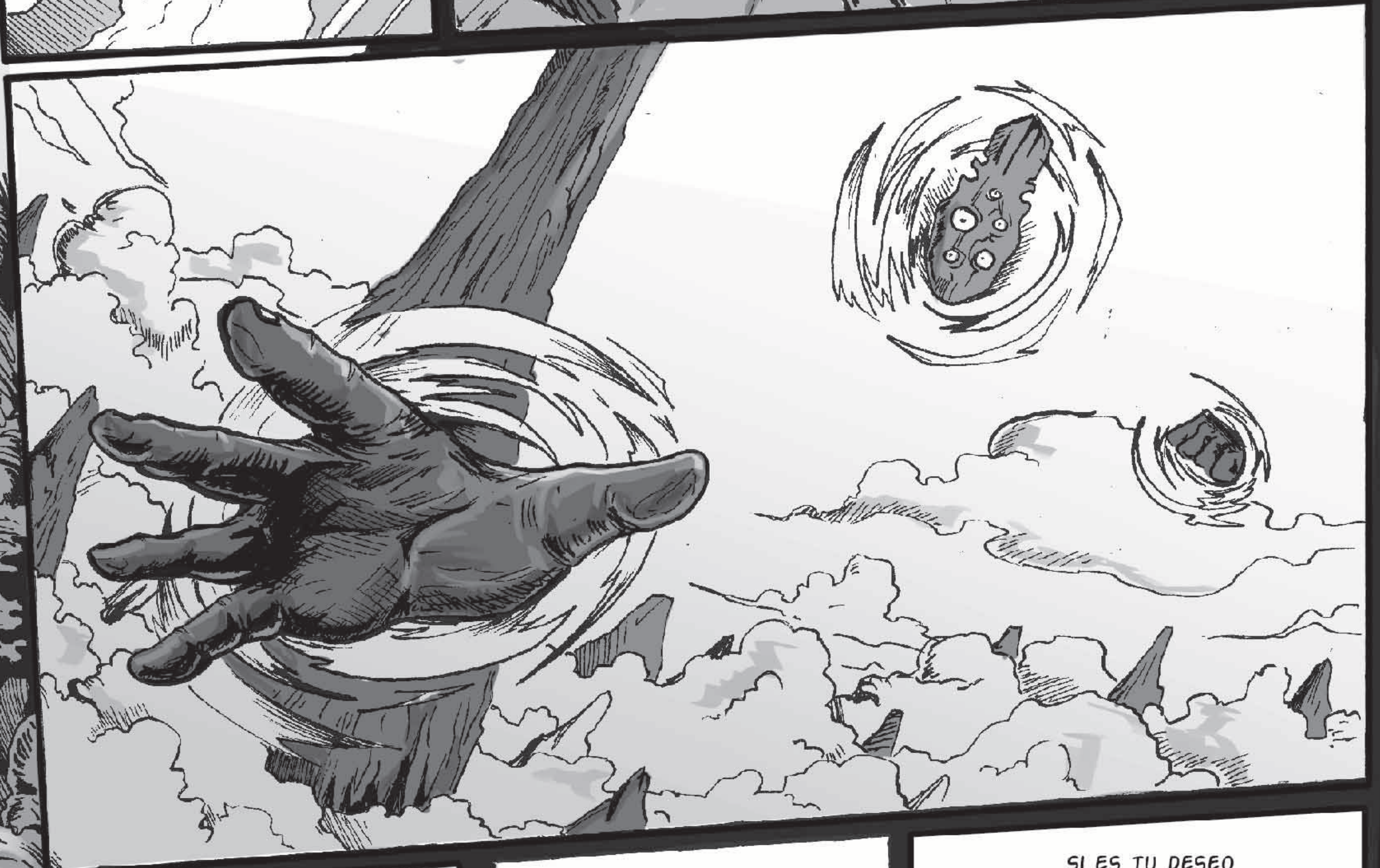
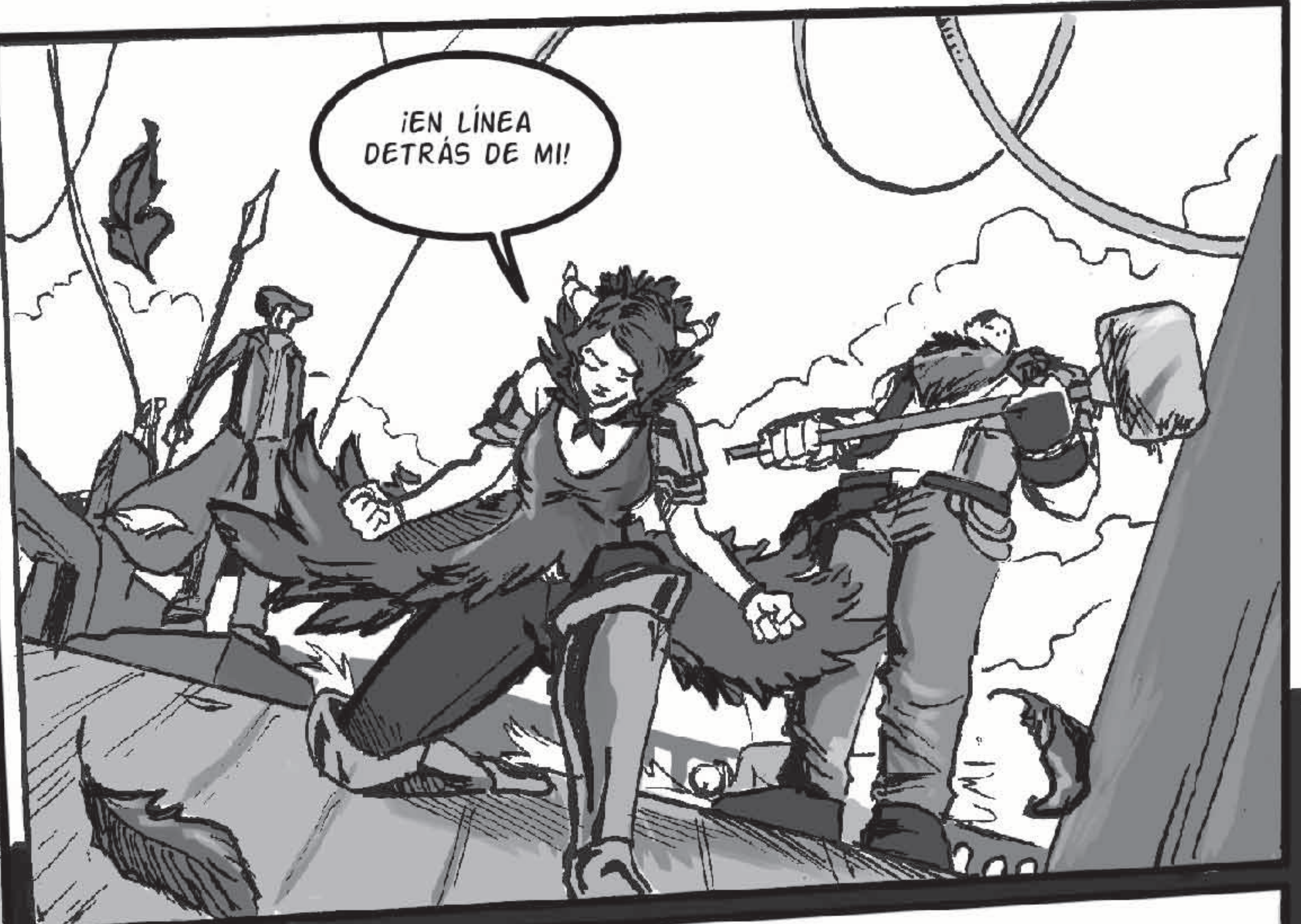
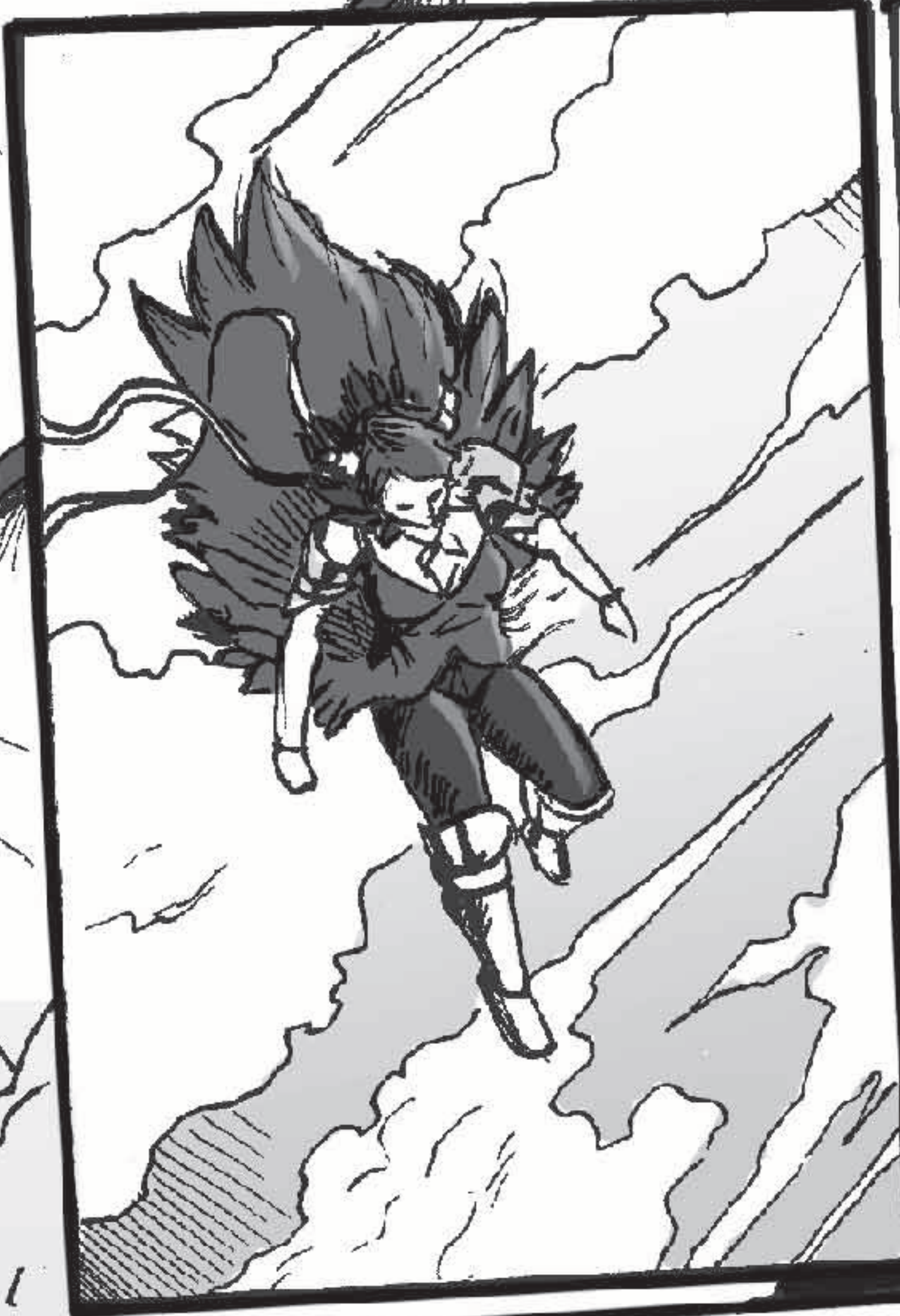
¡Nos vamos a estrellar...!



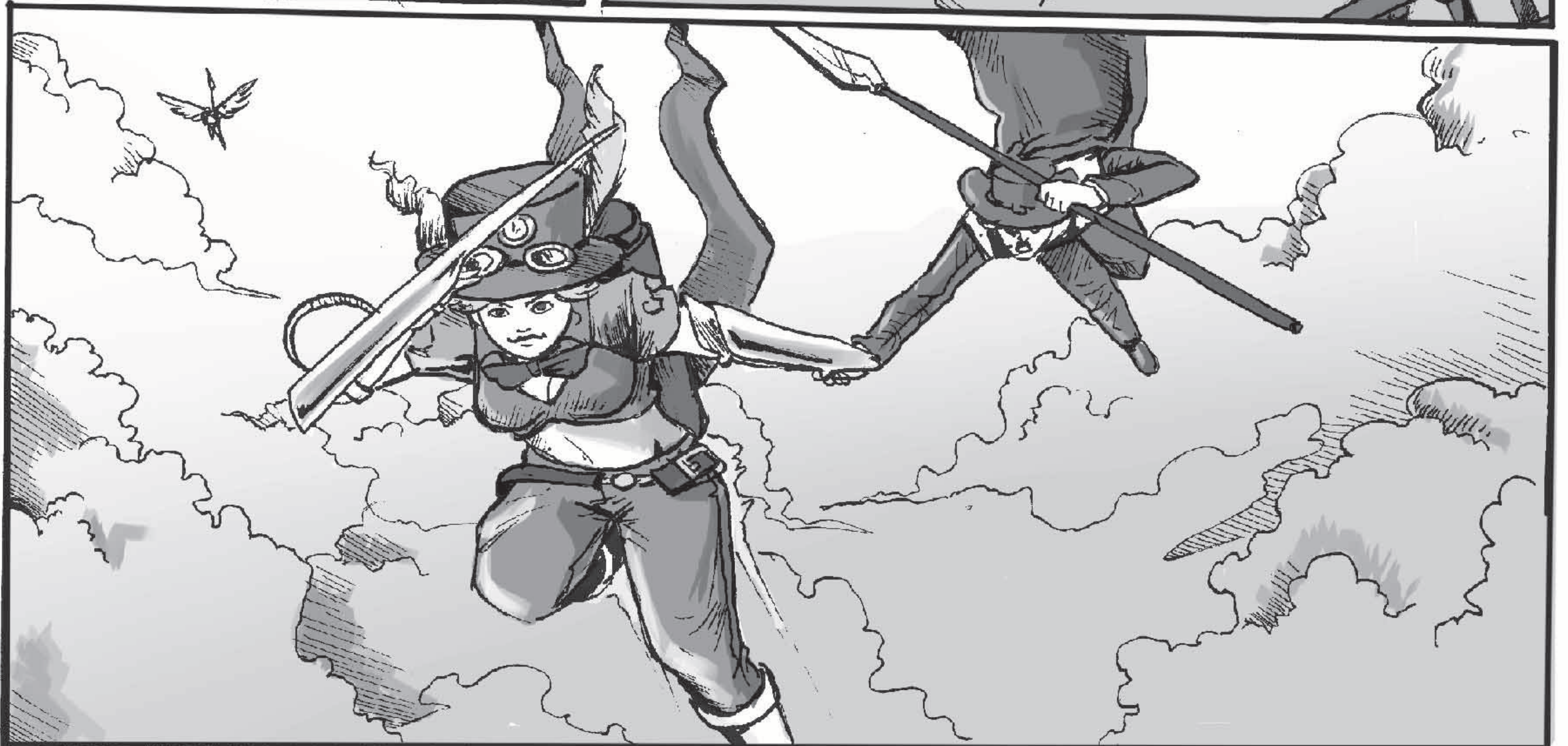
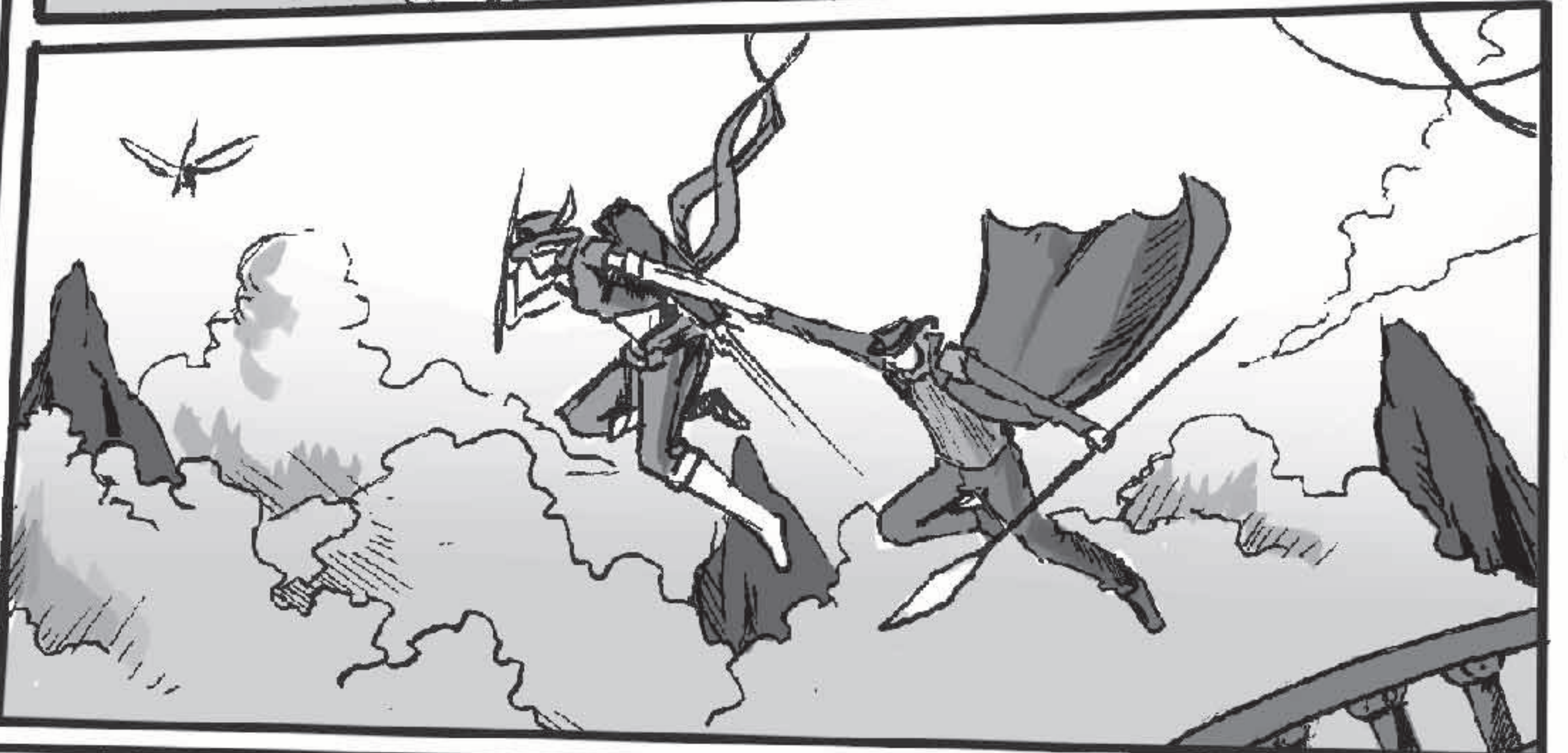
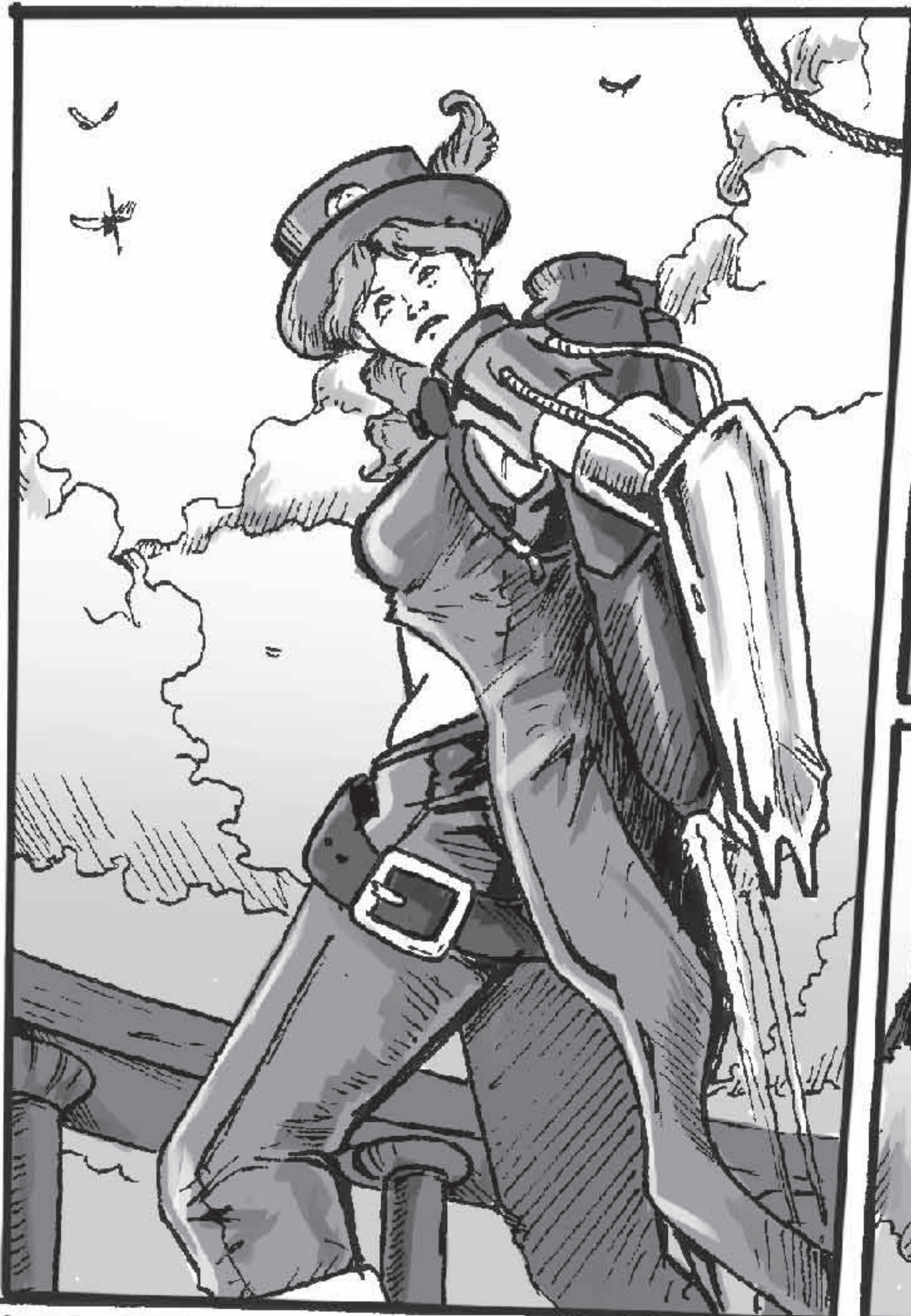


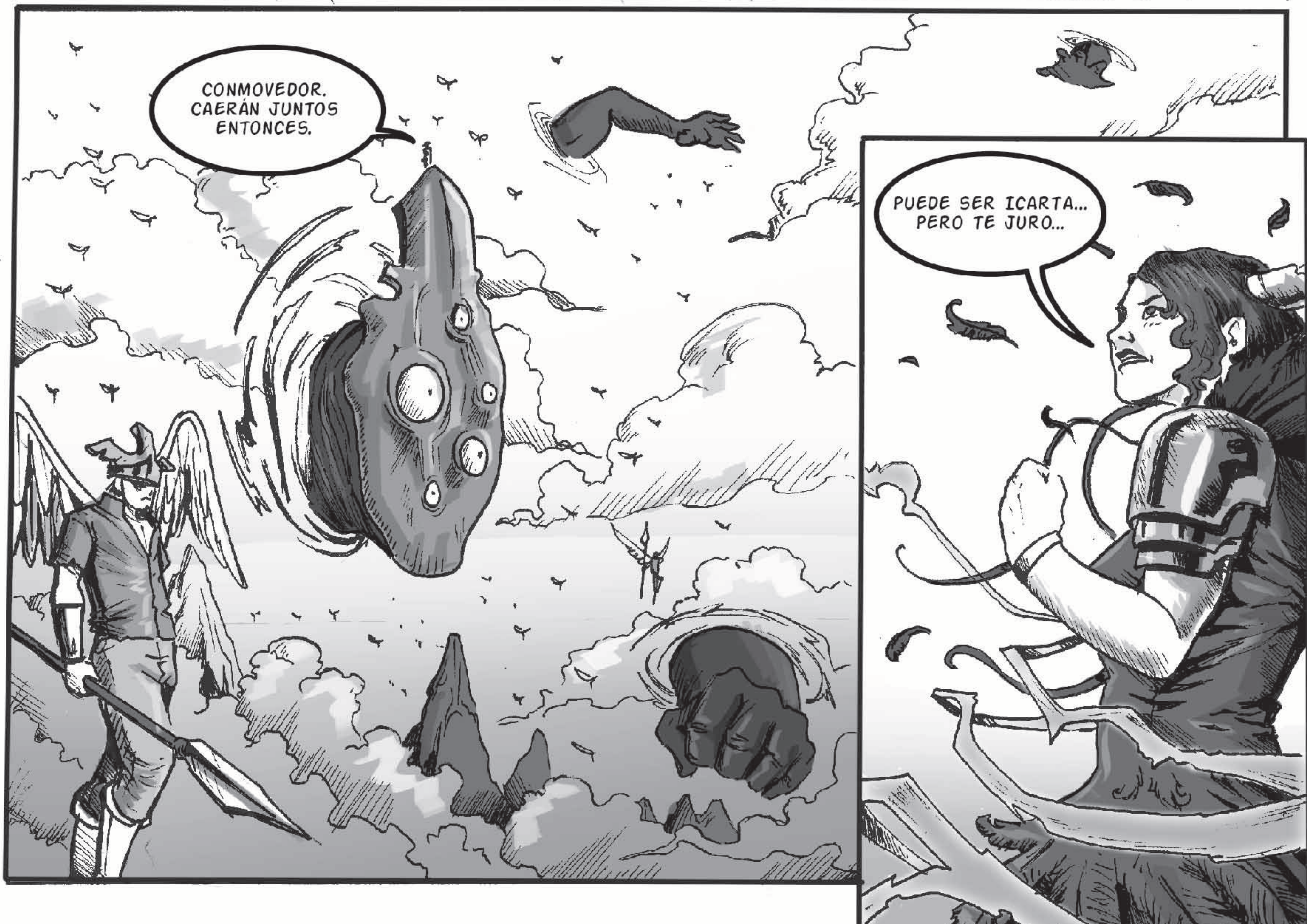
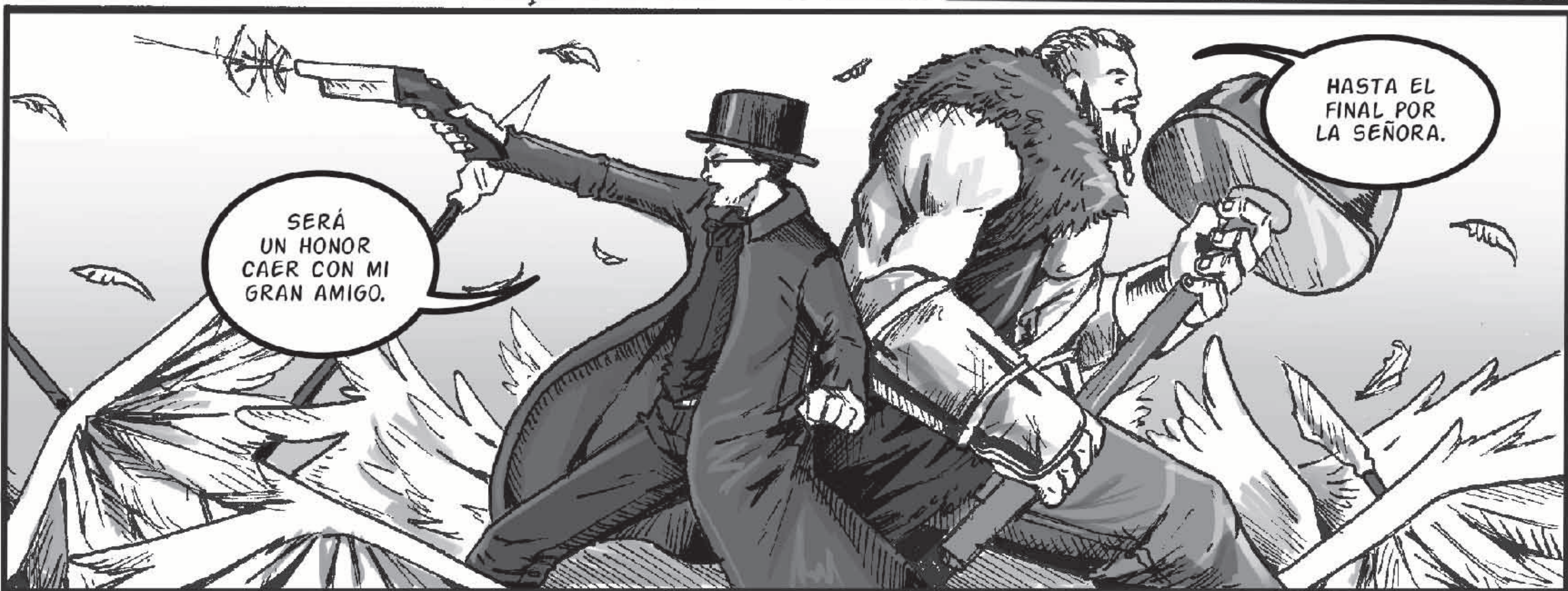




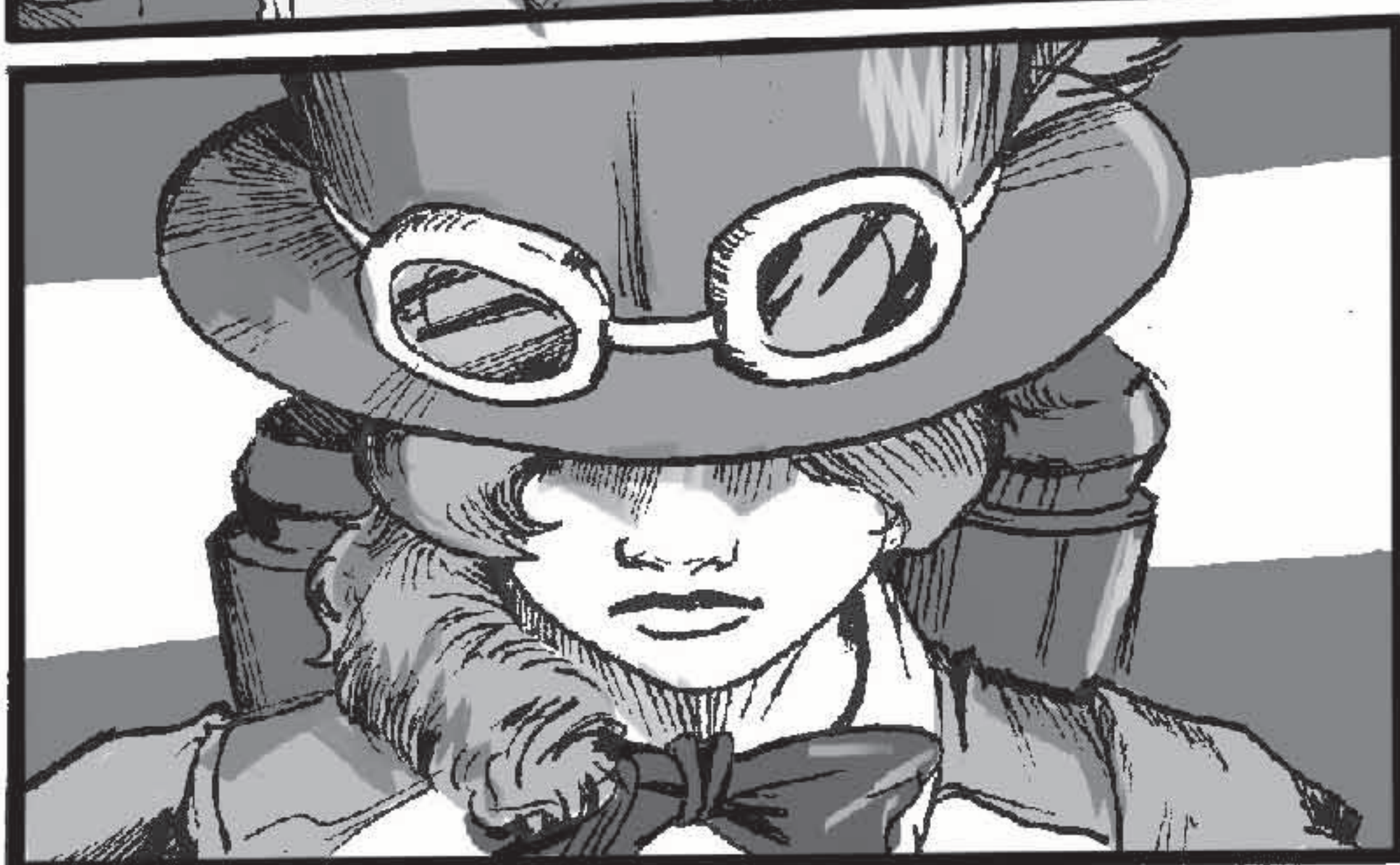


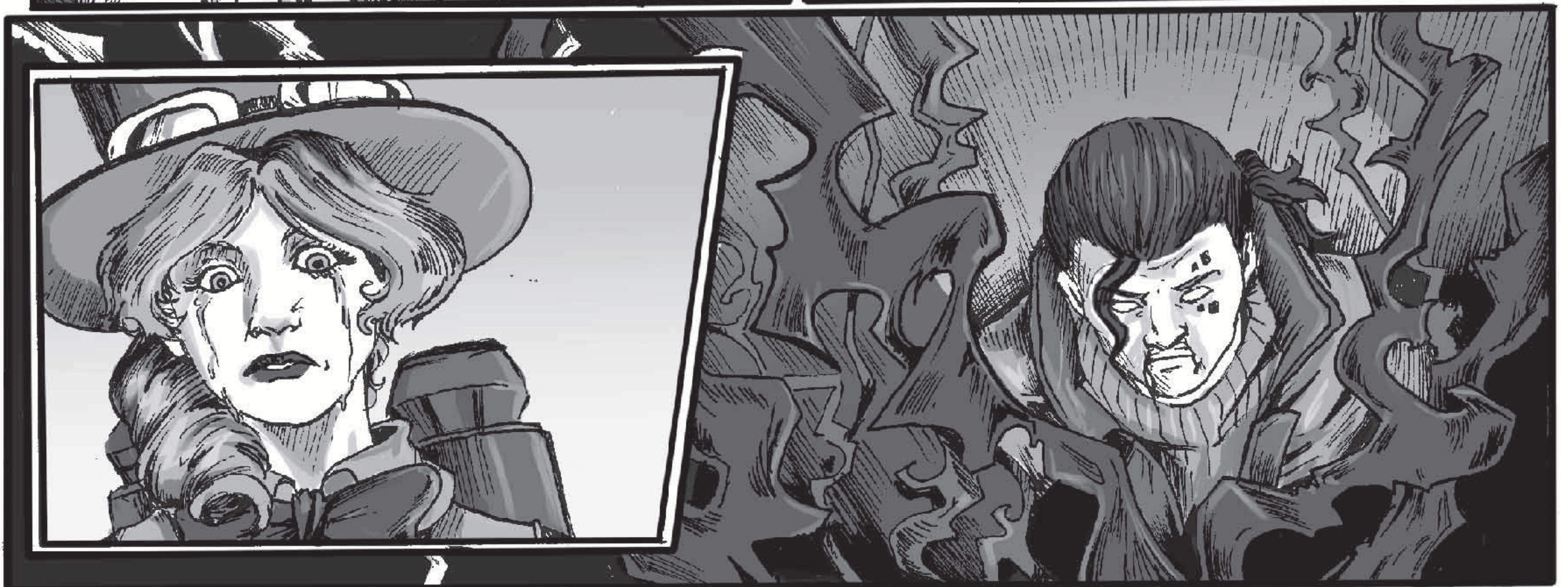
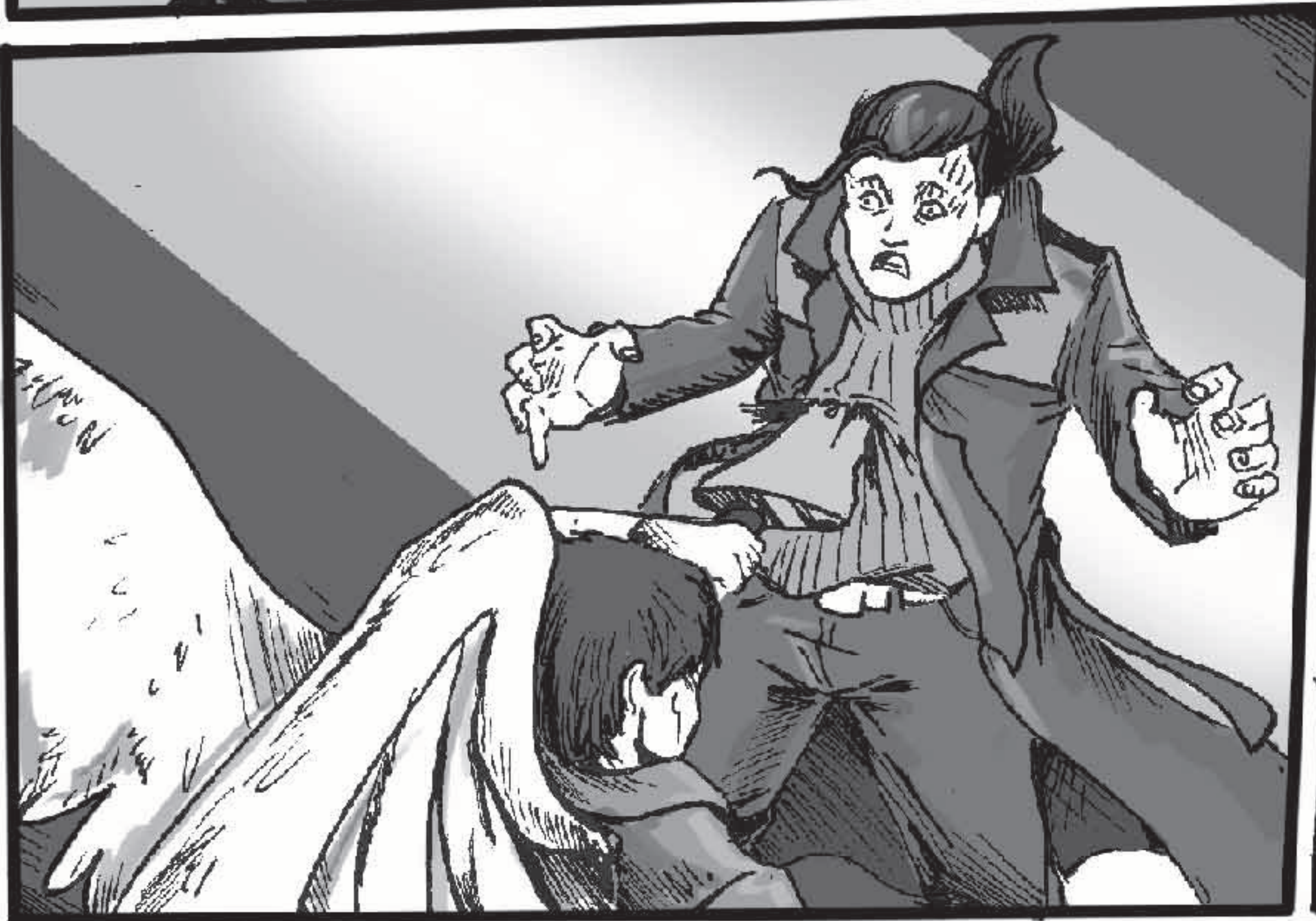














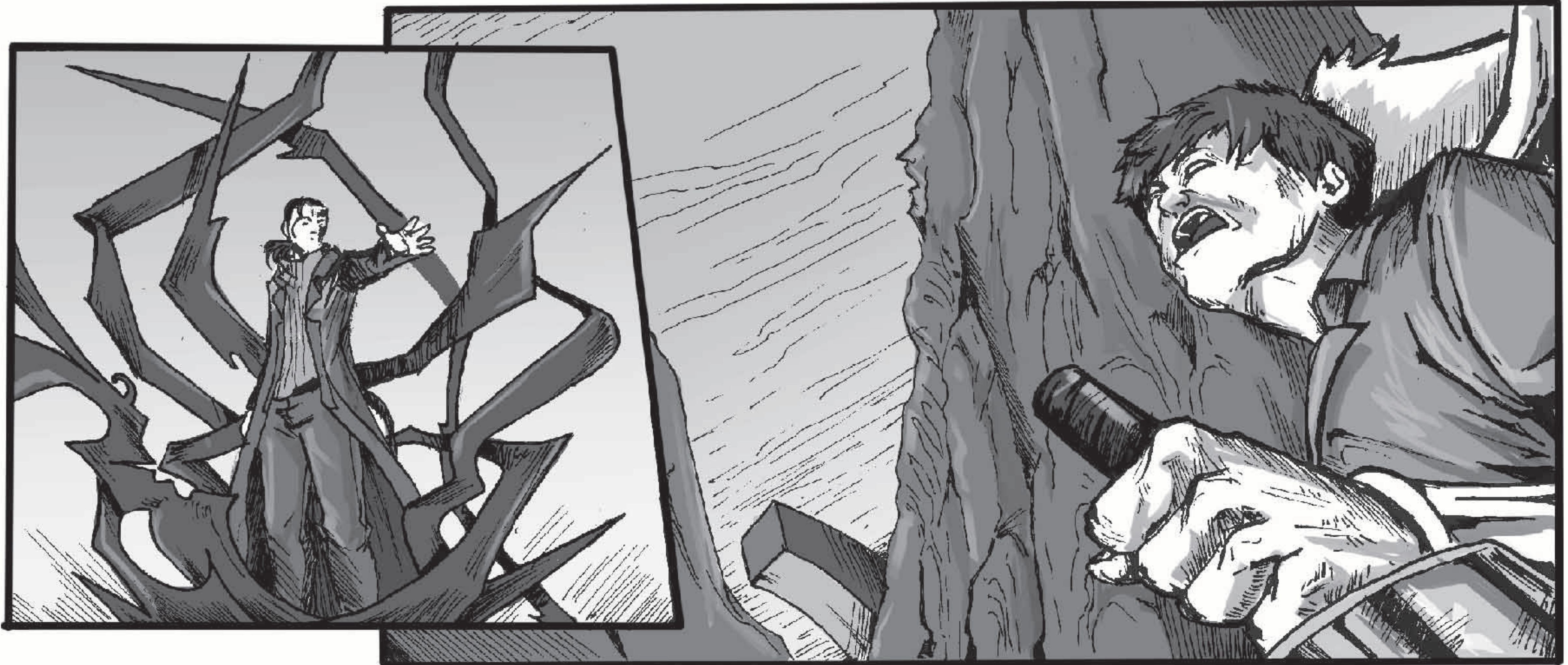
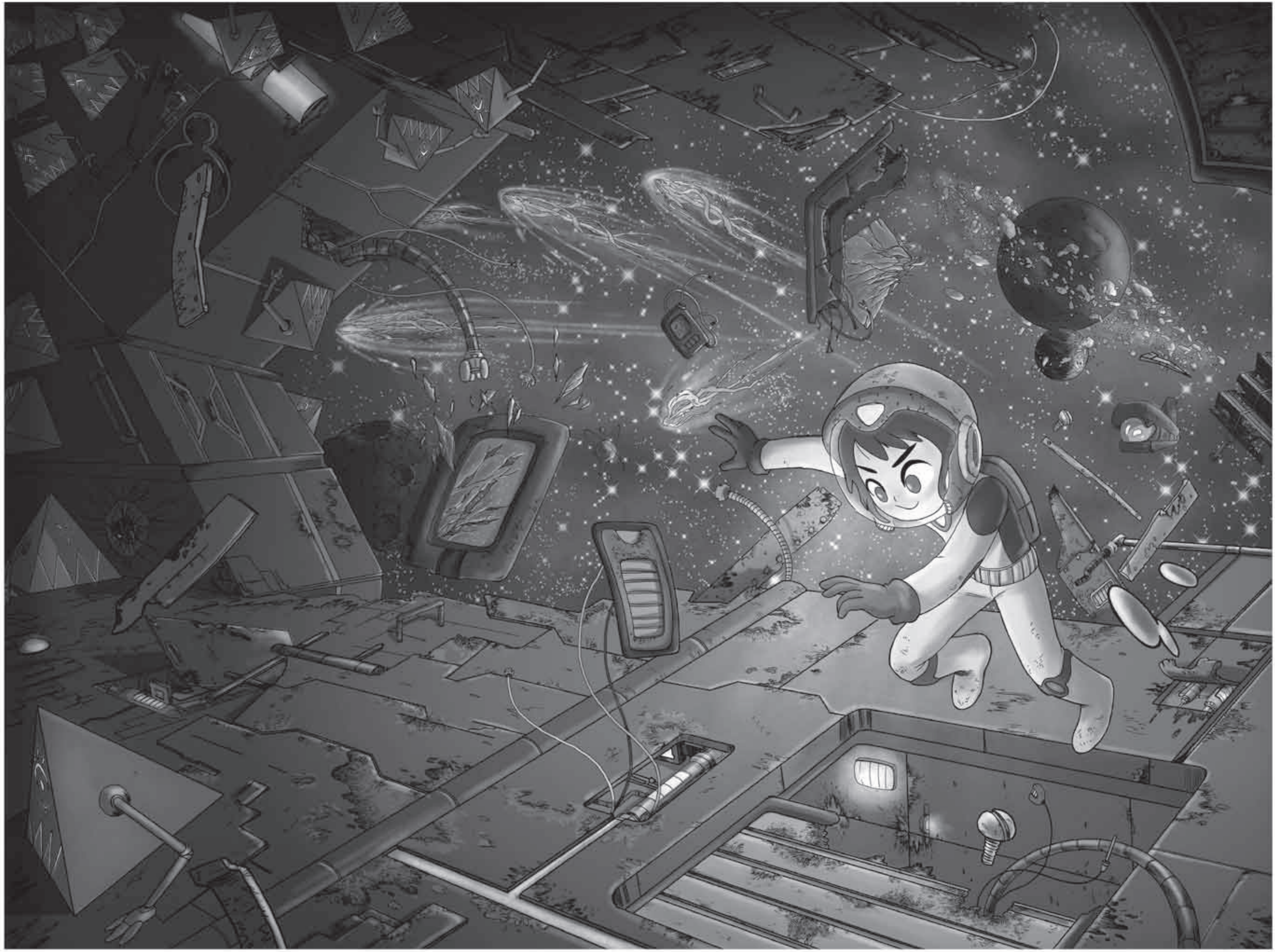


ILUSTRACIÓN PORTADA



Sergio Corradine

Editorial de cómic independiente.

Ave Negra Cómics no es más que otro grupo de cómic nacional. Lo que no significa otra cosa: somos un grupo de personas nacidas en esta tierra que han dedicado su tiempo a dibujar y publicar algunos cómics.

Hemos recorrido un largo camino para llegar a hasta aquí. Han sido más los tropiezos (también las zancadillas) que los aciertos, pero aquí estamos. Son casi 10 años sumergidos de lleno entre viñetas, lápices; varios miles de publicaciones impresas y un descomunal esfuerzo para convencer a unos y otros de apoyar eso que con tanto orgullo llamamos cómic nacional.

No vamos a contar la historia de nuestras vidas en un par de párrafos. Mejor, si la casualidad lo permite, podríamos encontrarnos en algún evento, que sea una cita no dicha y lleven alguno de nuestros cómics, así, y no de otra manera podrán hacerse una idea de qué es AVE NEGRA CÓMICS.

EDITORIAL

Hace casi dos años que surgió la idea de meternos en el mundo de la editorial de historietas. Se nos ocurrió que la revista que hiciéramos debía ser gratuita para que todo el mundo pudiera leer, que llegara a aquellos que de verdad estaban interesados. No había excusas para que no leyeras! Ya han salido varias ediciones y los resultados nos han sorprendido.

Pero como director mi tiempo ha llegado a su fin, creo que es momento de dar un paso al costado, por varios motivos, y legar la revista a personas con nuevas ideas y renovadas ganas.

No es una tarea fácil y es por ello que la decisión tampoco lo fue. Pero creo que hemos mejorado en cuanto a ello. Les presentamos al nuevo y flamante Director de Rocco Comics el señor C. Granda, de aquí en más es a él a quien deben insultar, requerir, solicitar y criticar. Todo para mejorar, no valen los insultos si no es para un bien mayor.

Le deseo el mejor de los triunfos, ya que es una persona más que capaz para lo que se le viene y también que tenga la dosis de suerte necesaria para seguir creciendo. Fuerza y éxitos!

A la gente que nos ha seguido y aun lo hace unas infinitas gracias por hacer parte de esto tan lindo.

German Scheffelaar

Hola aficionados y creativos del cómic, casi se me salen las lagrimas al leer las hermosas palabras de bienvenida que German dirigió para mi en esta editorial.

El cómic es mi gran pasión, por eso el conocer a German fue algo realmente afortunado, pues pude ver también cómo la misma pasión desbordaba de sus palabras y de las páginas de Rocco Comics y desde el primer momento supe que quería trabajar en algún proyecto con el, pues vi gran potencial en su publicación y en él como editor. Y quizás no pudimos trabajar lado a lado, pero espero continuar de manera fiel con su legado ya que tiene mi gratitud eterna al confiarme uno de sus hijos.

Esta es una nueva etapa para Rocco Comics, existen muchas expectativas y el triple de planes, espero sinceramente que esta revista sea la plataforma para muchos otros proyectos, específicamente que permita impulsar a muchos creativos, que ayudemos a que sus historias lleguen a un nuevo público y que nuestras publicaciones diviertan, enamoren, atemorizen, entretengan y enganchen a una nueva generación de lectores de cómics.

Espero que sigan con nosotros en esta nueva etapa y que muchos más fanáticos se unan a nosotros, no siendo mas... ¡a crear cómics!

C Granda

REVISTA ROCCO COMICS

Edición No. 9 - Revista Bimestral - Marzo 2019 Tiraje 4.500 Ejemplares

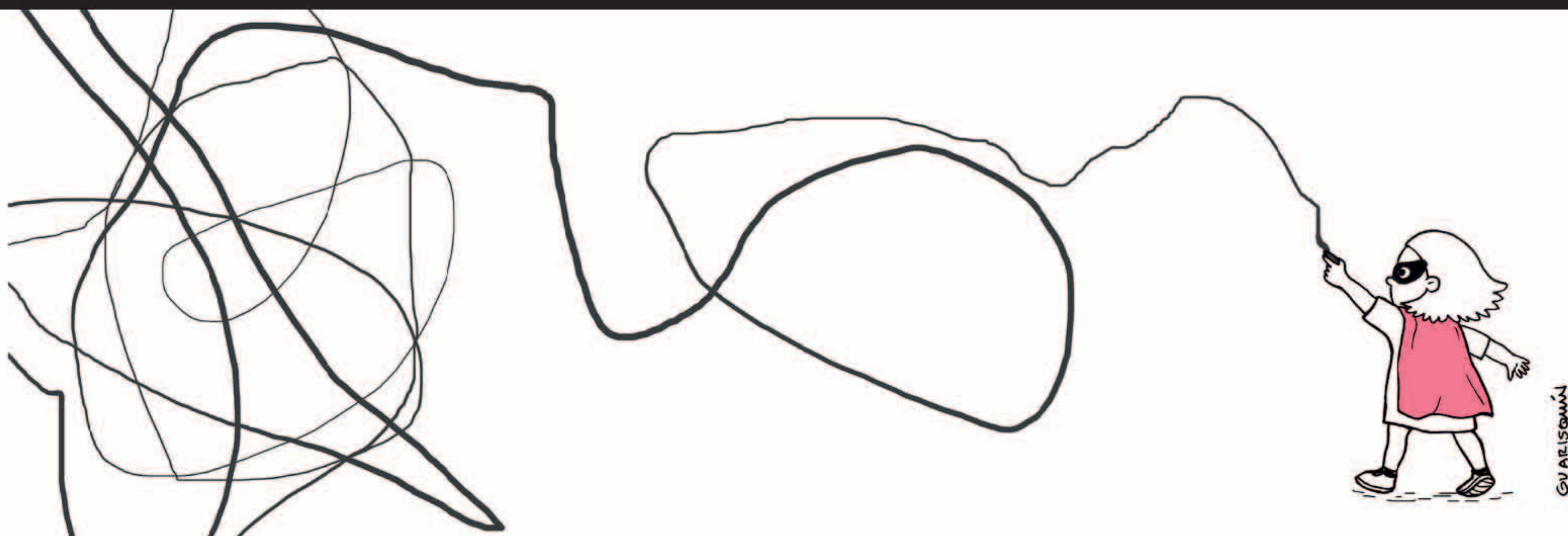
Director: Germán Scheffelaar Klotz

Impreso en el barrio San Joaquín de la ciudad de Medellín, Colombia.

- ISSN 2619-6026 -

editorial@roccocomics.com / www.roccocomics.com

ELLOS LO HACEN POSIBLE



Guarisquín por Laura Guarisco

guarisquin@gmail.com



ROCCO
GRÁFICAS



LITOGRAFÍA

**IMPRESIÓN
DIGITAL**



**GRAN
FORMATO**



ENVÍOS
A TODO EL PAÍS



Calle 42 # 68-38 • PBX: 448 90 95 • Medellín - Colombia

f /litografiaroccograficas

e rocco@roccograficas.com

g www.roccograficas.com