

EDITORIAL **Rocco**

COMICS

LA LUNA Y EL PESCADOR

CRISTIAN DAVID NAVARRO

DEEP INSIDE

CHRISTIAN ALVAREZ

OPERACION MARQUETALIA

SAMUEL GOMEZ JARAMILLO

MILO Y EL MUNDO PERDIDO

WALDIR PADILLA ESCORCIA

SOGNO LUCIDO

VALENTINA BASSO

HUMANIZER

JULIO GERMAN PAZ

PIXIE

PAOLA AVANZO

GRAN PEZ

FRANKIE MAI

EDICIÓN
12
DISTRIBUCIÓN
GRATUITA
DICIEMBRE 2021

DANIEL CARDONA



Soy animador, ilustrador y artista 3D.
En animación tengo experiencia desde el concepto hasta la post producción, lo que me da un conocimiento general de todo el proceso de creación.
He trabajado para Disney, Google, Facebook, Nike entre otros.
En cuanto a largometrajes, principalmente he participado en etapas iniciales de desarrollo y secuencias especializadas (intros, flashbacks, inserciones de historias narradas).
Soy especialista en animación 2D, pero también he trabajado en 3D.

 THETWELVEGATES

 THETWELVEGATES

 THETWELVEGATES

LA LUNA Y EL PESCADOR

CRISTIAN DAVID NAVARRO

2

DEEP INSIDE

CHRISTIAN ALVAREZ

6

OPERACION MARQUETALIA

SAMUEL GOMEZ JARAMILLO

12

MILO Y EL MUNDO PERDIDO

WALDIR PADILLA ESCORCIA

21

SOGNO LUCIDO

VALENTINA BASSO

26

HUMANIZER

JULIO GERMAN PAZ

30

PIXIE

PAOLA AVANZO

33

GRAN PEZ

FRANKIE MAI

40

INDICE

LIBARDO RESTREPO HISTORIETISTA

Estudié diseño
gráfico en la
ciudad de Cali.

Me gusta
dibujar y leer
cuentos de
ciencia ficción
y fantasía.

Simple
Humanos es
una tira cómica
que busca
registrar las
cosas raras
que a veces
pensamos y
que nos
constituyen
como
humanos.



PROTAGONISTA DE LA CANCIÓN "24 DE DICIEMBRE", ESTE NOBLE ANIMAL ES UNA DESTACADA VÍCTIMA DE LA NAVIDAD.



CONOCIDA COMO UNO DE LOS GRANDES VILLANOS DE LA NAVIDAD, LA MALVADA MULA CON SUS FINOS DIENTES ESTÁ PRESENTE EN EL VILLANCICO "SALVE REINA Y MADRE".



PROTAGONISTA DE LA CANCIÓN "24 DE DICIEMBRE", ESTE NOBLE ANIMAL ES UNA DESTACADA VÍCTIMA DE LA NAVIDAD.



JUNTO A LA CHIVA, LA BURRA NEGRA Y LA YEGUA BLANCA, ESTA BUENA SUEGRA HACE SU APARICIÓN EN LA CANCIÓN "EL AÑO VIEJO".



LECTULIGERAS

* Reservados todos los derechos.

Está prohibida la reproducción parcial o total de este ejemplar, ya sea por medios electrónicos o mecánicos, incluyendo fotocopias, grabaciones, videos, o cualquier otro sistema de almacenamiento y recuperación de datos sin el permiso previo de los autores de las obras.

CRISTIAN DAVID NAVARRO
HISTORIETISTA

Cristian Navarro nació en Buenos Aires (Argentina) donde empezó su carrera haciendo un Fanzine en la Ciudad de Quilmes con guión y dibujos suyos.

Más tarde, empieza a trabajar para el mercado Norte americano y Australiano en editoriales independientes y con escritores freelancers.

Actualmente trabaja para Markosia Enterprises.



CRISTIAN DAVID NAVARRO

**LA LUNA Y EL
PESCADOR**



La Luna y el Pescador

Canción y letra del Cuarteto Imperial.
Adaptación y arte: Cristian David Navarro

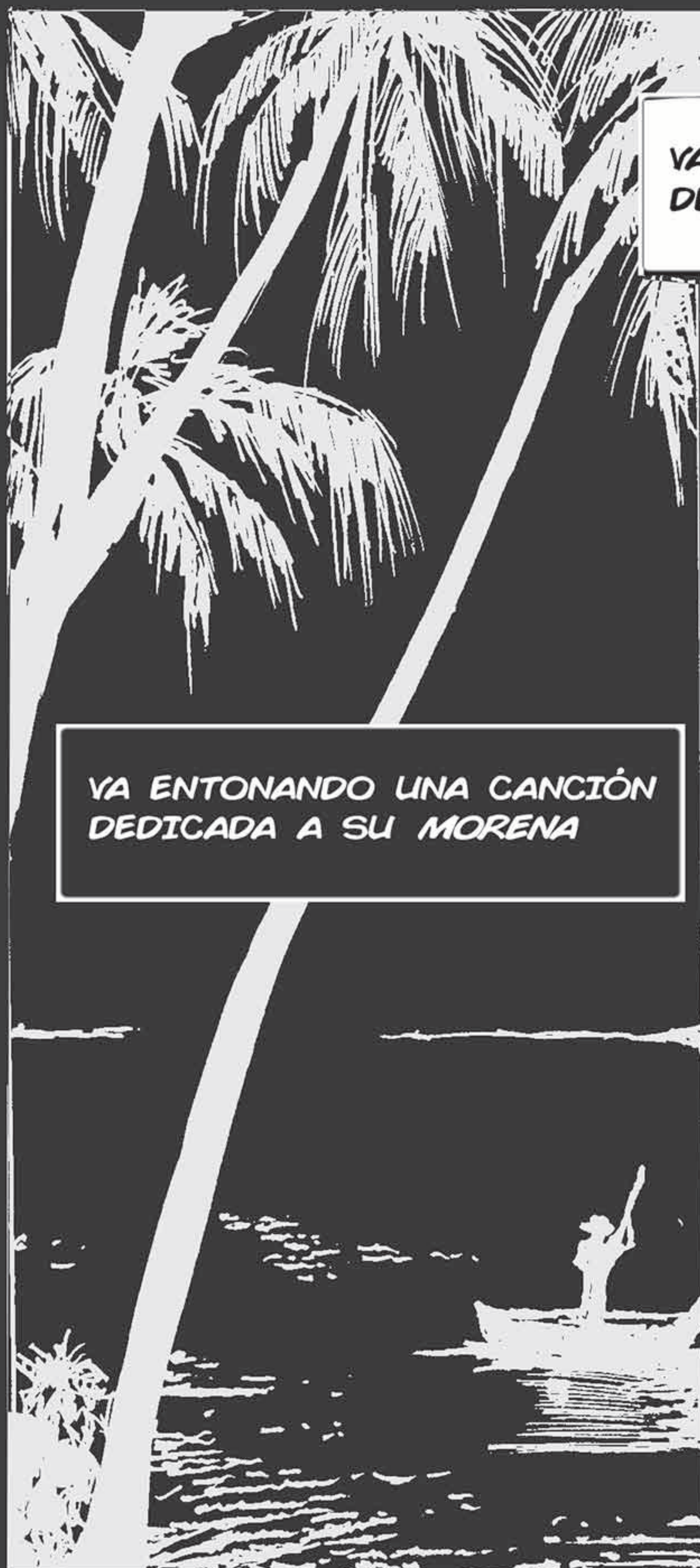


YA UN PESCADOR SOLITARIO
POR AGUAS DEL MAGDALENA.

YA UN PESCADOR SOLITARIO
POR AGUAS DEL MAGDALENA.



YA ENTONANDO UNA CANCIÓN
DEDICADA A SU MORENA



YA ENTONANDO UNA CANCIÓN
DEDICADA A SU MORENA

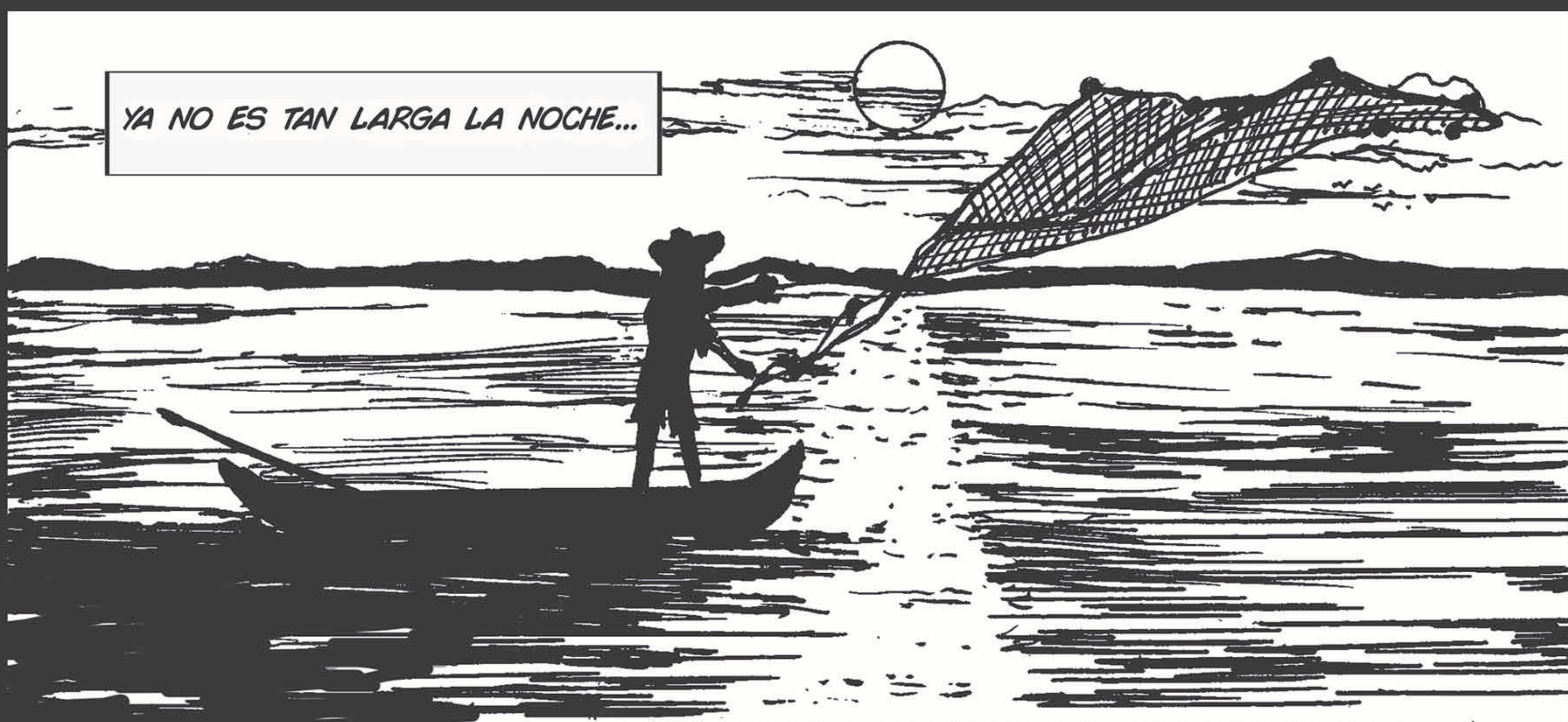


UNA VEZ ME QUEDÉ
AHI DORMIDO
EN LA PLAYA
Y ALLI YO SOÑÉ
QUE DEL CIELO BAJABA
UN ENJAMBRE DE ESTRELLAS...

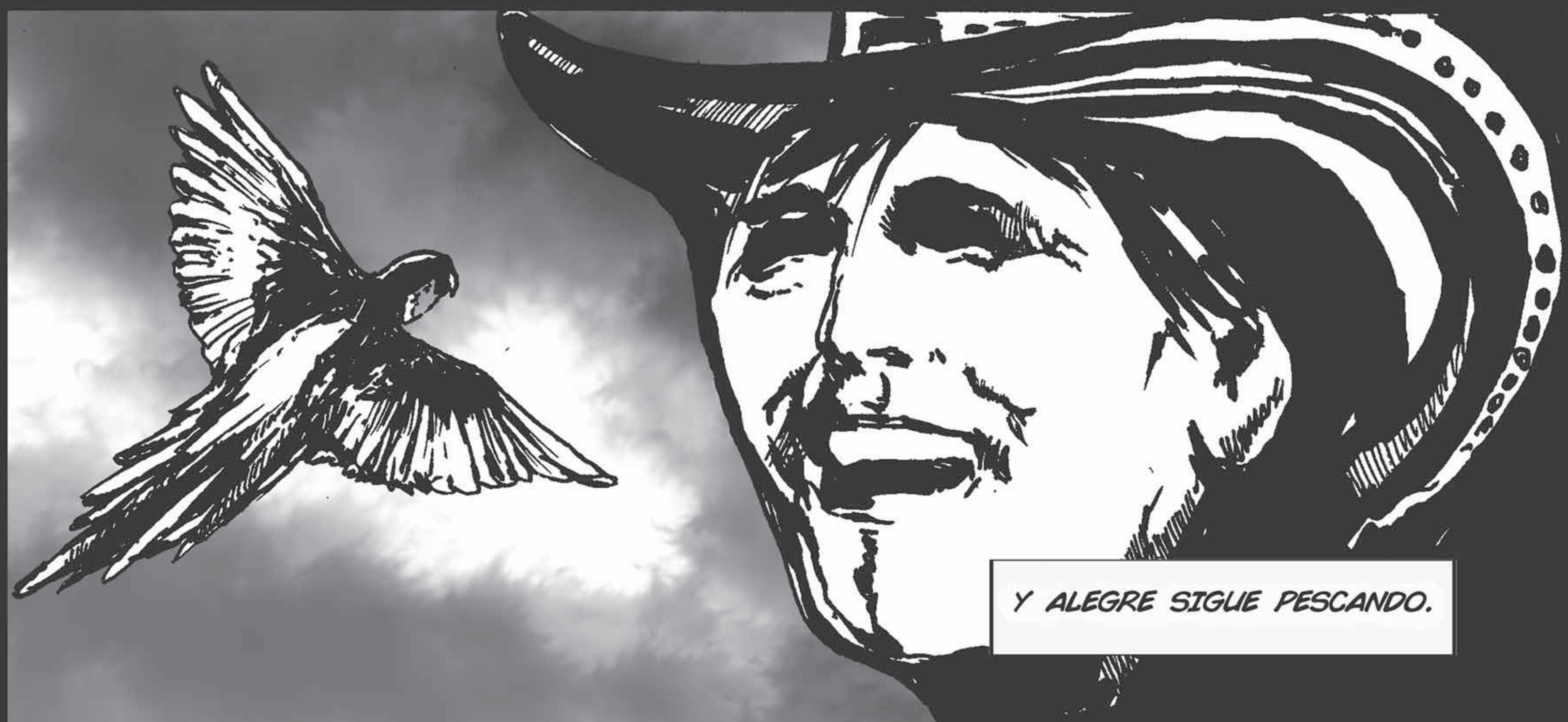


AL RITMO QUE ESTÁ REMANDO...

LA LUNA LE ESTÁ NOMBRANDO.



YA NO ES TAN LARGA LA NOCHE...



Y ALEGRE SIGUE PESCANDO.



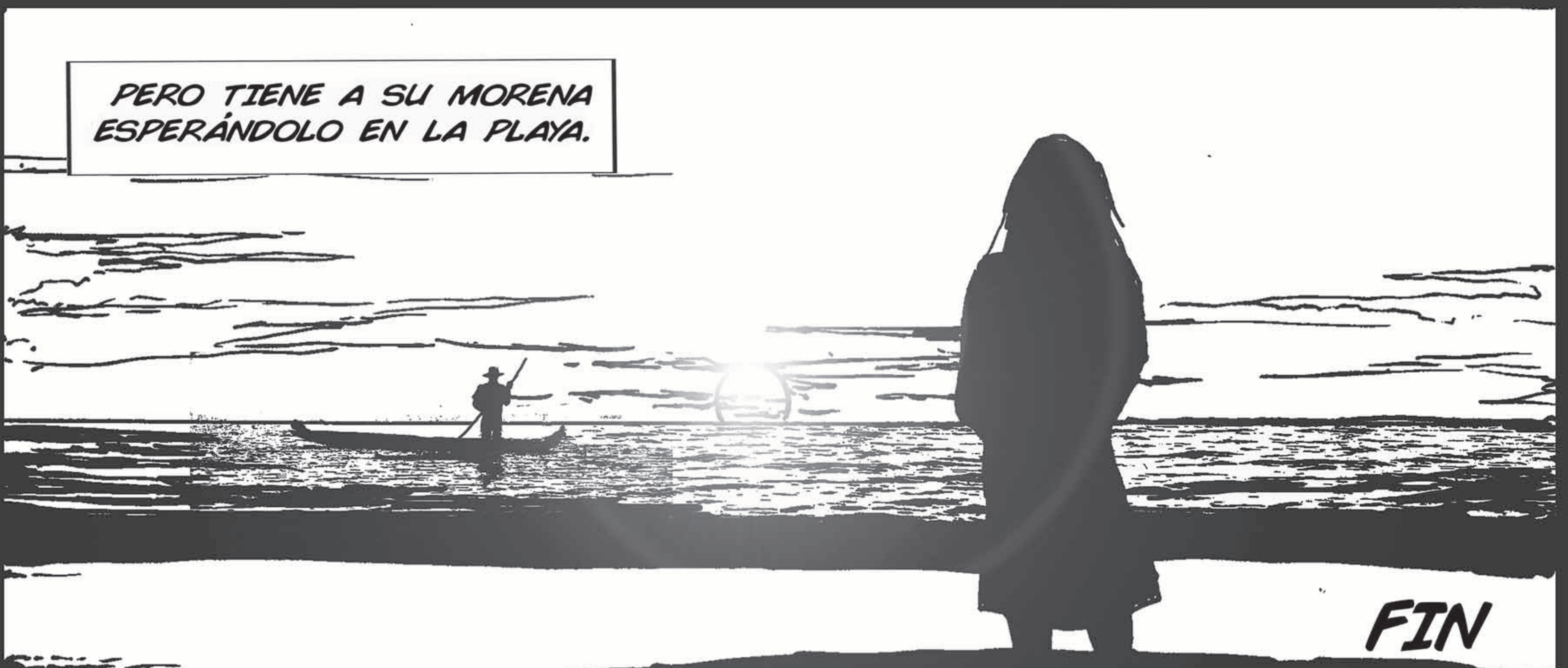
HOY MALA SUERTE HA TENIDO
NO HAY PESCADO EN SU ATARRAYA.



HOY MALA SUERTE HA TENIDO
NO HAY PESCADO EN SU ATARRAYA.



PERO TIENE A SU MORENA
ESPERÁNDOLO EN LA PLAYA.



PERO TIENE A SU MORENA
ESPERÁNDOLO EN LA PLAYA.

FIN

CHRISTIAN ALVAREZ
HISTORIETISTA

Christian no ve el mundo en función de números, como la carrera que estudió lo sugeriría, sino en líneas, colores y formas dibujando mentalmente todo aquello que ve.

Ha participado en eventos públicos de la ciudad de Medellín como Ferias de Libro, Comic-Con y grupos de artistas con fines de producción y comercialización de cómics, en los últimos 10 años.



ANGRY_BEARIO

DEEP INSIDE



DEEP INSIDE

ESTOY CANSADO...



LA ETERNA PELEA SOLO TE
MANTIENE A FLOTE



ALGUNAS VECES SIENTES
QUE DEBERÍAS CALMARTE
Y DEJARTE IR...



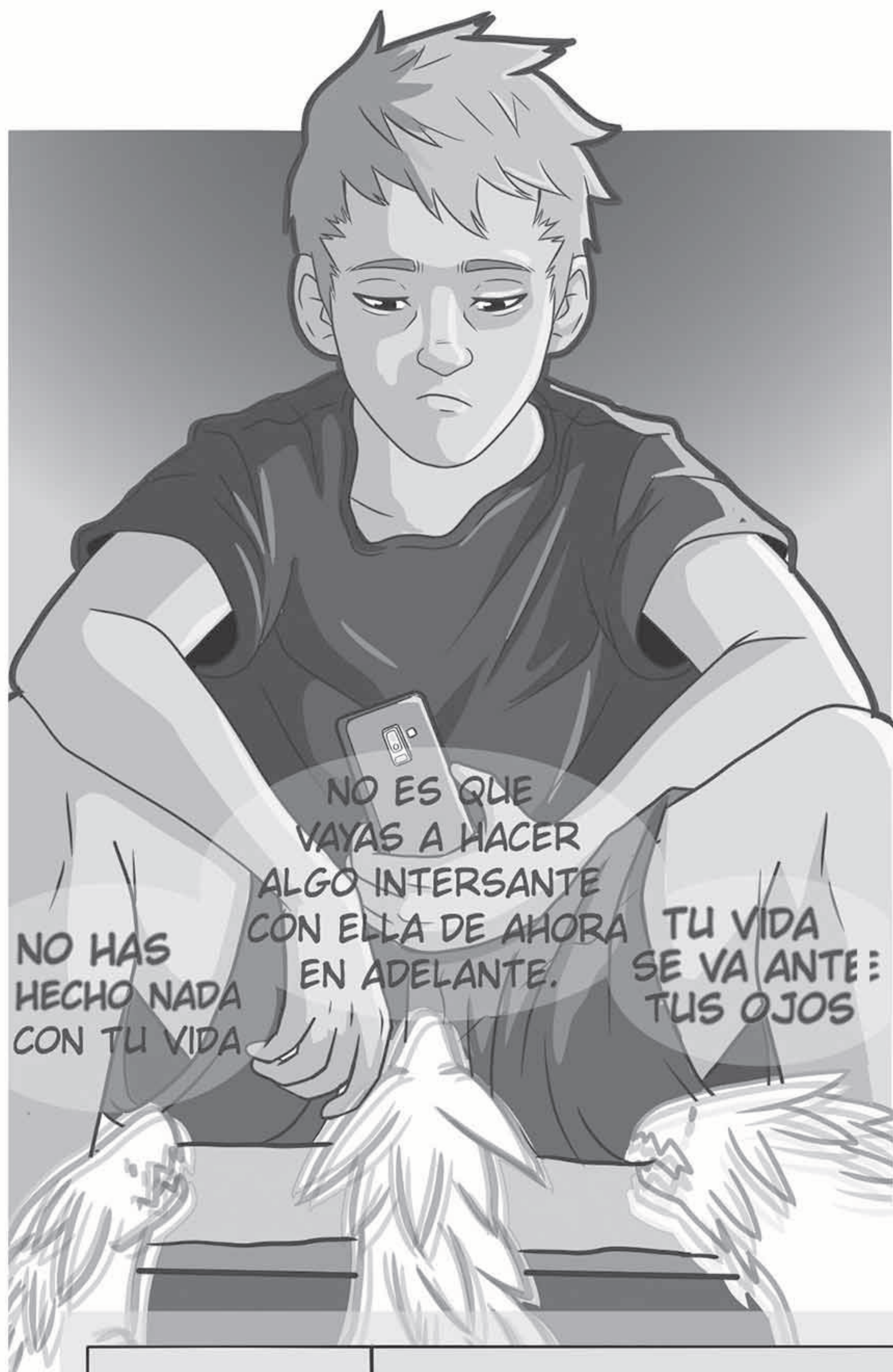
O TAL VEZ NO...

BEEP!
BEEP!
BEEP!

CADA DÍA COMIENZA CON
UNA IDEA SENCILLA

TU
VIDA
ES UN ASCO

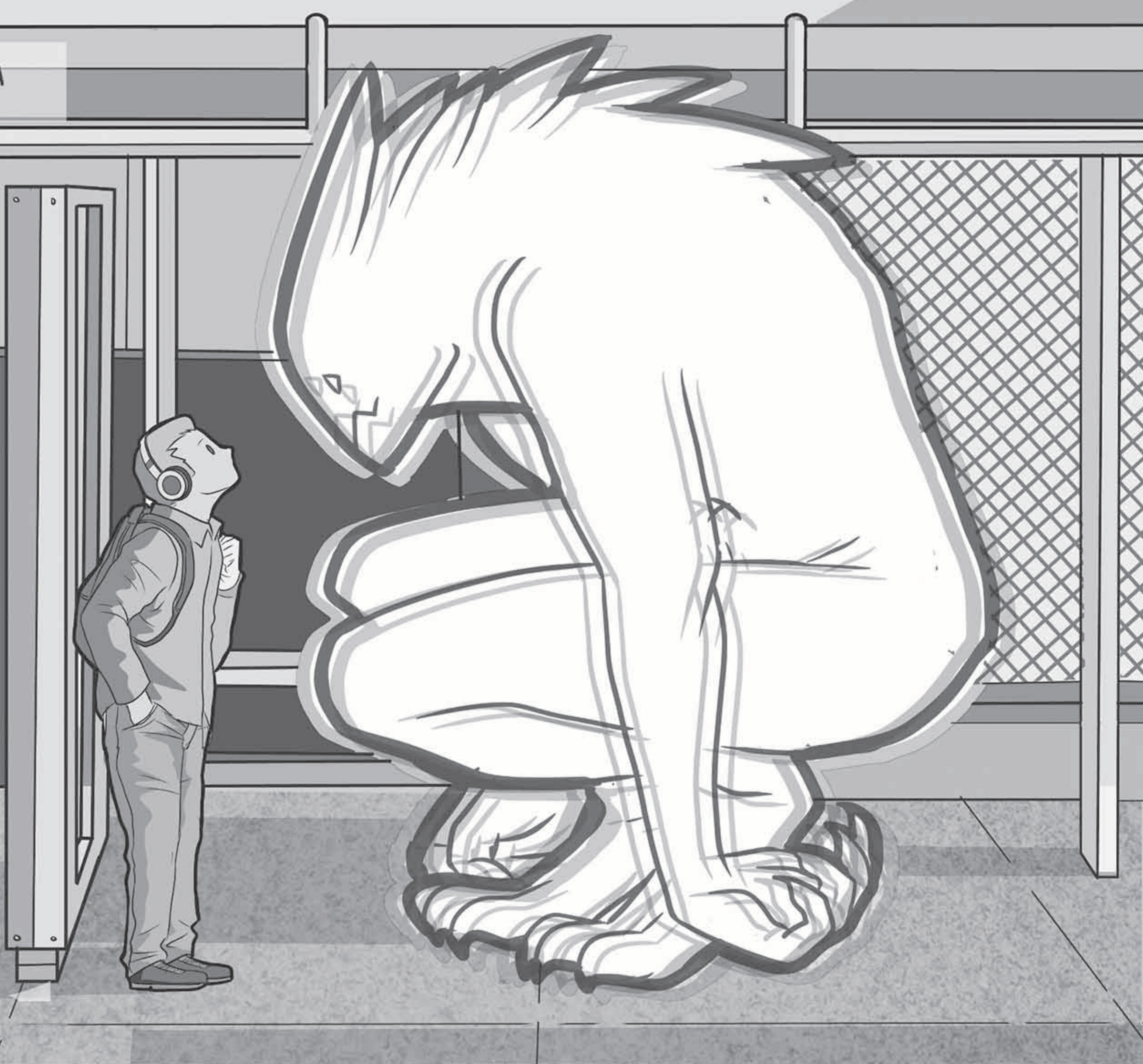




EN UN MOMENTO DEL DÍA LAS IDEAS CAÓTICAS, DESORDENADAS, QUE GRITAN EN TU OIDO, PARECEN REPLEGARSE, DESVANECERSE...

PERO REALMENTE SE CONCENTRA, SE CONSOLIDA EN ALGO MÁS GRANDE MÁS PESADO, MÁS FUERTE.

EL CAOS DA PASO A ALGO RACIONAL, INTELIGENTE, PACIENTE, SABE ESPERAR EL MOMENTO OPORTUNO PARA ATACAR JUSTO EN TUS DEBILIDADES.





LA MÚSICA LOGRA
MANTENERLO FUERA
DE MI MENTE.

PERO HAY OCASIONES EN LAS QUE...



¡OOOHH POR FAVOR,
AHORA NO!



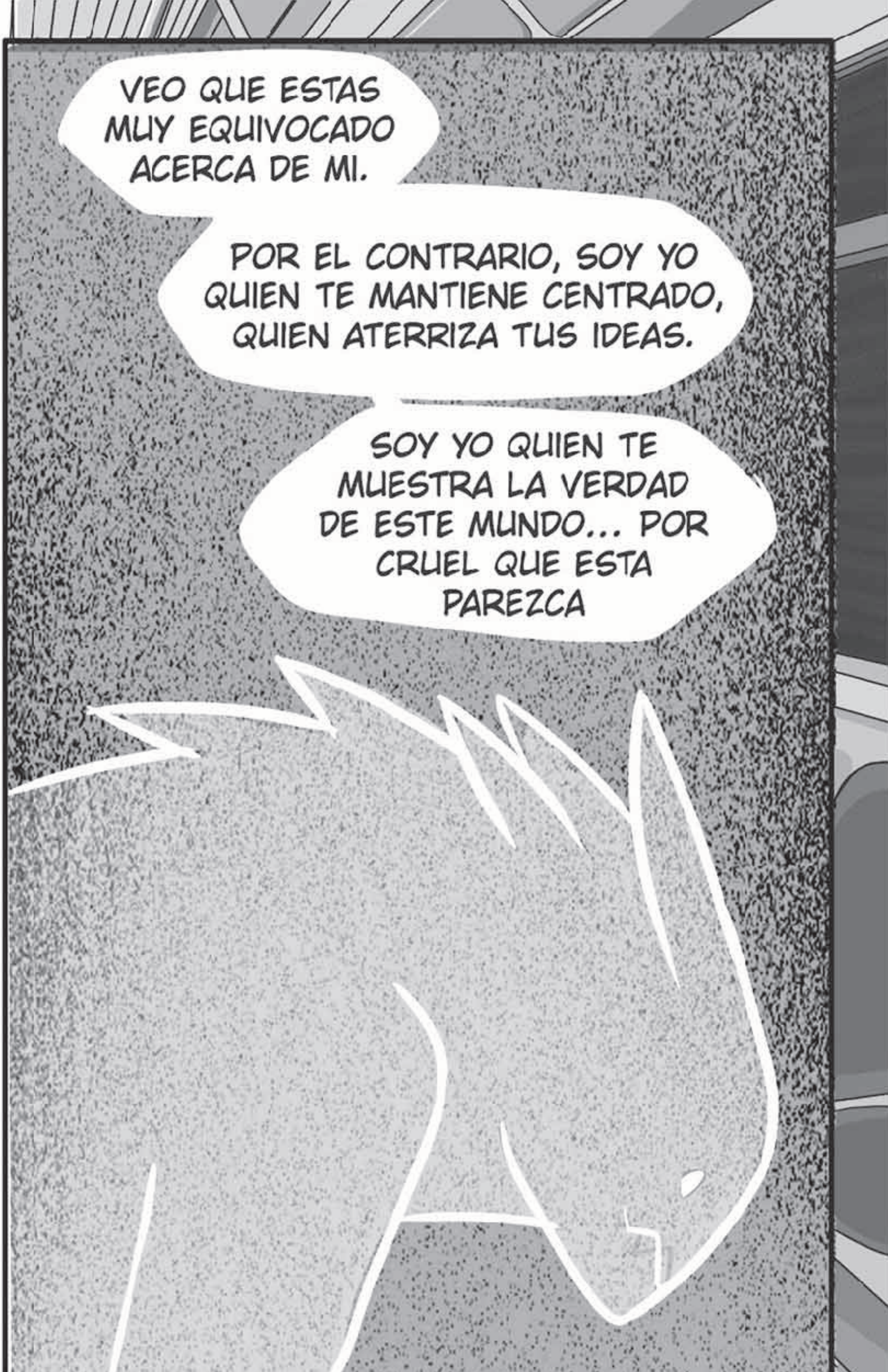
DEBISTE CARGARLO
ANOCHE

SI NO QUERÍAS
ESCUCHARME



ME DISTRAES,
ROBAS MI TIEMPO

PERO VAMOS,
NO TE PONGAS ASÍ

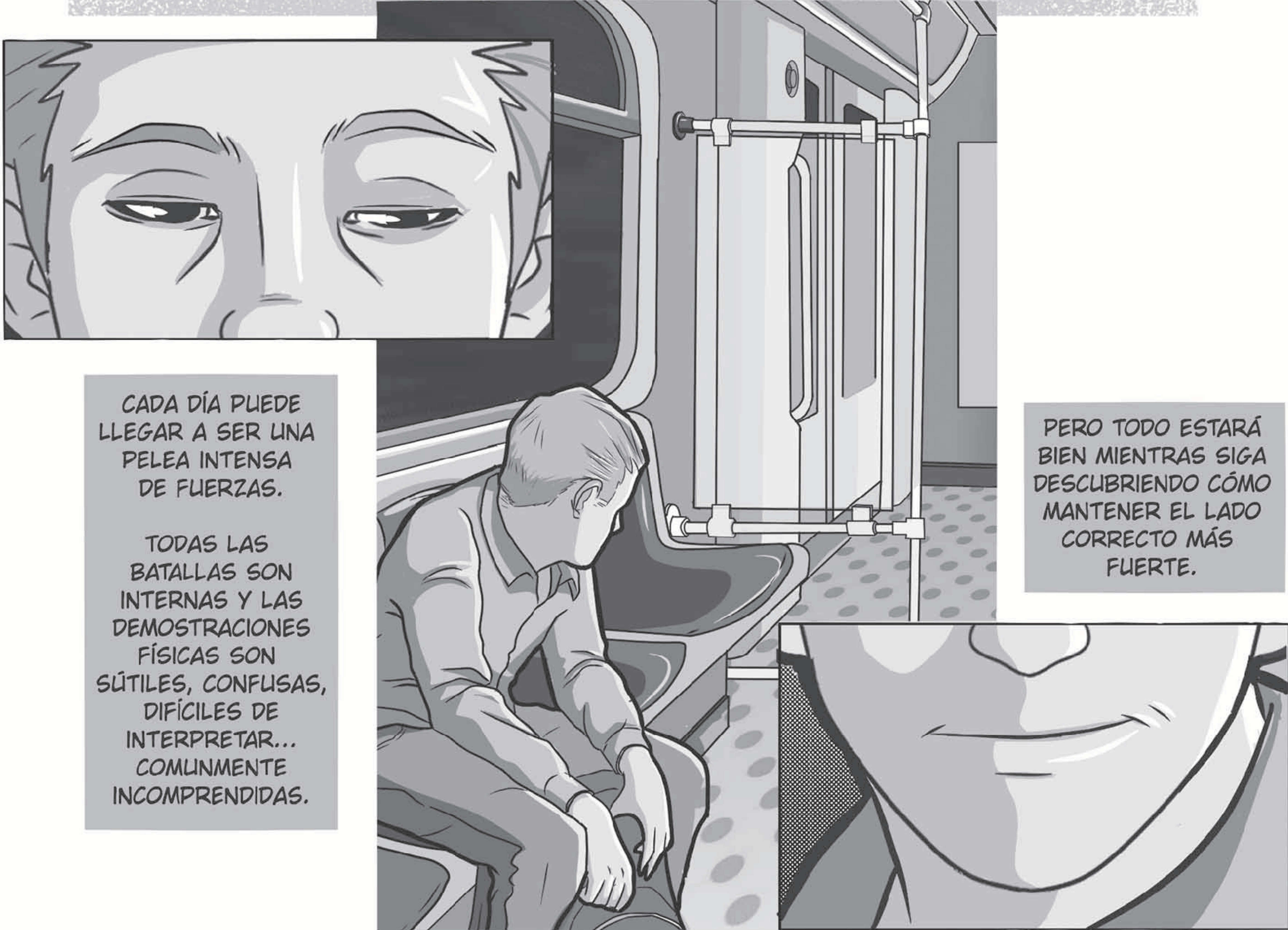
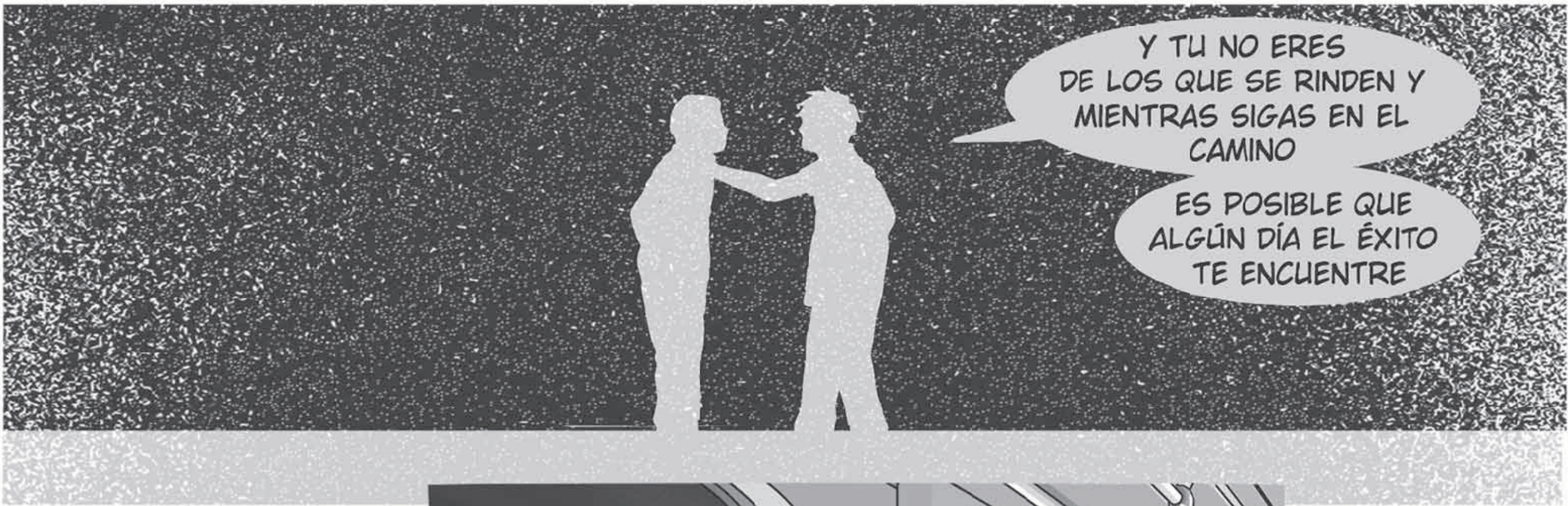


VEO QUE ESTAS
MUY EQUIVOCADO
ACERCA DE MI.

POR EL CONTRARIO, SOY YO
QUIEN TE MANTIENE CENTRADO,
QUIEN ATERRIZA TUS IDEAS.

SOY YO QUIEN TE
MUESTRA LA VERDAD
DE ESTE MUNDO... POR
CRUEL QUE ESTA
PAREZCA





SAMUEL GÓMEZ JARAMILLO
HISTORIETISTA

Mi nombre es Samuel Gómez Jaramillo y mi seudónimo es "sagollo" nací un 15 de Noviembre de 1997 en Itagüi, mi pasión siempre fue el dibujo y por ello desde muy pequeño estuve en clases y siempre estaba intentando imitar estilos de animadores que veía en televisión pero al conocer las historietas todo cambio para mi, al tener mi primer comic en la mano super que a eso me quería dedicar sin importar que pasará. Por ello al terminar el colegio a mis 17 años a nadie sorprendió mi decisión de estudiar diseño de historietas en la Universidad de Palermo en Buenos Aires Argentina. Después de tres años he vuelto con ganas de demostrar todo lo que aprendí e inundar la ciudad con mi arte.



SAMUEL GÓMEZ JARAMILLO

**OPERACION
MARQUETALIA**

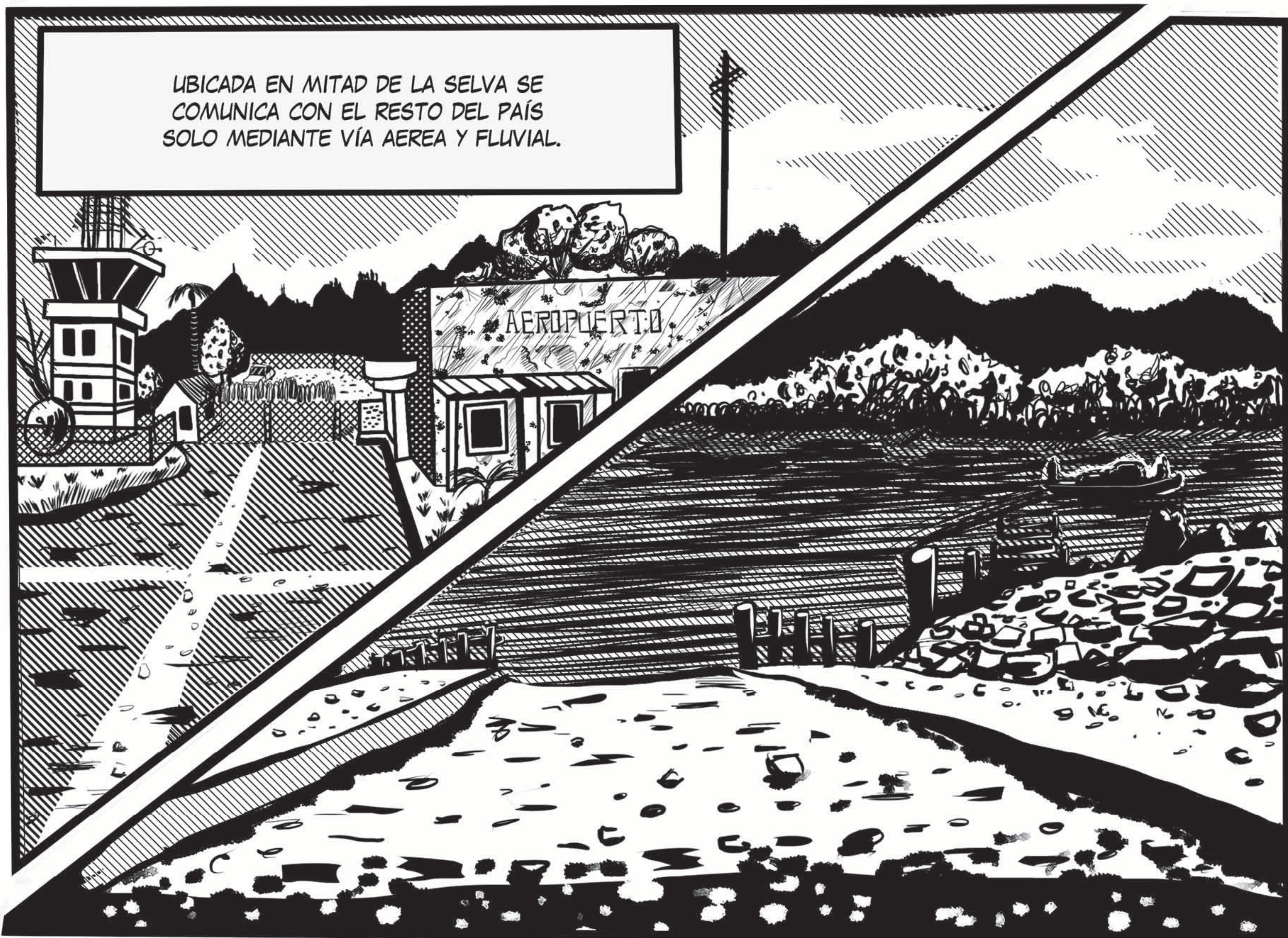
OPERACIÓN MARQUETALIA

POR: Samuel Gómez Jaramillo.



MITÚ, CAPITAL DEL
DEPARTAMENTO
DE VAUPÉS, COLOMBIA
15,000 HABITANTES,
120 POLICIAS
NOVIEMBRE DE 1998.

UBICADA EN MITAD DE LA SELVA SE
COMUNICA CON EL RESTO DEL PAÍS
SOLO MEDIANTE VÍA AEREA Y FLUVIAL.





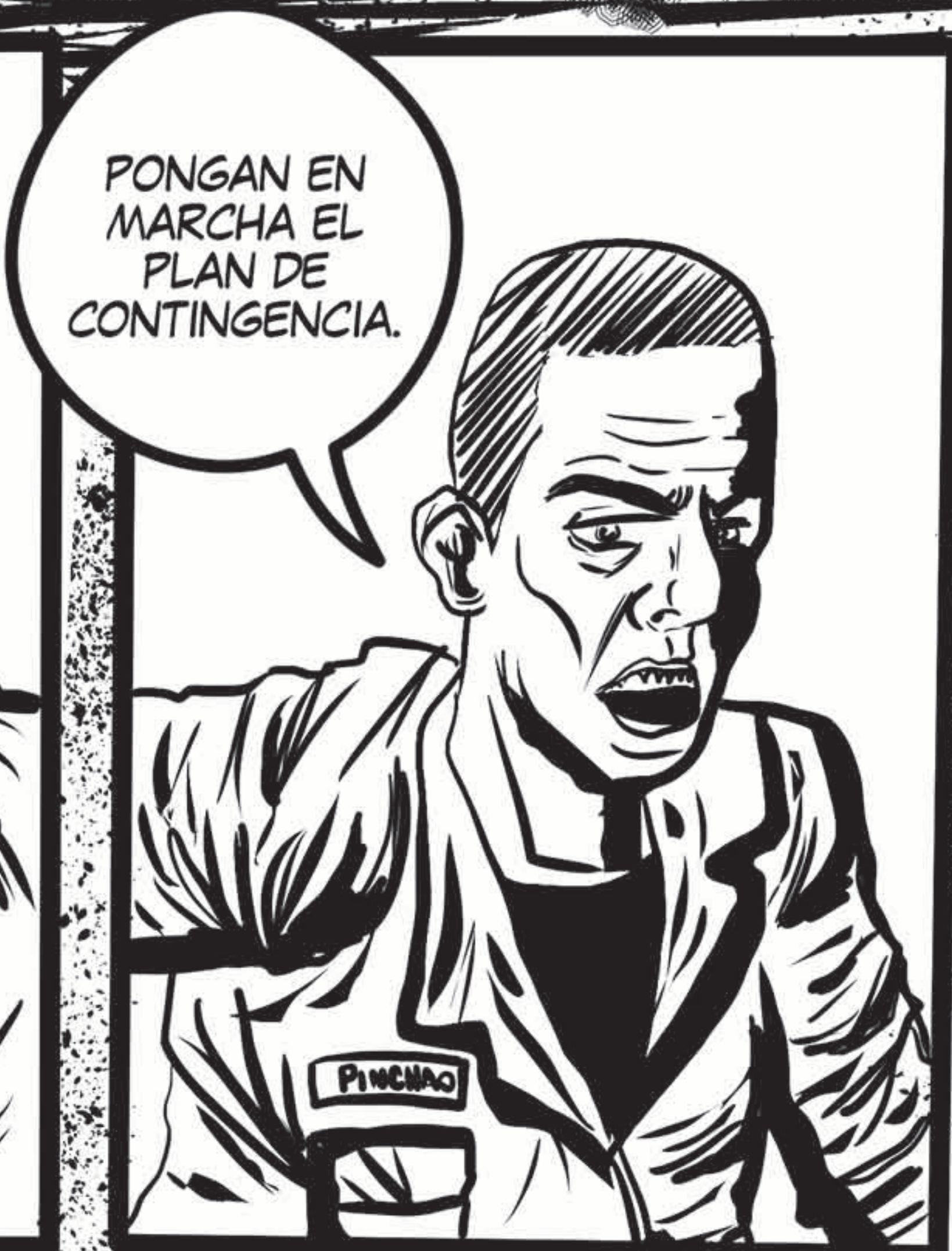








¡REACCIÓN,
REACCIÓN,
NOS ATACAN!



PONGAN EN
MARCHA EL
PLAN DE
CONTINGENCIA.



OJALÁ, ESTA
MESA
RESISTA
TANTO
PLOMO.



5/10/17





WALDIR A. PADILLA
HISTORIETISTA

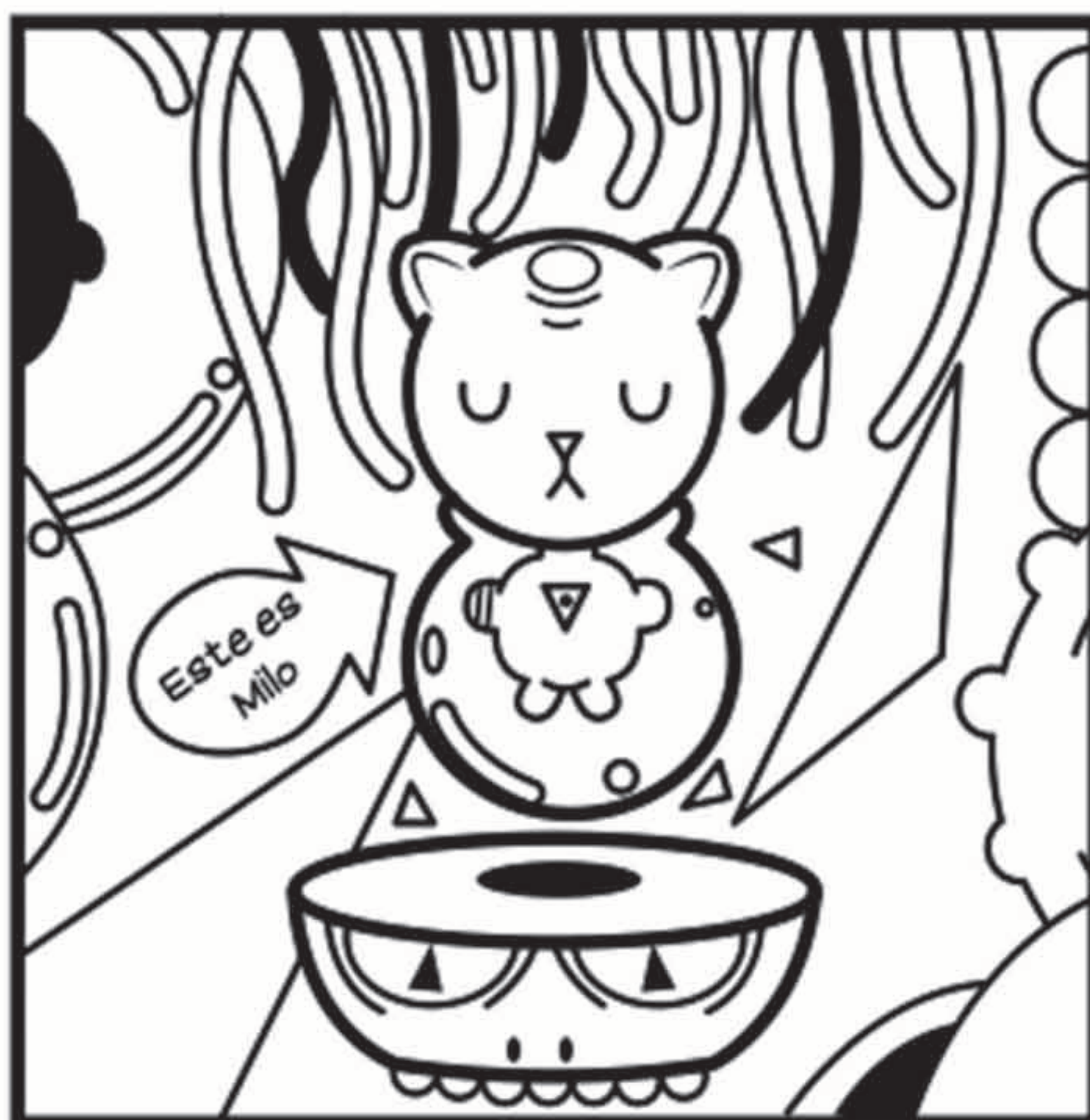
Nací en Colombia en la ciudad de Barranquilla, desde muy pequeño me empezó a gustar el dibujo, vivía con mis padres, actualmente casado, desde muy pequeño no tenía ni idea que era la ilustración cuando llegue a saberlo me di cuenta que desde hace tiempo ilustraba.

Fui profesor de artística, me encanta enseñar a ilustrar, lo tomo como pasión pero proyectándome para negocio, la verdad, siempre me ha gustado el comic, nunca me atreví a realizar uno, con el miedo a que no me saliera bien, sé que eso tiene su ciencia pero me dedique a investigar y a probar, hasta terminar una pequeña parte de una gran historia de Milo y el mundo perdido y les diré algo, me siento privilegiado en compartir mi primera pieza de cómic con ustedes, espero que la disfruten.



HEY.WALDO

**MILO
Y EL MUNDO
PERDIDO**



Cuerpo humano cabeza de gato, único en su especie, en este mundo al procrear se hace por medio de burbujas llamadas Núcleo Felino... Al momento que las parejas, pues, ustedes saben eh... no entremos en detalles.



Ellos son sus padres, Waldo y Polly
Waldo es humano
Polly es felina



y su planeta llamado MIAU



un día en el cielo, apareció lo más temible de todo el universo



El
Guardián
Cromático



Se alimenta de los núcleos de los planetas, arrebatándoles todo el color, dejando todo en escala de grises hasta llegar a la destrucción de dicho planeta.



¡Polly tenemos que hacer algo para sacar a Milo de esta!



No queda más de otra que mandar a su protector.



MELO, es un libro que solo lo puede utilizar el que lleve en su interior la mayoría de esencia de color del núcleo.

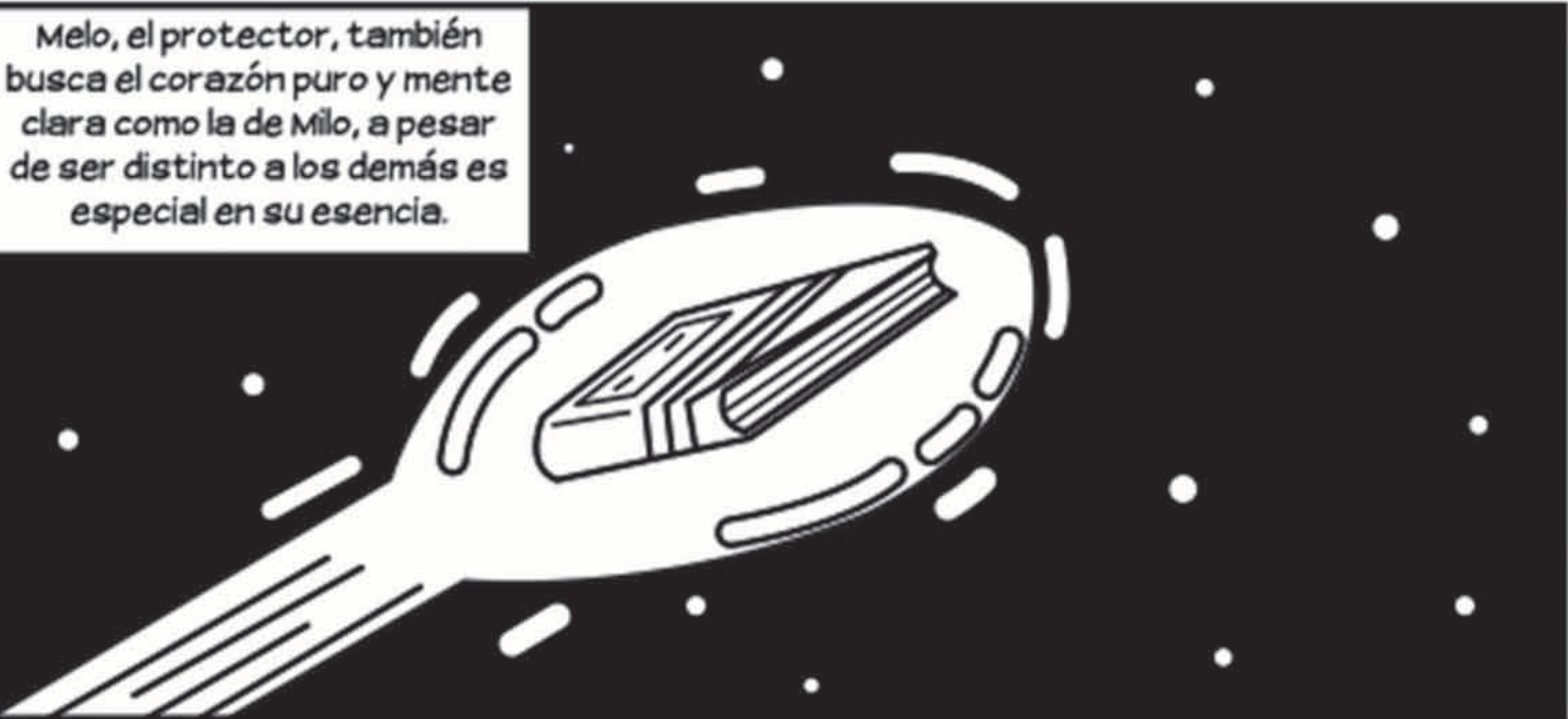


Si, un libro lo salva

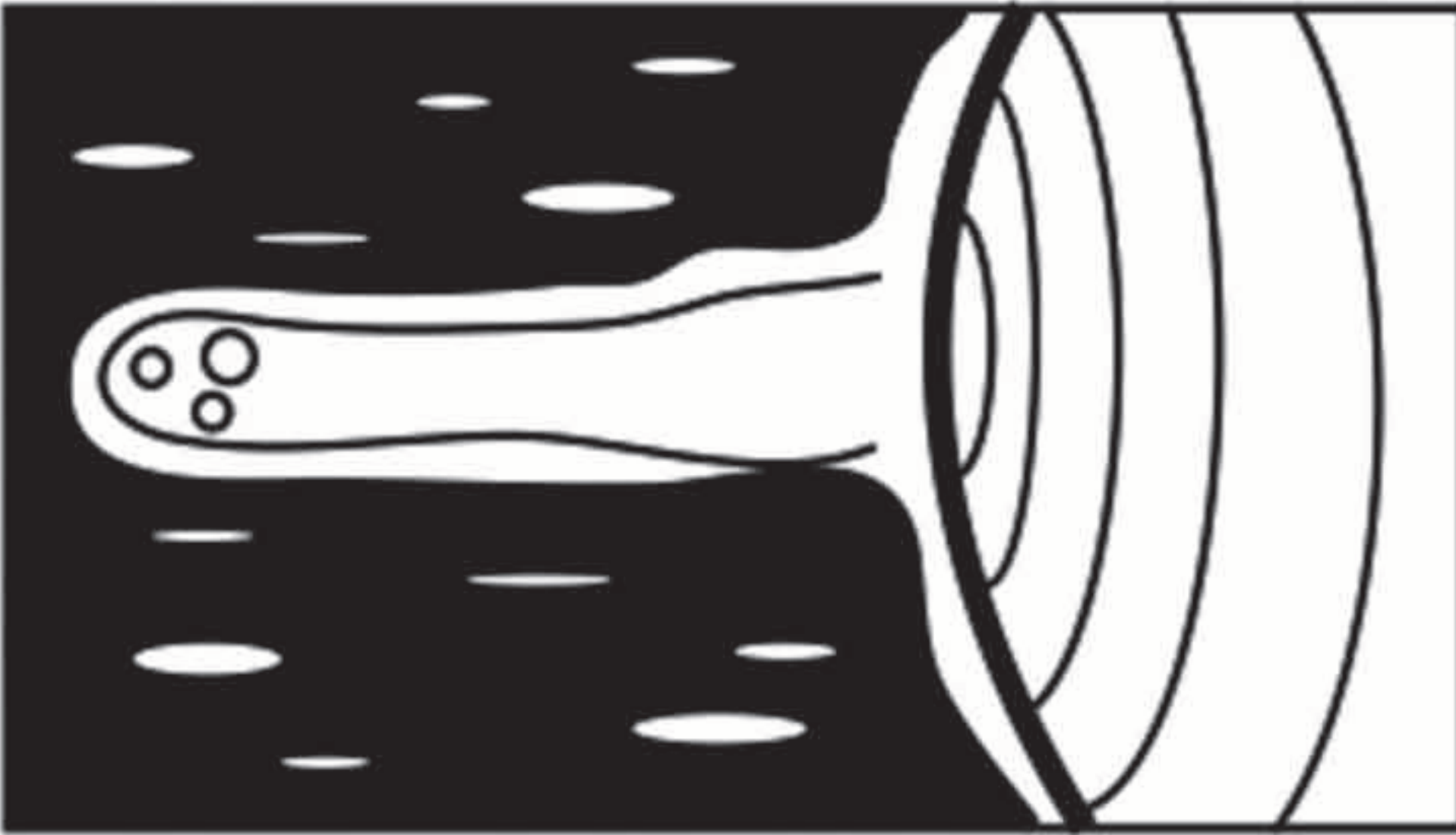


El destino del planeta es su fin, por lo tanto solo uno descubrirá el secreto de lo perdido y adivinen quien será...

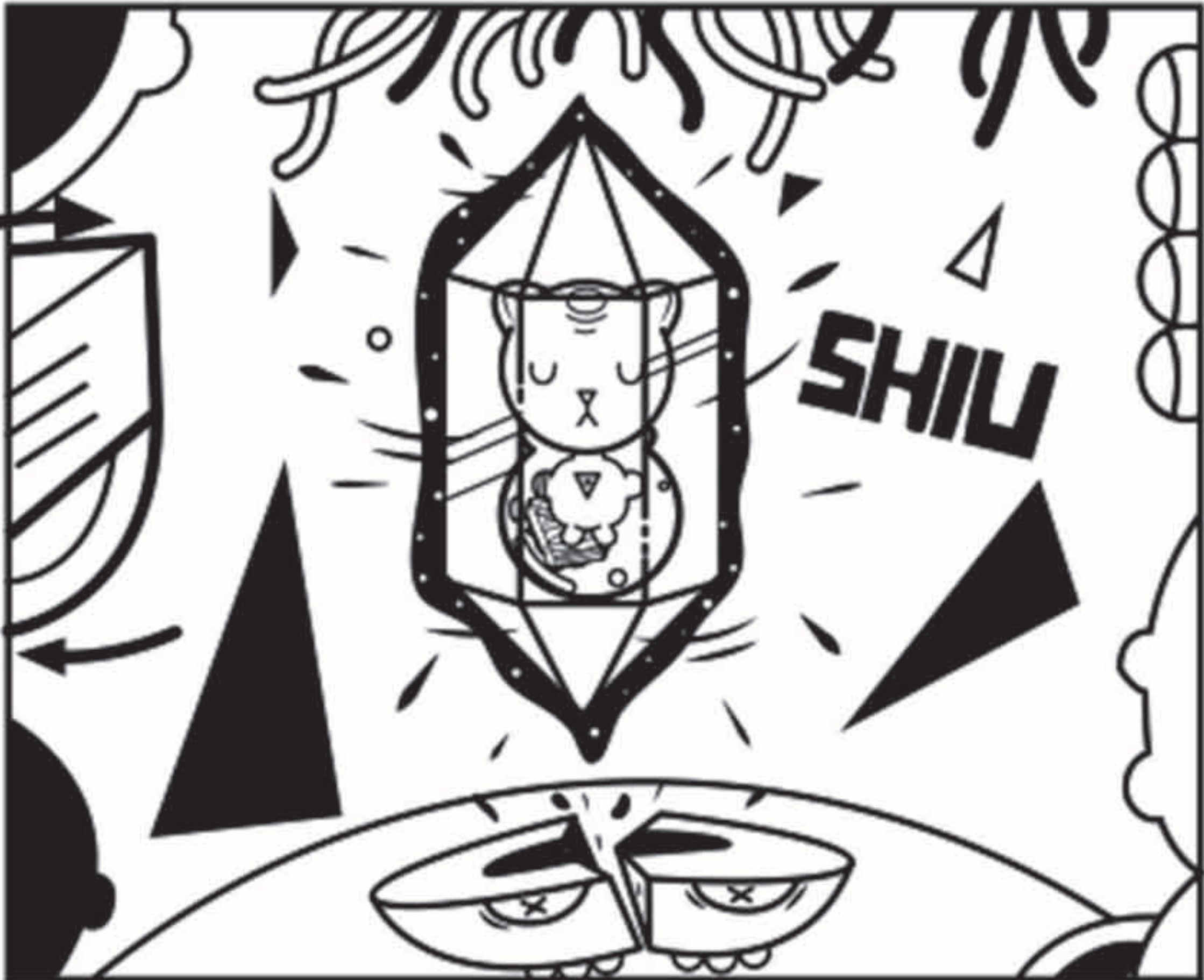
Melo, el protector, también busca el corazón puro y mente clara como la de Milo, a pesar de ser distinto a los demás es especial en su esencia.



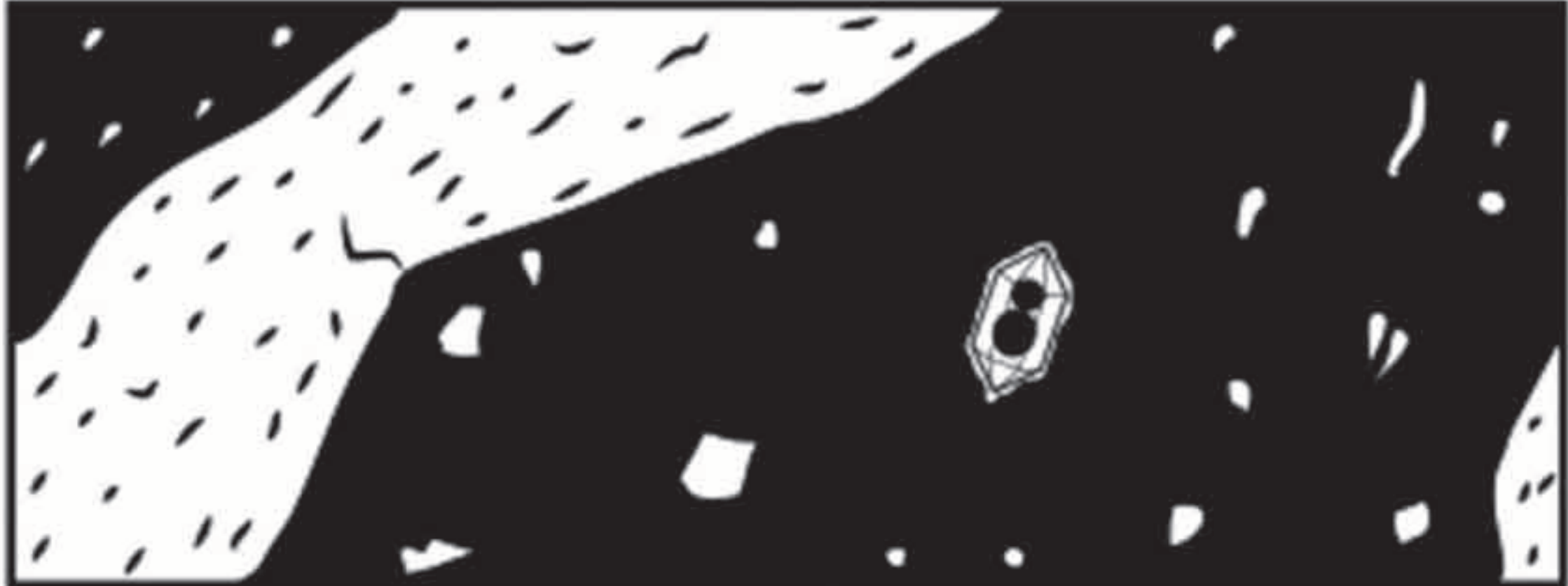
¡ABSORCIÓN FUEGO!

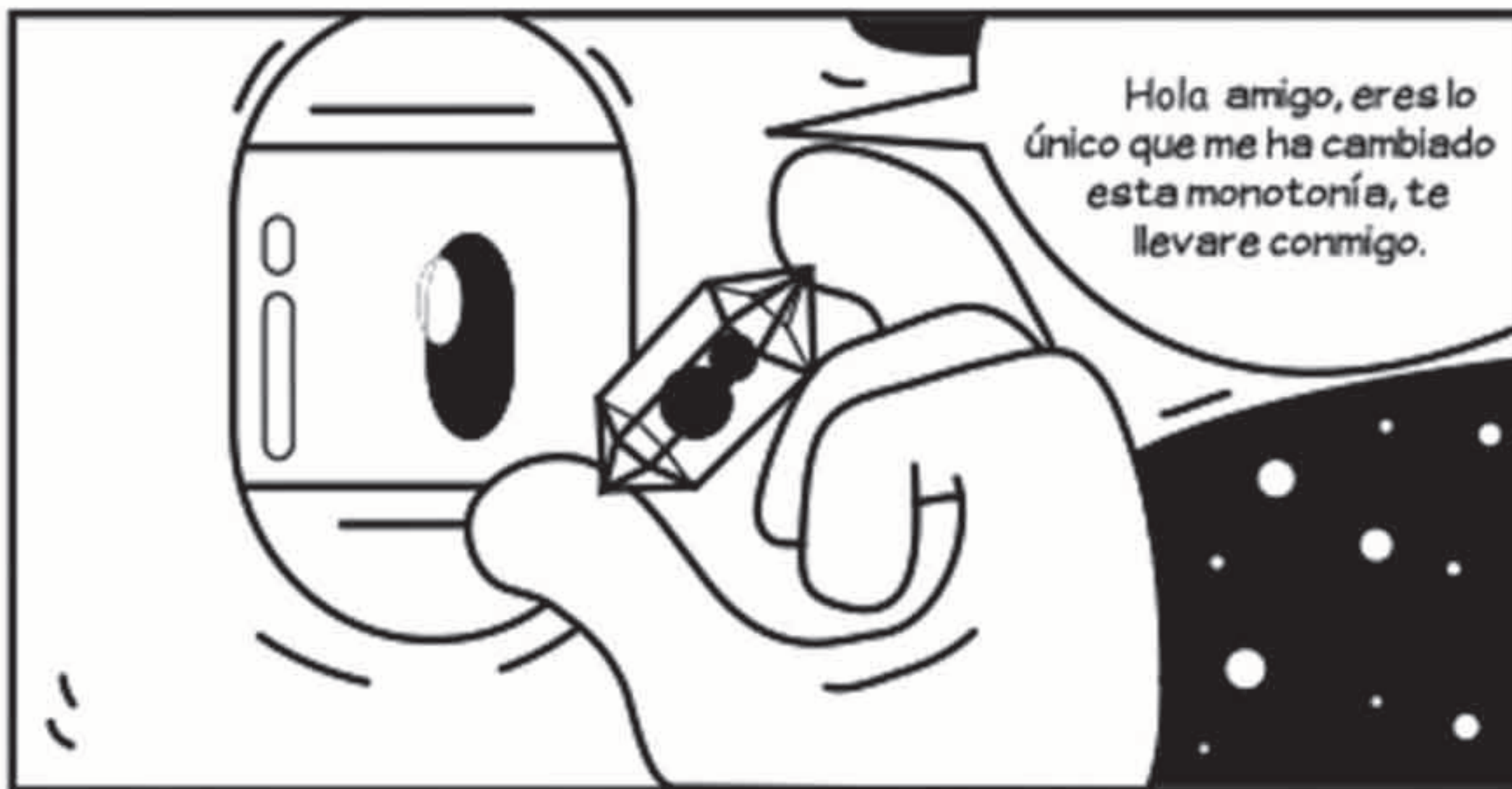
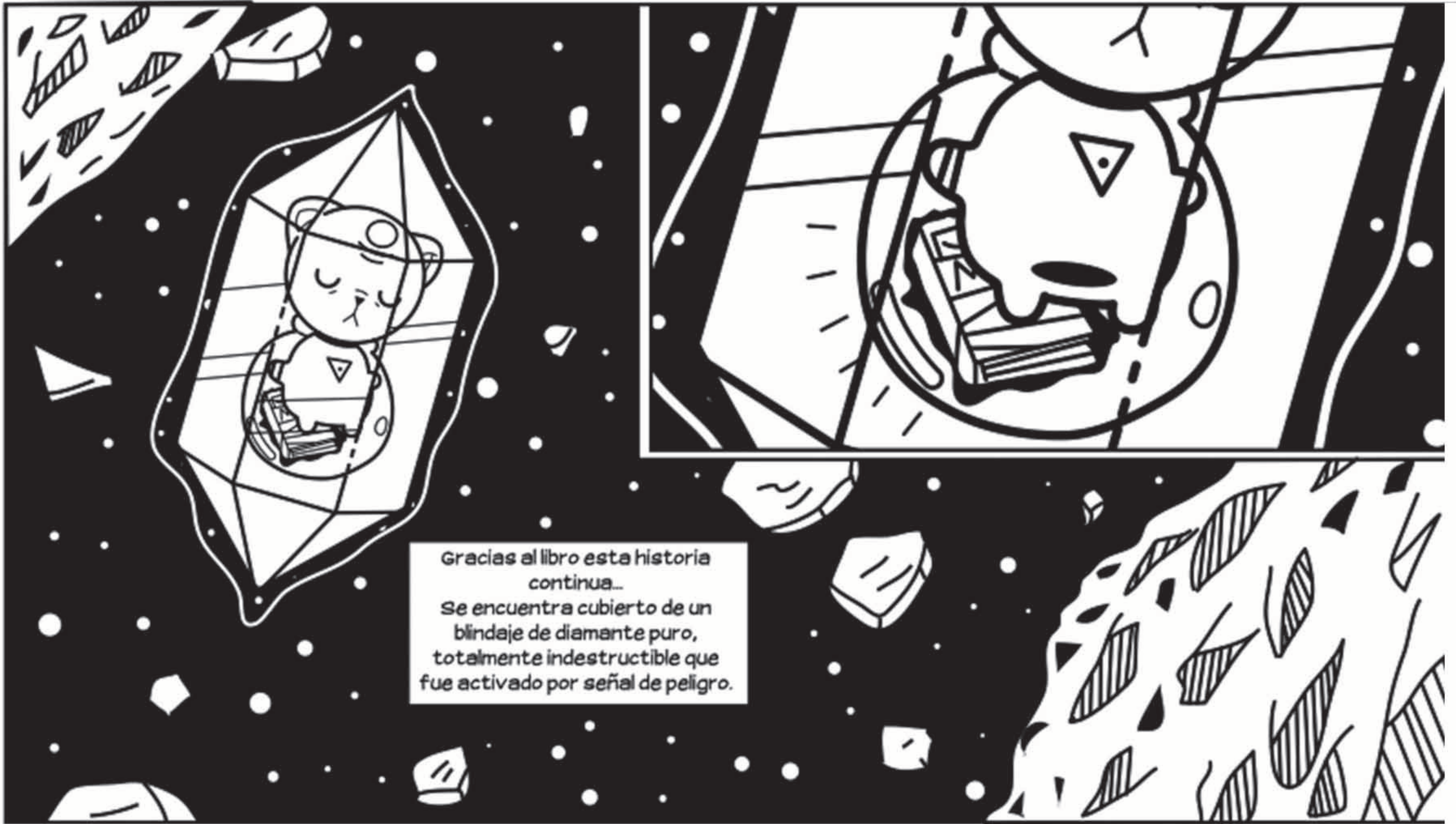


CRACK



SHIU







CONTINUARA...

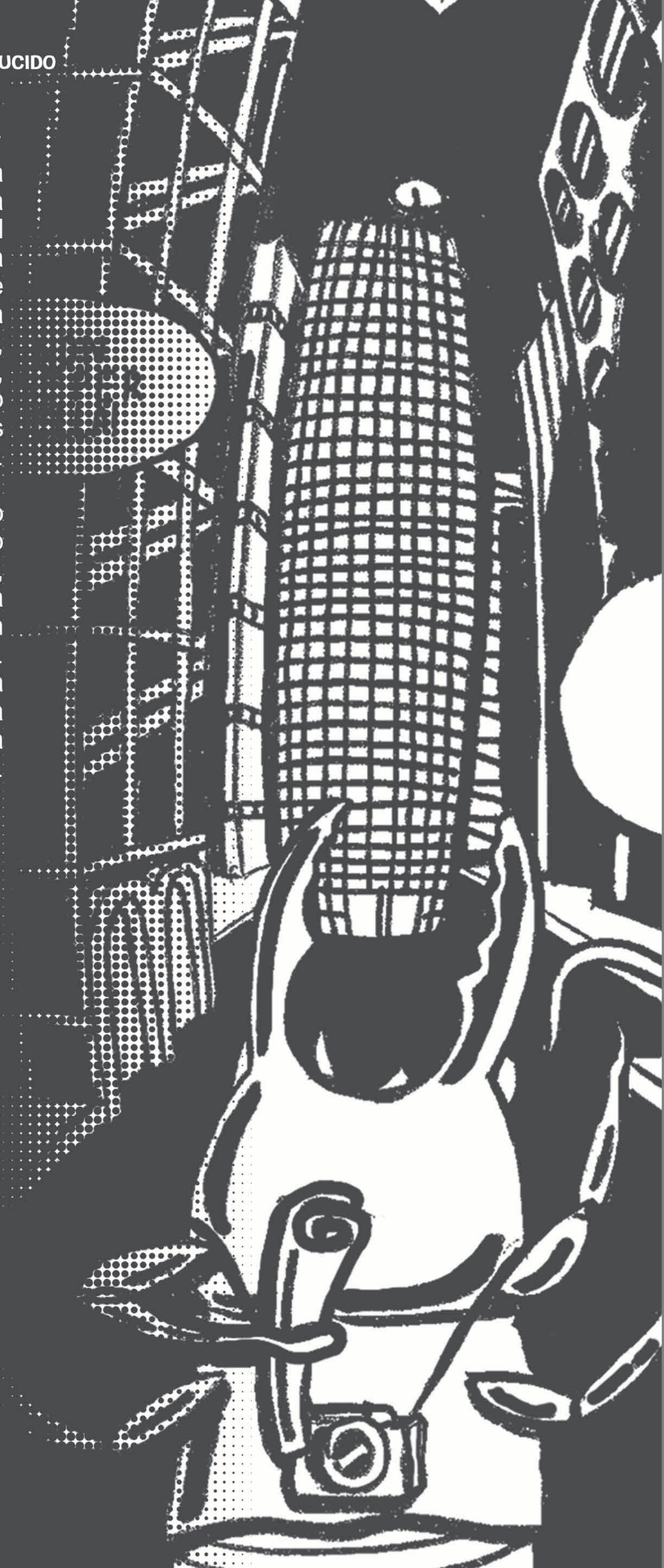
VALENTINA BASSO
HISTORIETISTA

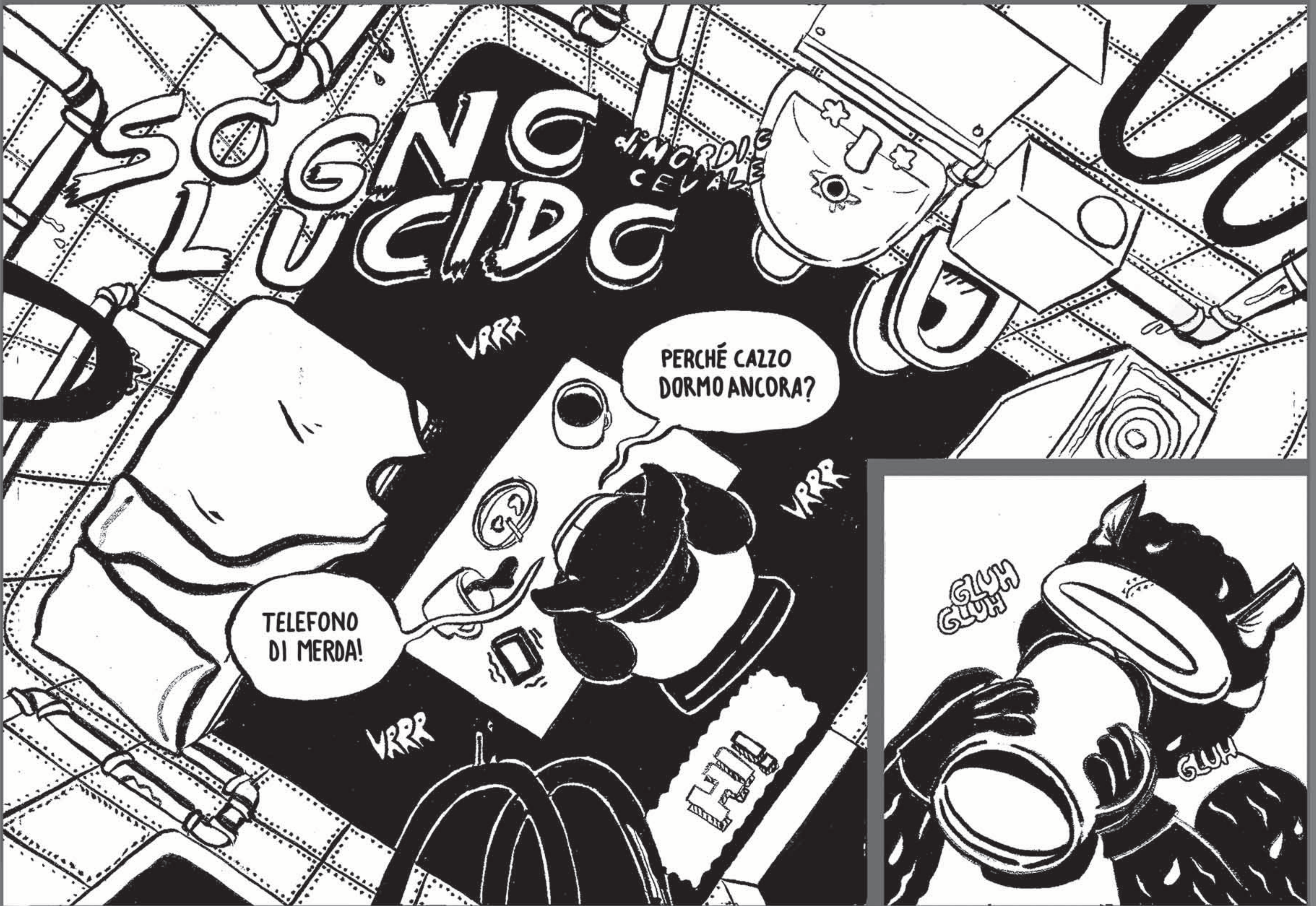
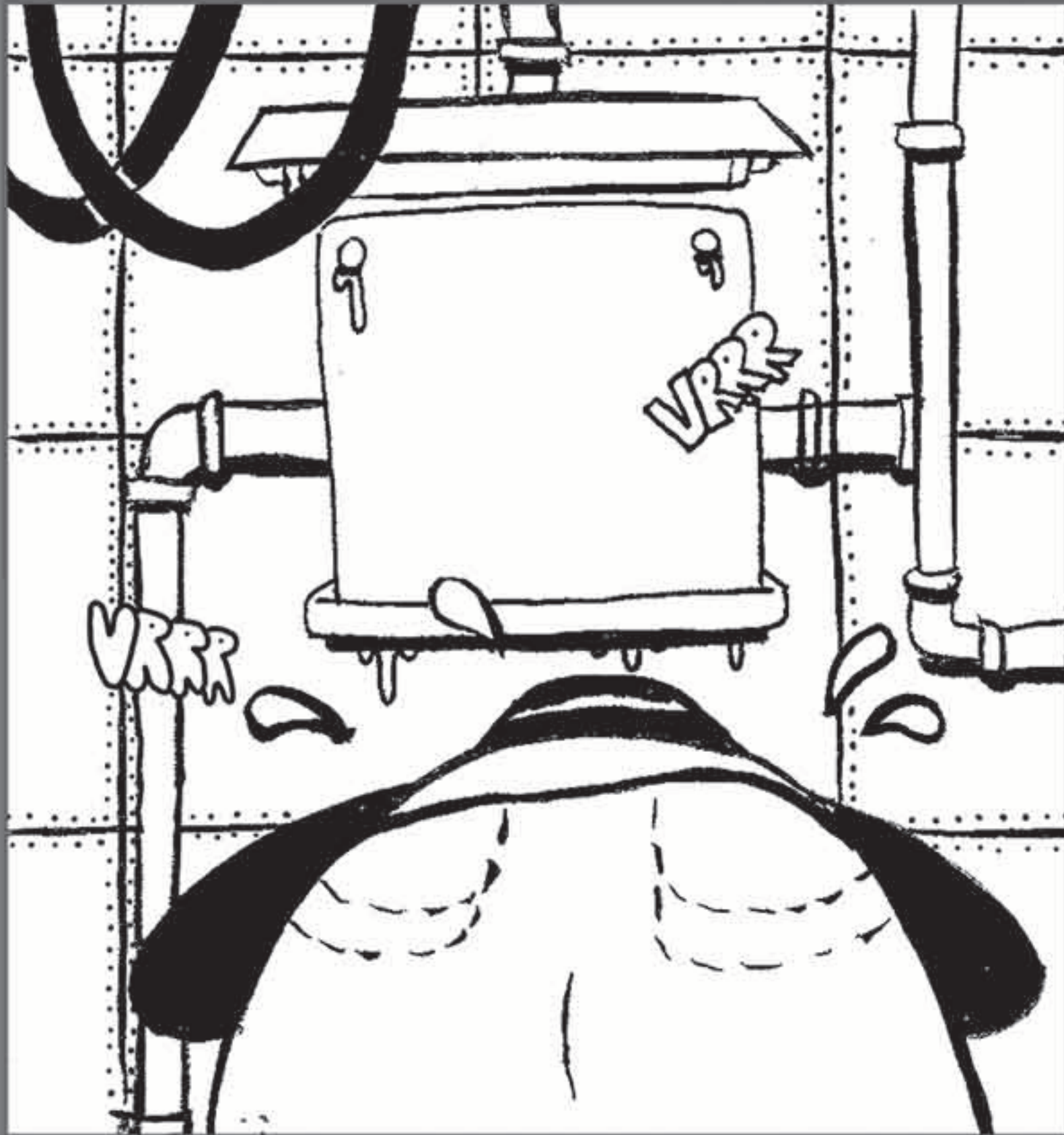
Dibujante e ilustradora independiente italiana nacida en Bassano del Grappa en 1995, cursó la escuela secundaria de arte en Nove, en la provincia de vicenza, donde se graduó en 2014, ahora cursa el cuarto año de la Academia de Bellas Artes de Bolonia.

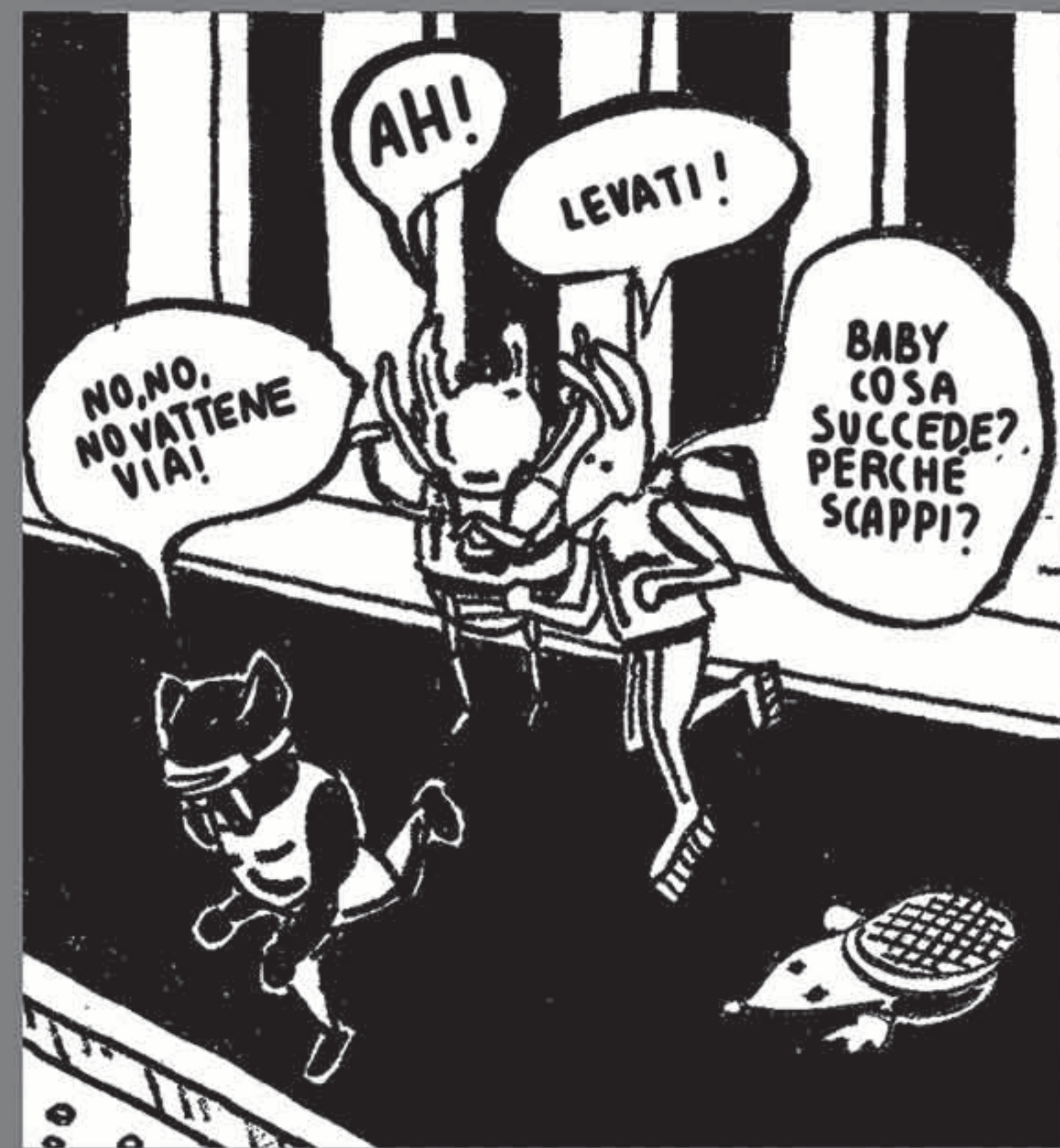
Mientras tanto, desarrolló experiencia como caricaturista, decoradora, ilustradora y caricaturista para algunos fanzines, en Italia y Reino Unido. Actualmente está trabajando en su primera historia larga "Vacaciones".

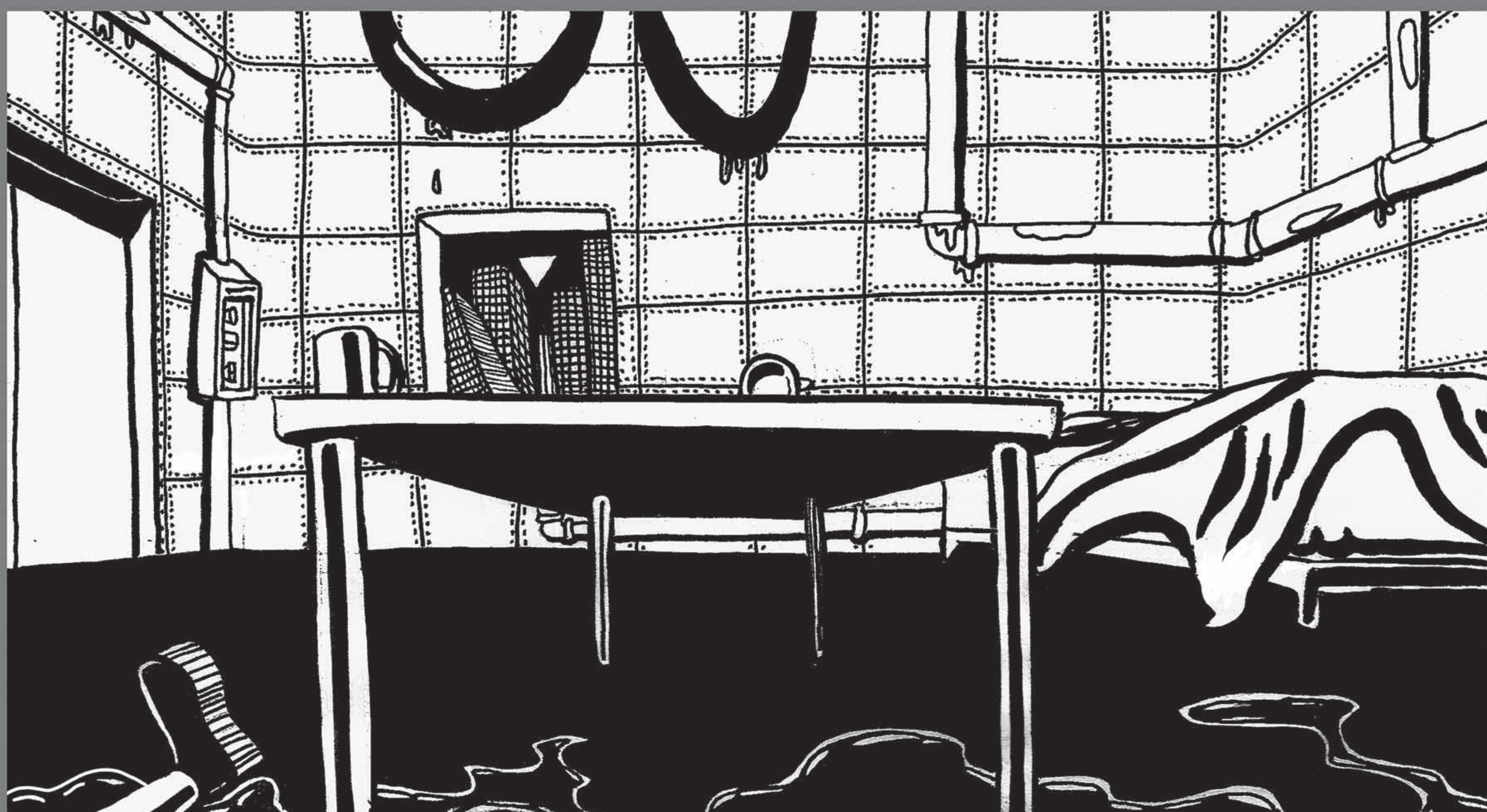
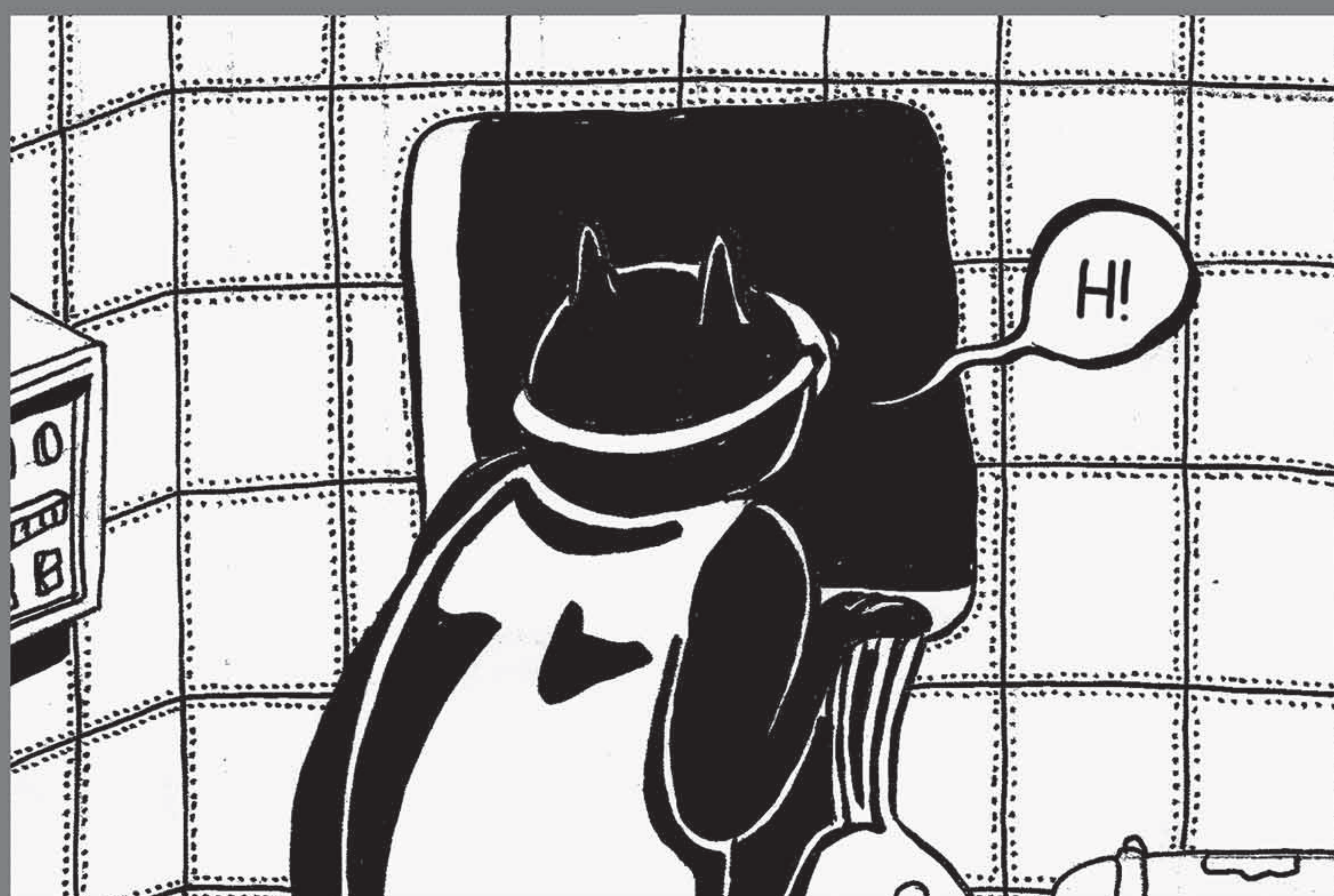
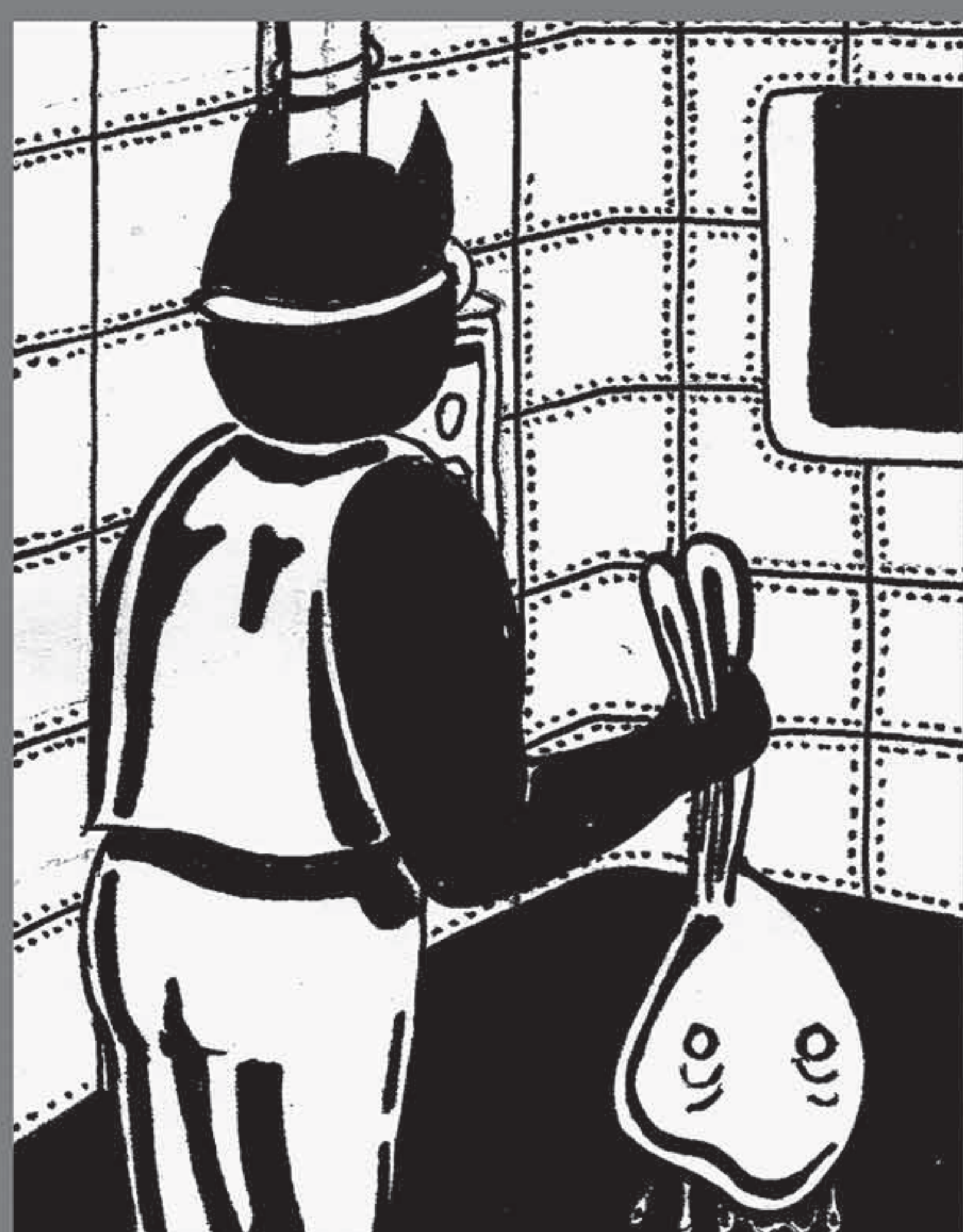
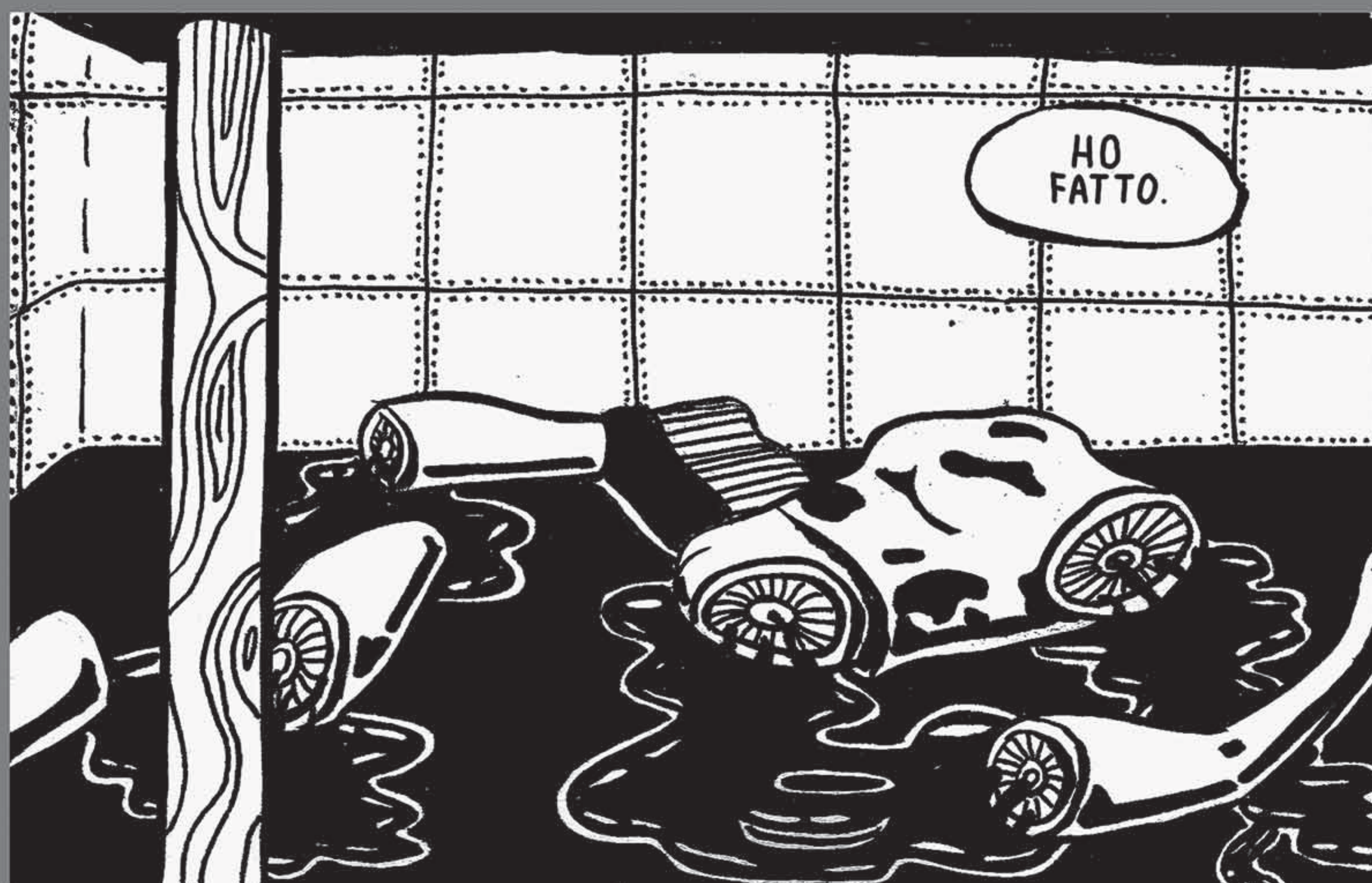


**SOGNO
LUCIDO**









JULIO GERMAN PAZ
HISTORIETISTA

Su amor y respeto por autores de comics lo llevo a escribir sus propias historias cortas de ciencia ficción y terror.

En 2016 comenzó a publicar en editoriales independientes de GALES: WP Comics y Swampline Comics (Reino Unido) con la colaboración online de dibujantes de la República de Paraguay, Mexico, Brasil y Argentina
En 2018 logró publicar en EEUU y la República de Paraguay

Comenzó a escribir cuentos breves de ciencia ficción, fantasía y terror
Continúa buscando dibujantes

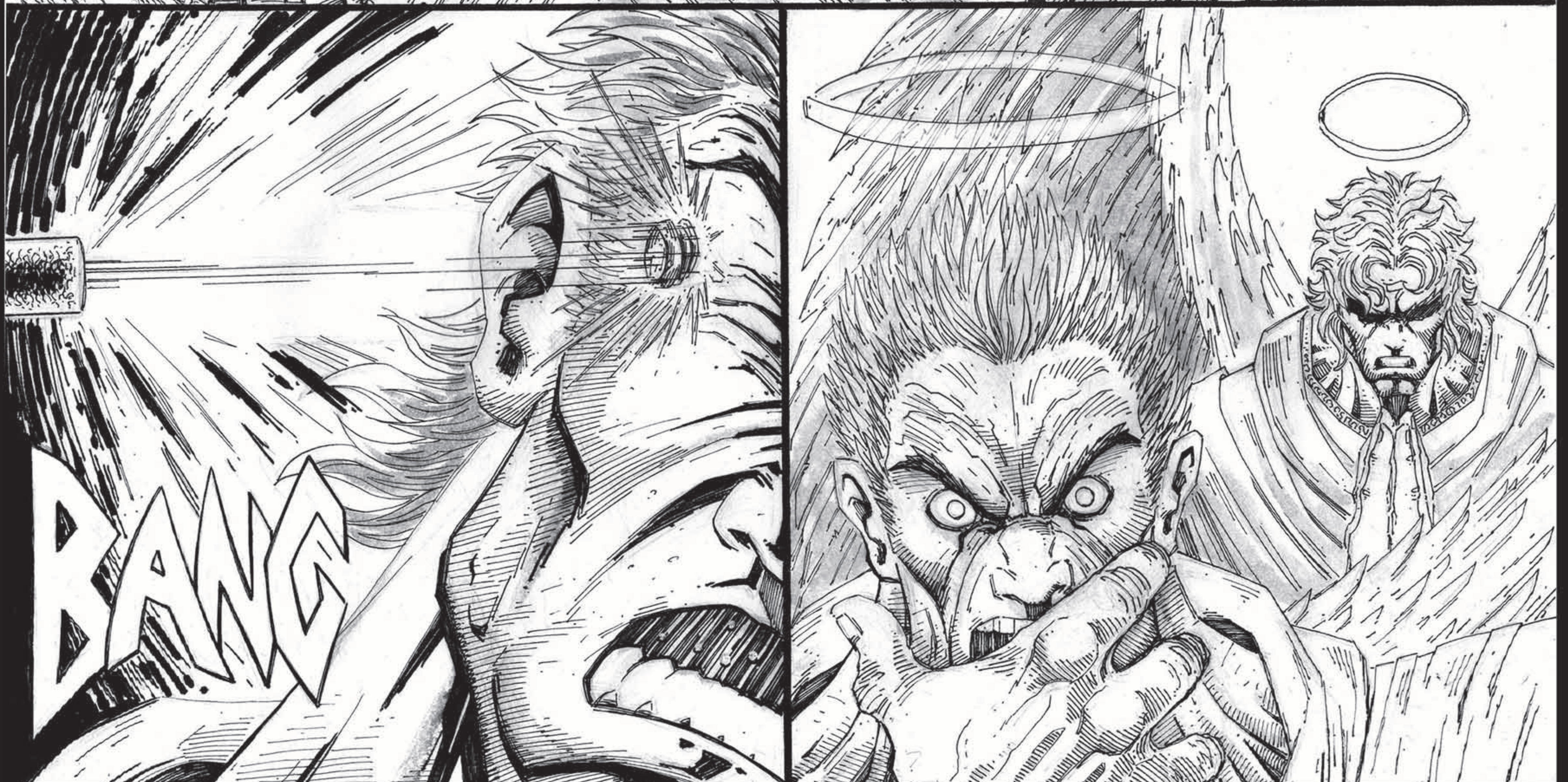


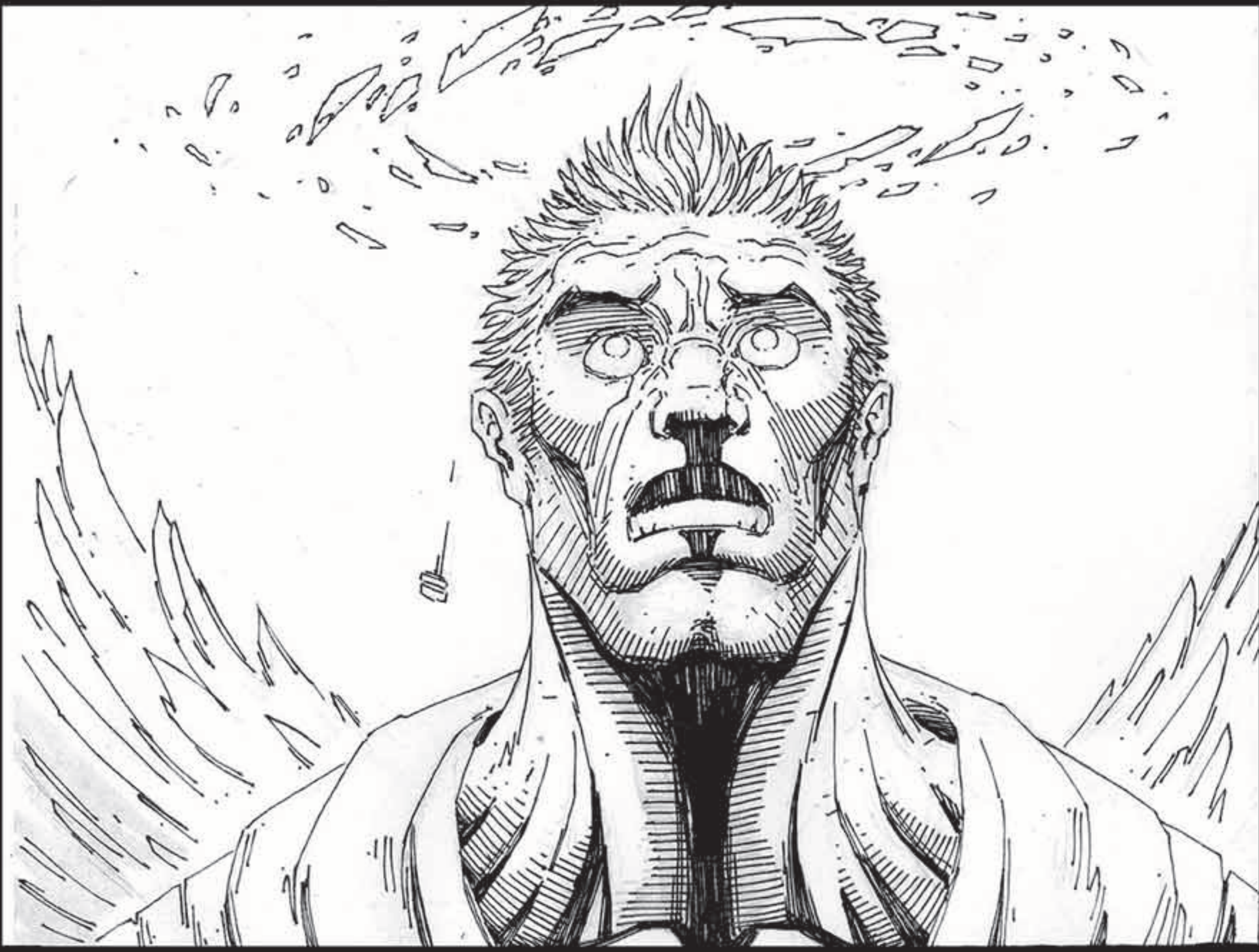
JULIO GERMAN PAZ

HUMANIZER



HUMANIZER





PAOLA AVANZO
HISTORIETISTA

Nacida en Caracas, Venezuela, desarrolla pasión por el dibujo y la animación desde una edad muy temprana, y dedicándose desde entonces en crear su propio estilo personal inspirado en artistas internacionales.

A los quince años termina la escuela e ingresa a estudiar Ilustración en el Instituto de Diseño de Caracas, después de tres duros años, se gradúa a los 19 años de la carrera.

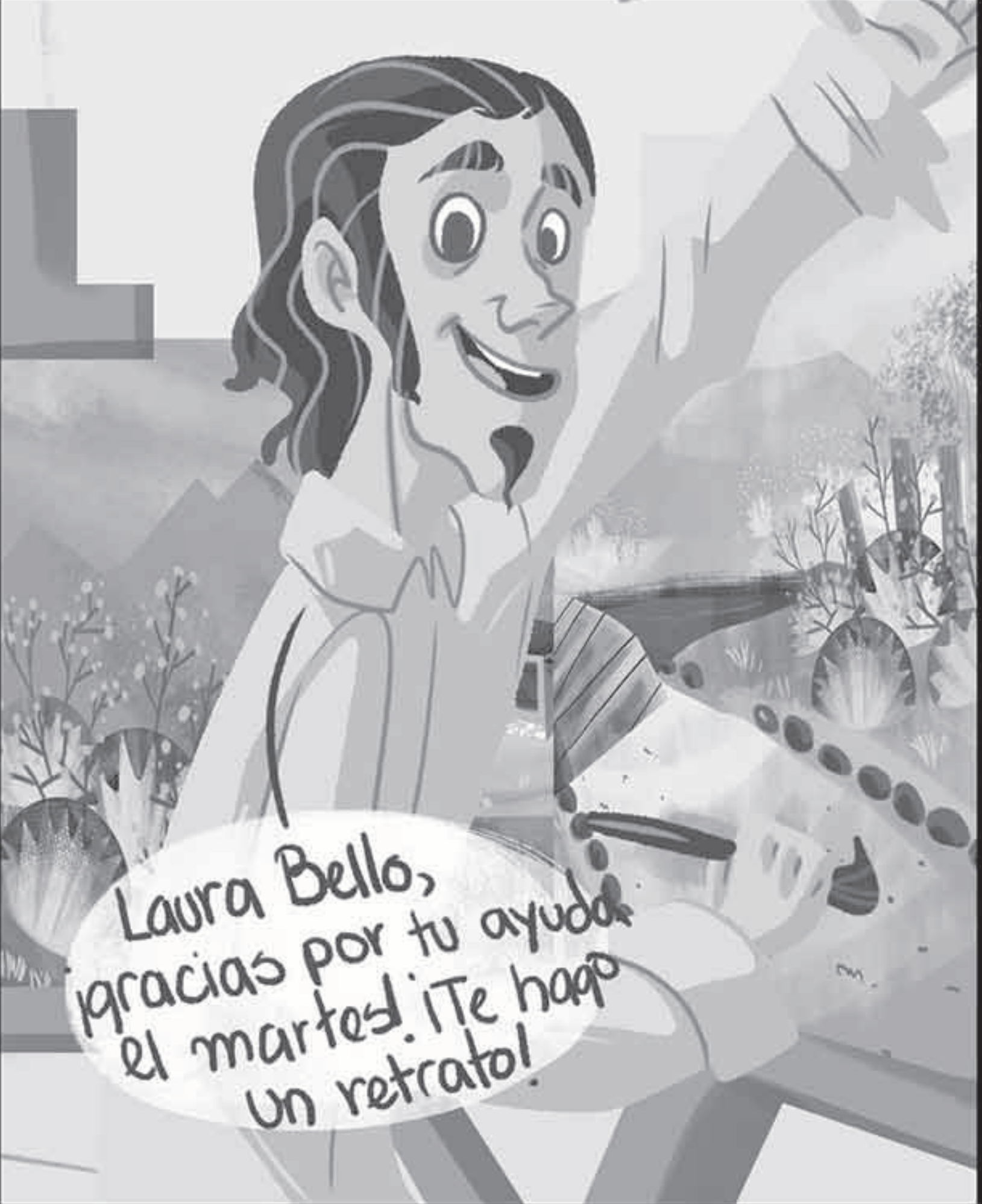
Dada la situación de Venezuela en el presente, se ve obligada a dejar el país y trabajar en diversas áreas sin dejar de lado su especialidad; el dibujo y la creación de historias.

Actualmente se encuentra en Salt Lake City, en el estado de Utah en los Estados Unidos de Norteamérica, trabajando duro para lograr su sueño de convertirse en una exitosa animadora en un futuro no muy lejano.



PAOLA.AVANZO.7

PIXIE**(PARTE 2)**







"Después, me castigaron..."



"Como siempre..."

Te he dado
Todo. Te permito
Demasiado. ¿Por qué
me haces esto,
Laura?



habiendo
travado gente
necesitada
alrededor...

¿Por qué
malgastar nuestro
dinero en una
fiesta egoísta?



no es nuestro
problema.



¡Pero yo
quiero ayudar
a todos!



Cariño, no se
puede ayudar a
Todos

Te vas
a frustrar. Es
algo imposible.



Aún así,
mamá. Lo Tengo
que intentar...

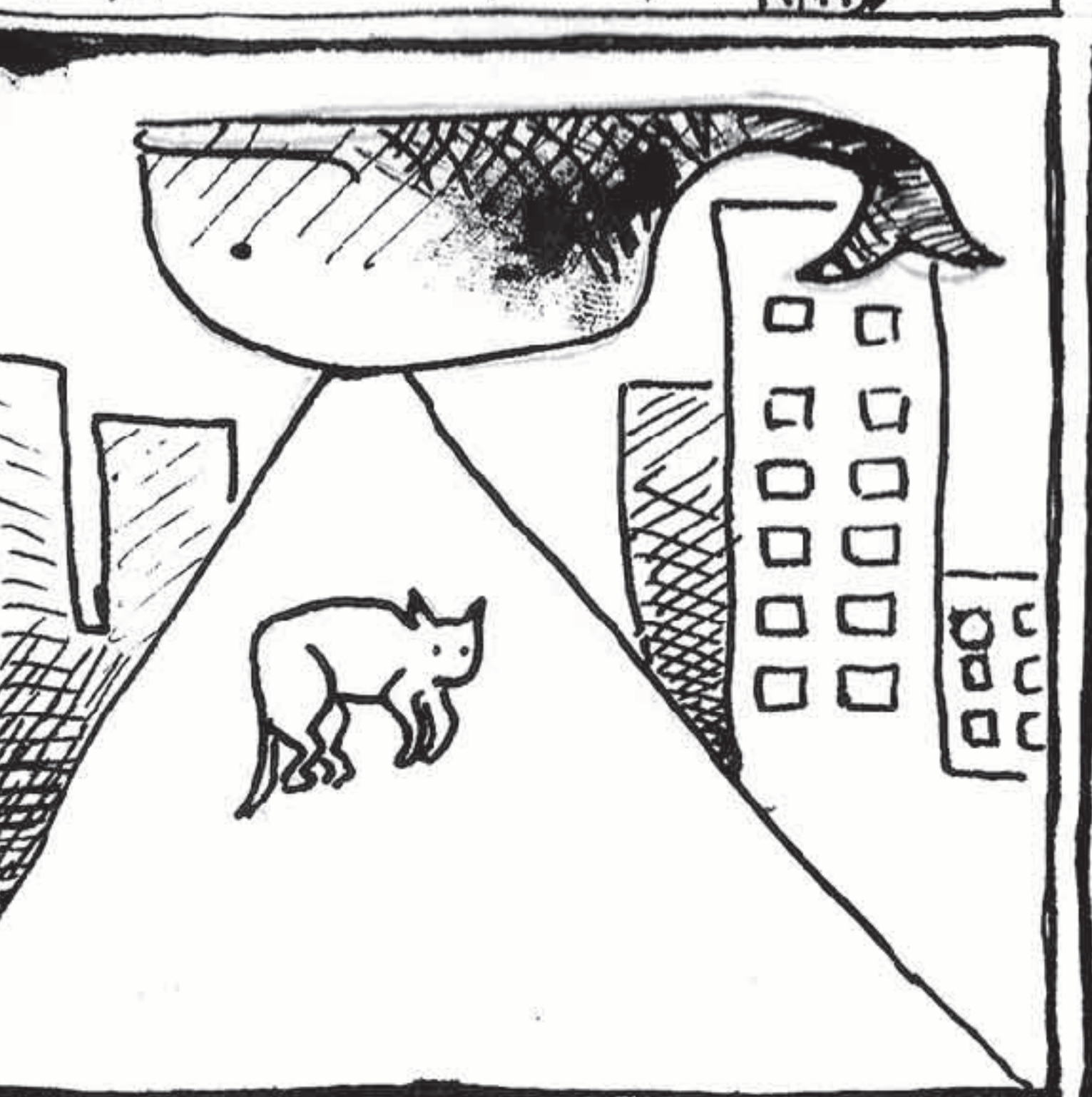
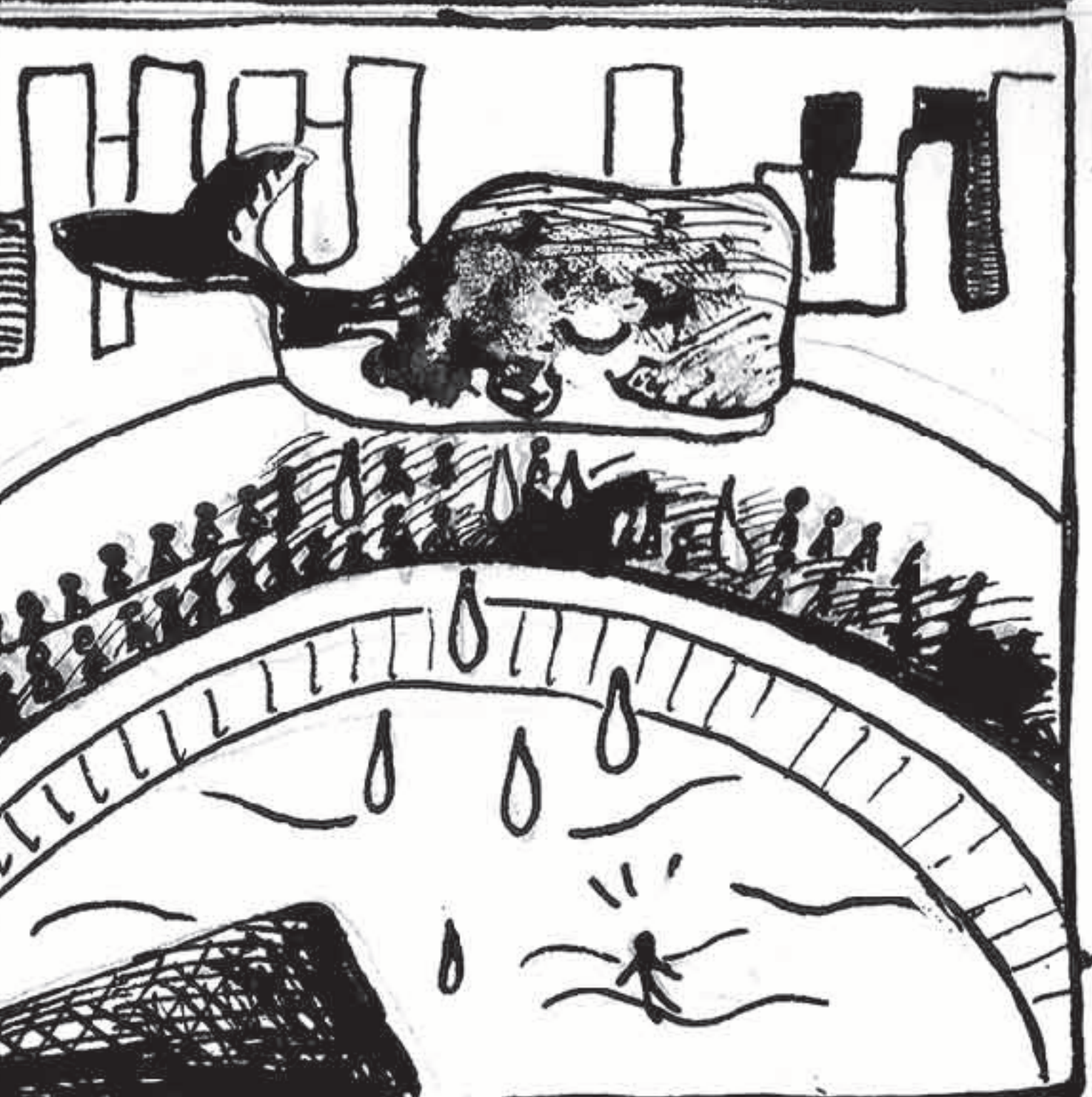
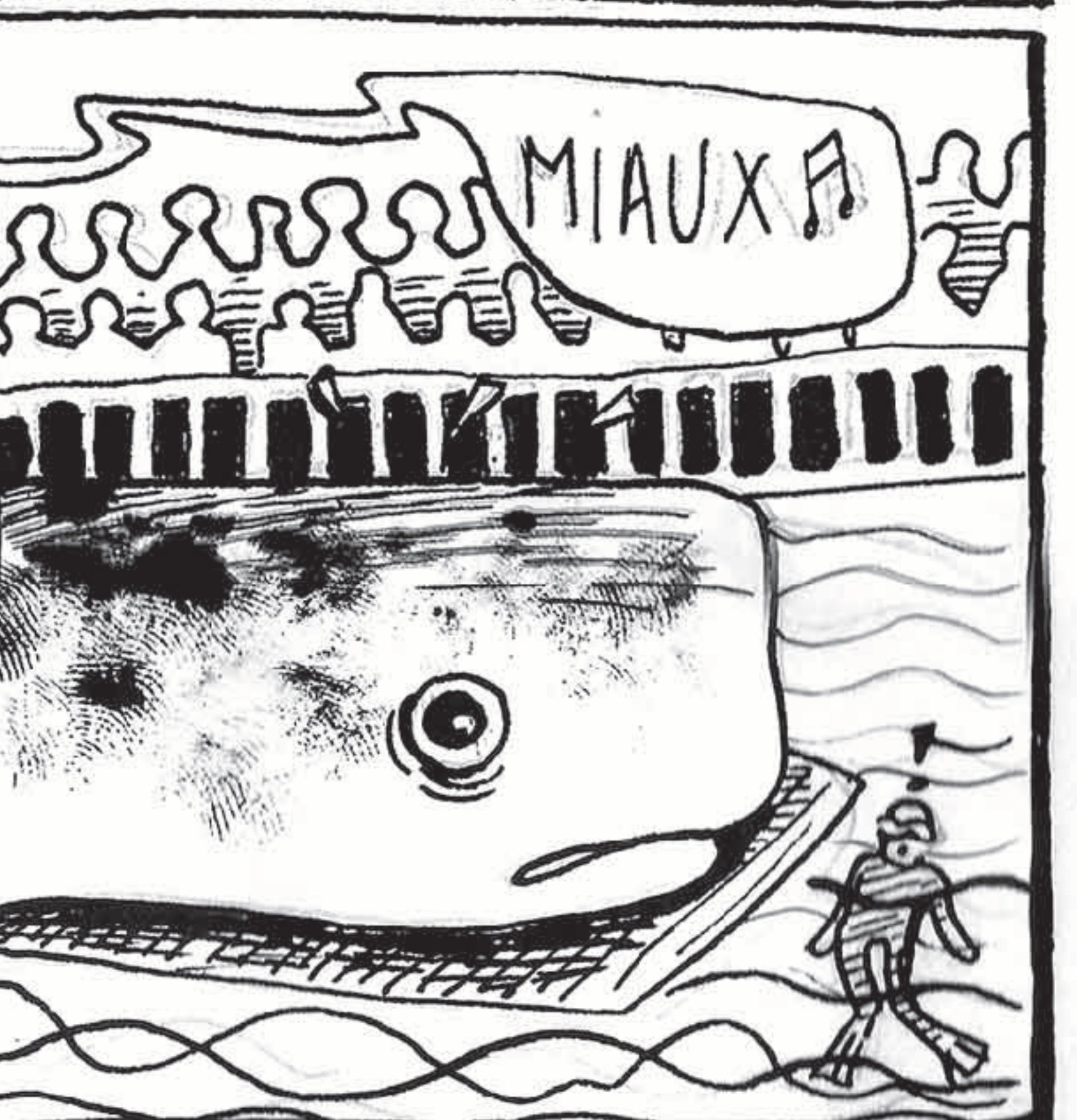
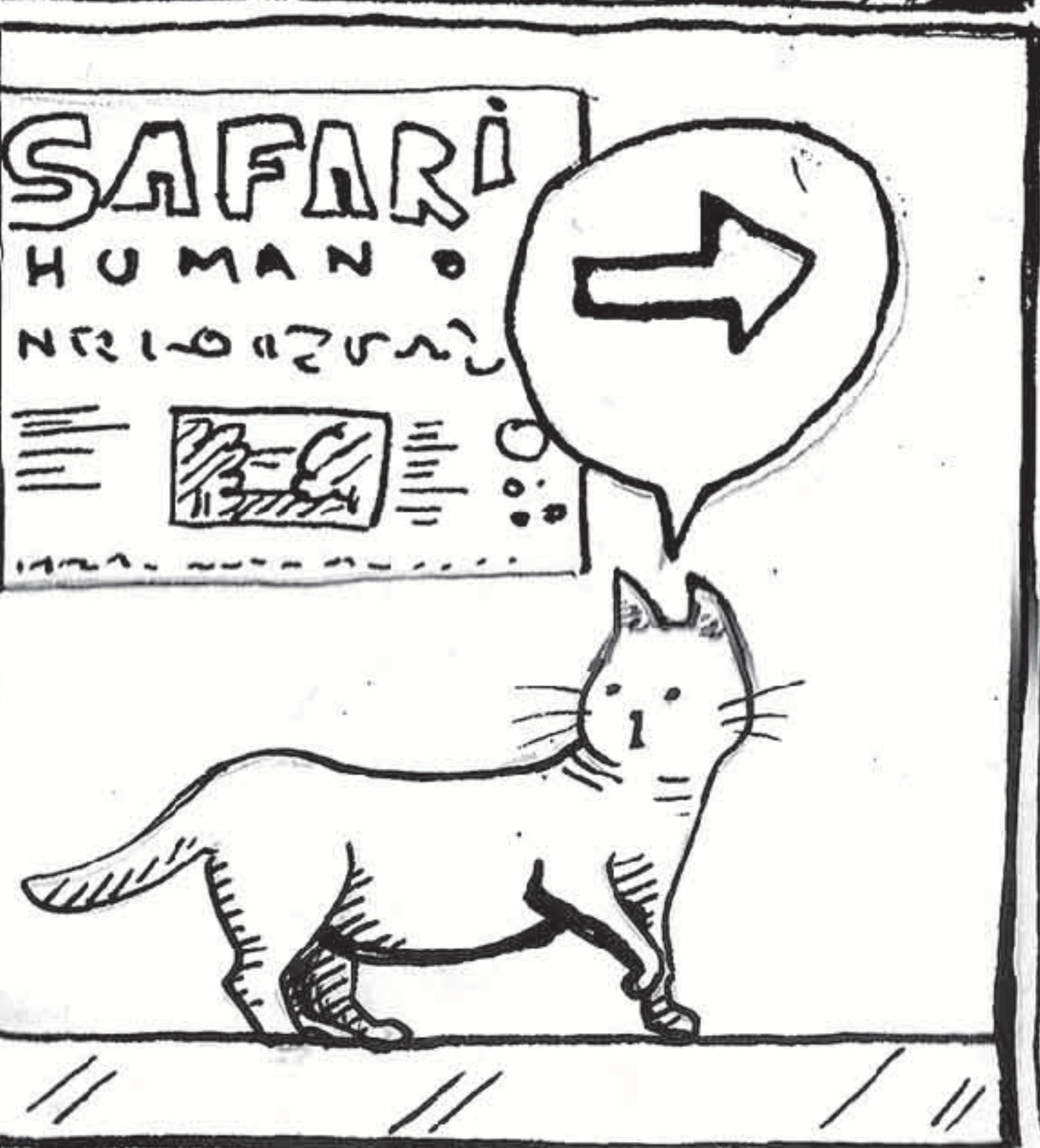
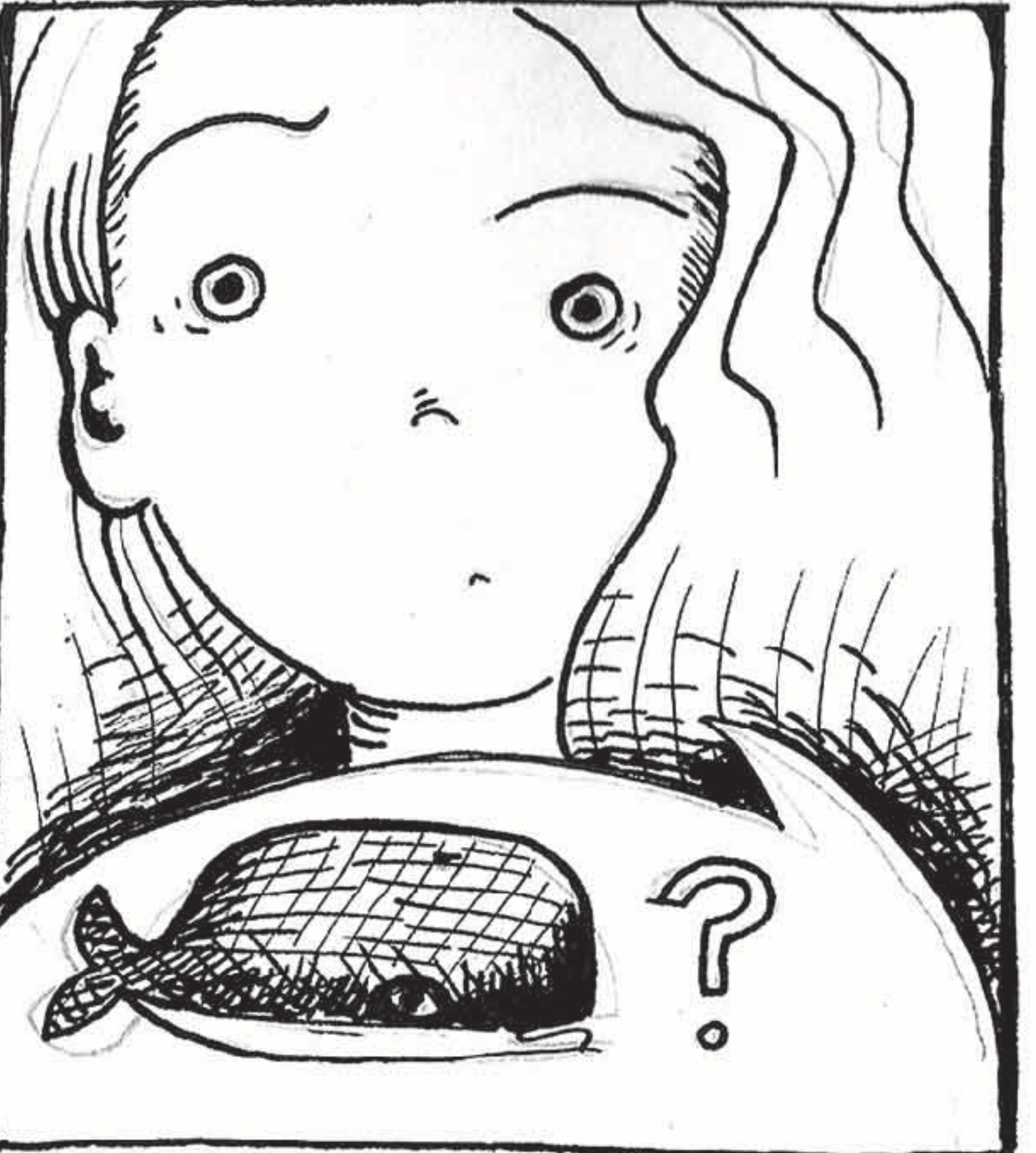
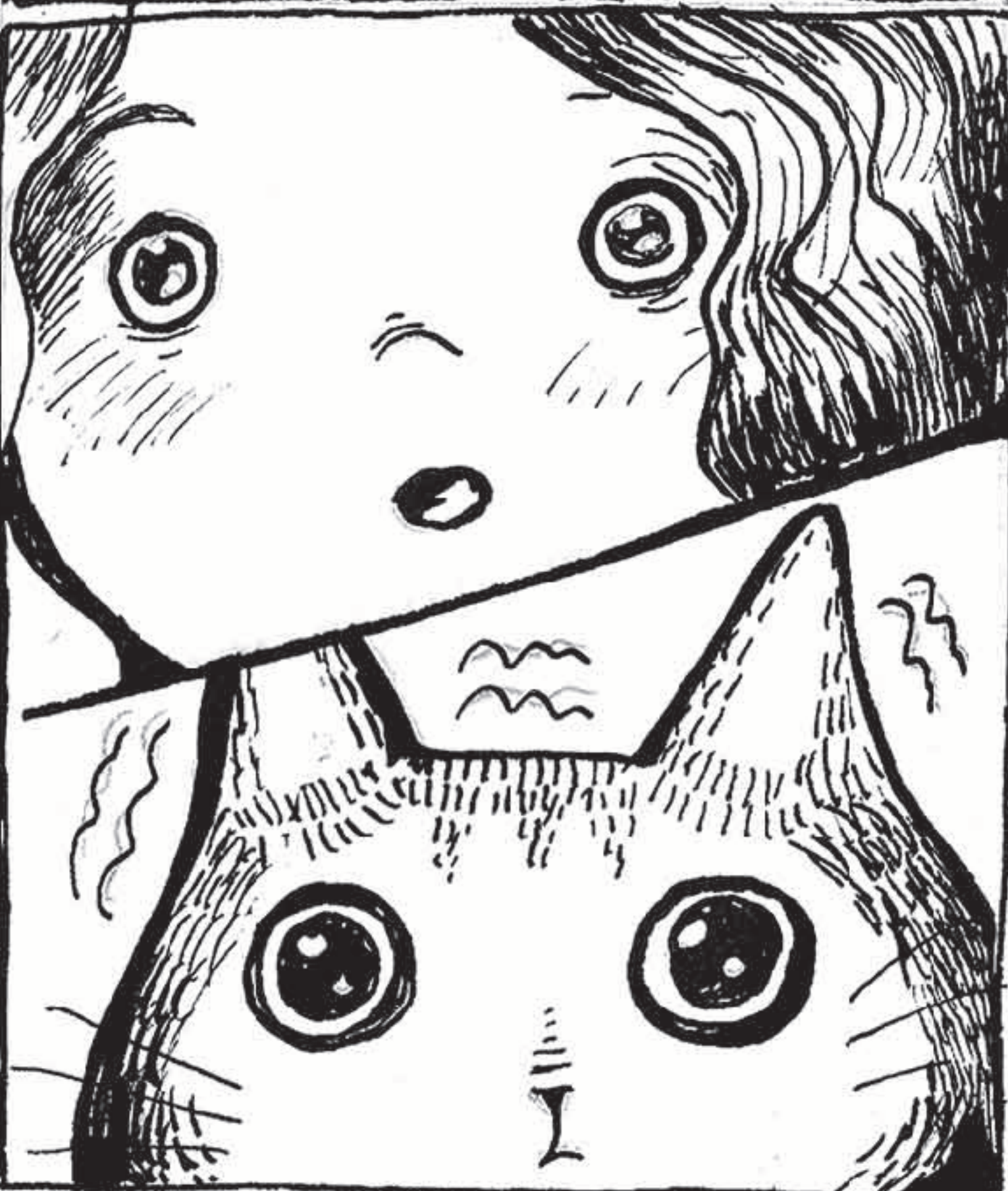
...así me tome
Toda mi vida,
ayudaré a todos.





"Esa noche, las luces de mi casa
iluminaron todo el Páramo. Mi
madre había reunido dinero toda
su vida para este día."





EDITORIAL

Hola aficionados y creativos del Cómic.

¡ROCCO CÓMICS ESTA DE REGRESO!

Desafortunadamente todos sabemos que el año pasado fue muy difícil para todos, y que el año pasado fue un periodo de ajustes y cambios por lo que muchos proyectos creativos sufrieron a causa de todo lo ocurrido y el cambio de prioridades a los cuales todo debimos ajustarnos. Sin embargo como todos los creativos del medio del cómic en Colombia, acá en ROCCO todos somos tercetos y no íbamos a dejar que nimiedades como una Pandemia Global nos detuviera, y esperamos que tú también te hayas adaptado y aprovechado tan inesperada situación para planificar y empezar nuevos proyectos que abrieran tus horizontes, sin más que decir...

¡AL INFINITO Y MÁS ALLÁ!

GRANDA
Director

 @roccocomics  @roccocomics

**ROCCO
COMICS**

REVISTA ROCCO COMICS EDICIÓN NO. 12 - REVISTA TRIMESTRAL - DICIEMBRE 2021 TIRAJE 2.500 EJEMPLARES

IMPRESO EN EL BARRIO SAN JOAQUÍN DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN, COLOMBIA. ISSN 2619-6026

EDITORIAL@ROCCOCOMICS.COM / WWW.ROCCOCOMICS.COM

confiar[®]
COOPERATIVA
FINANCIERA



**ROCCO
GRÁFICAS**

ELLOS LO HACEN POSIBLE



**ROCCO
GRÁFICAS**

Calle 42 # 68-38 • PBX: 448 90 95 • Medellín - Colombia

 /litografiarocograficas

 rocco@roccograficas.com

 www.roccograficas.com

EDITORIAL

ROCCO

COMICS

**¡ESTE
ESPACIO
PODRÍA
SER TUYO!**

¿TE GUSTARIA ANUNCIAR CON NOSOTROS?

Contáctanos para saber sobre las diferentes opciones de precios y tamaños de espacios disponibles para cumplir con todas tus necesidades publicitarias

Celular 311 344 5982 roccocomics@gmail.com editorial@roccocomics.com